CD Sheet Music™

L'Organiste Liturgiste, Book 1

ALEXANDRE GUILMANT

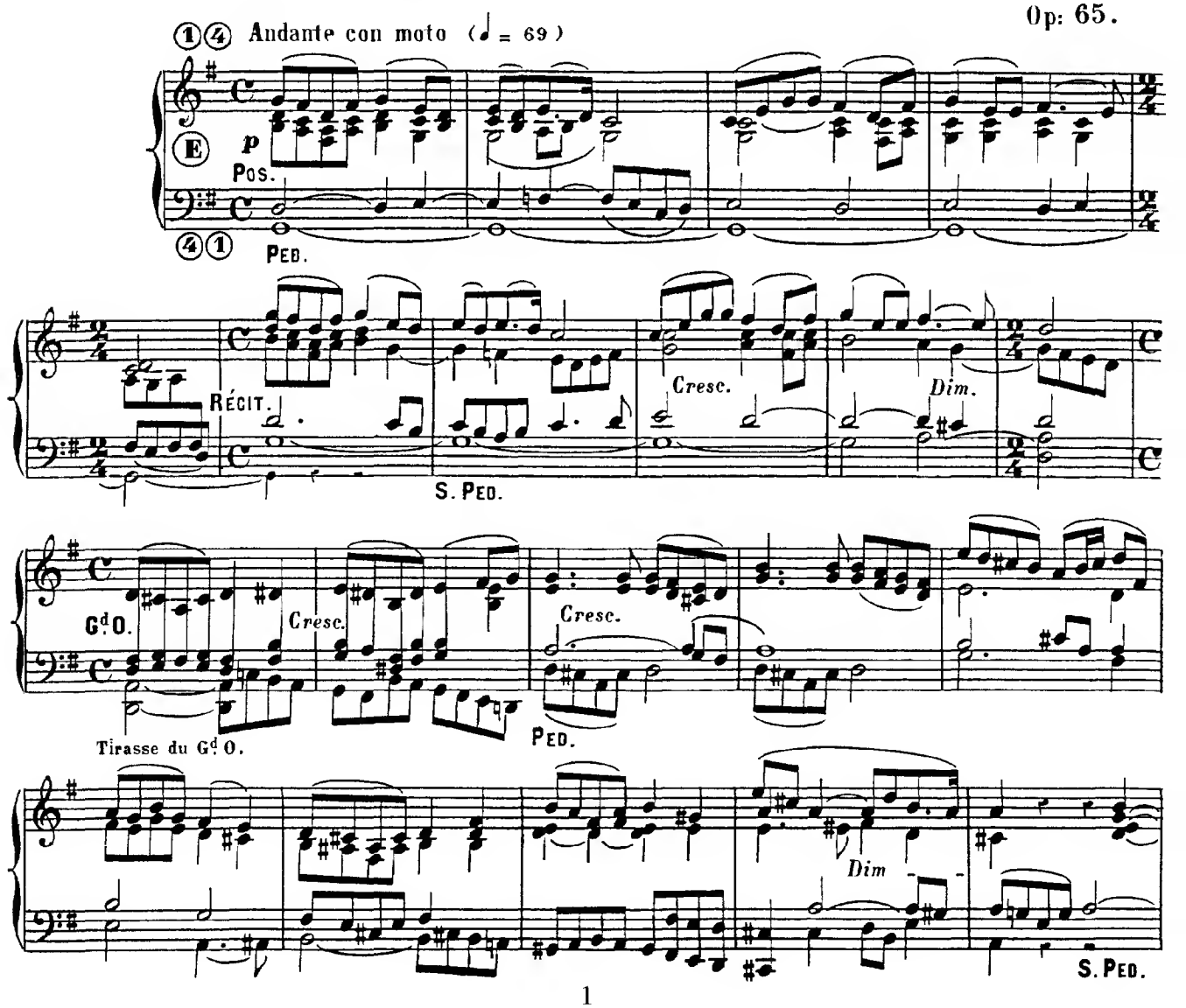
FÊTE DE LA PURIFICATION DE LA SAINTE VIERGE.

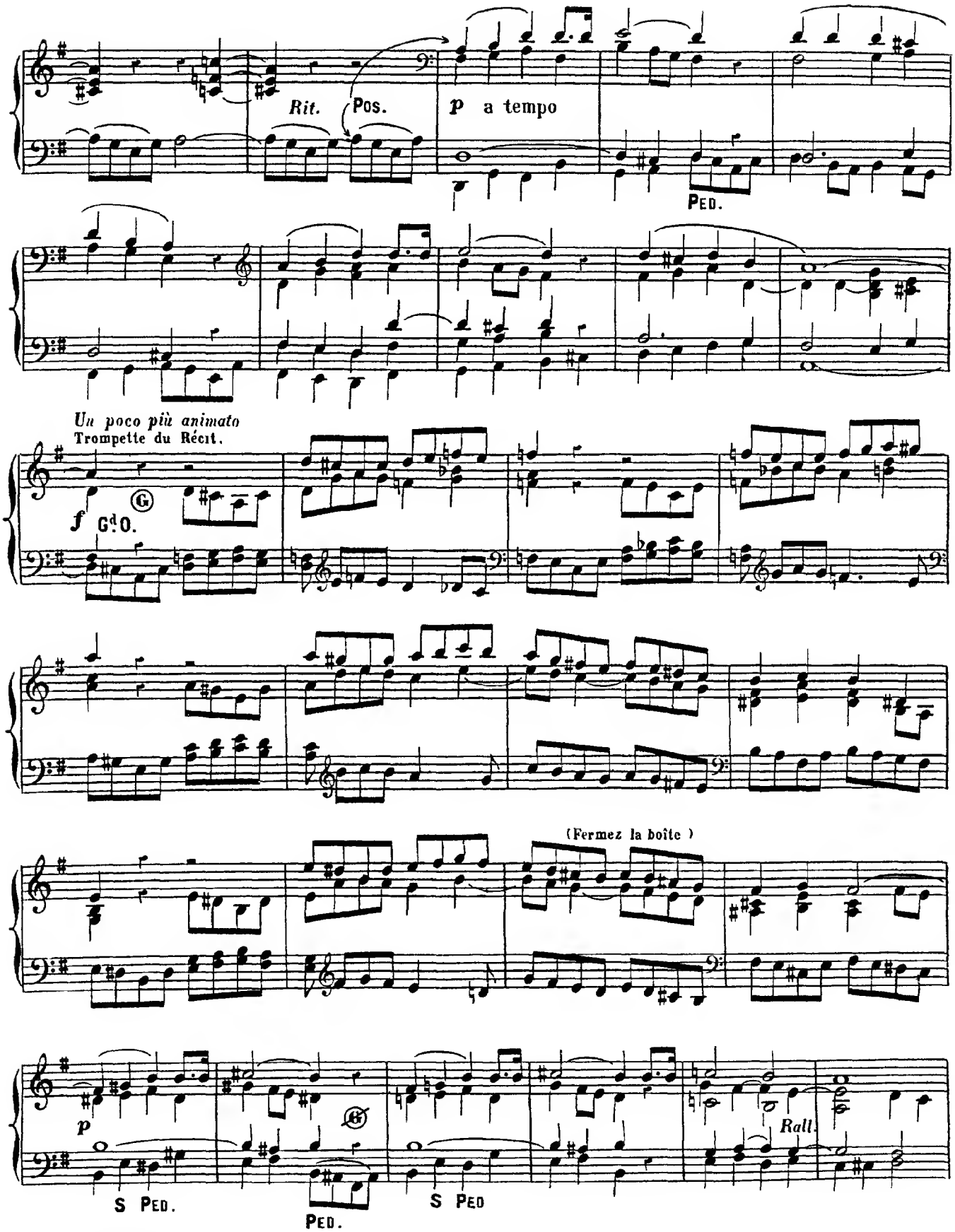
OFFERTOIRE

SUR L'ANTIENNE : *LUMEN AD REVELATIONEM GENTIUM.*

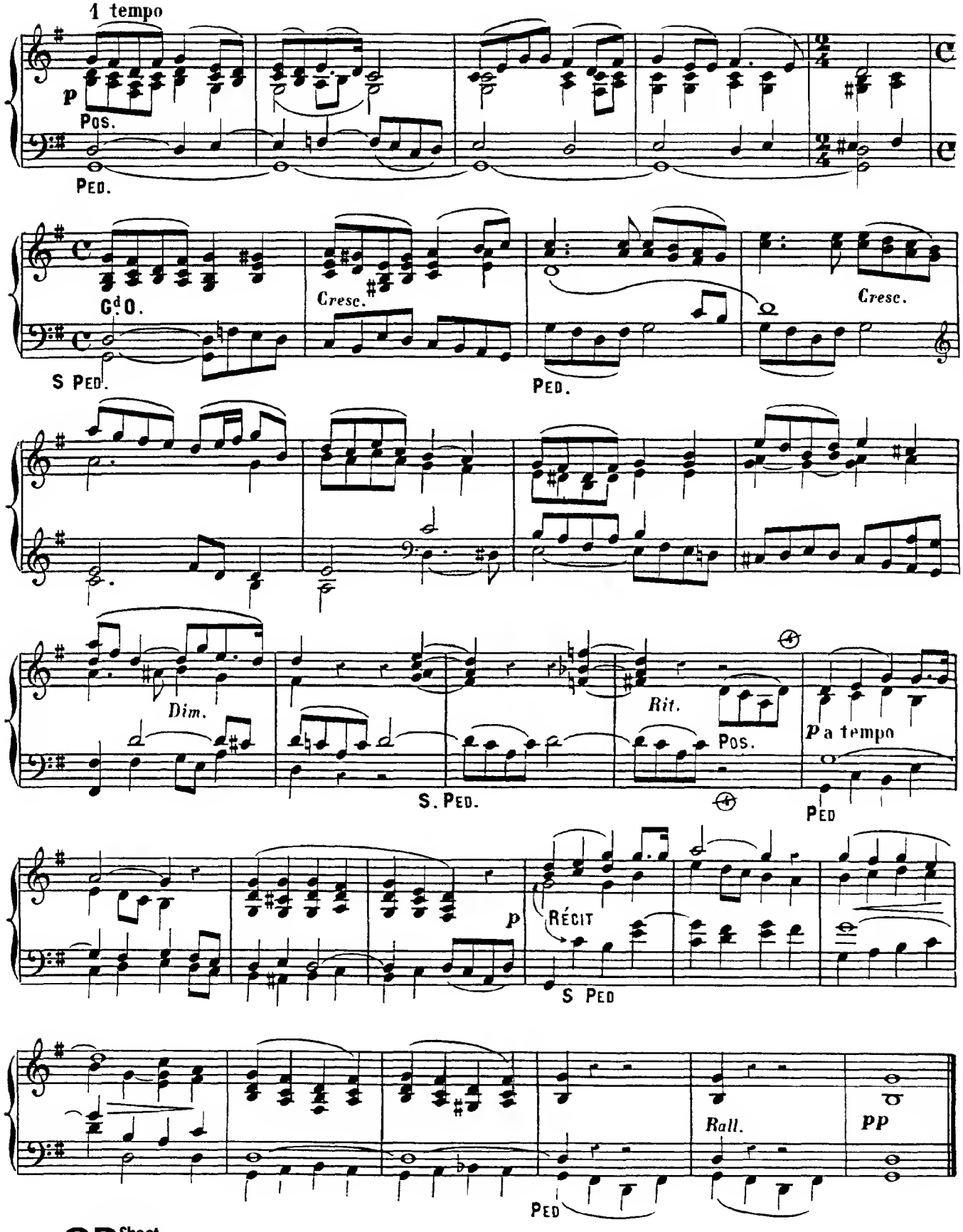
INDICATION DES JEUX : **Récit :** Fonds de 8 et 4 P. avec le Hautbois-Basson de 8 P. (Trompette préparée.)
Positif : Fonds de 8 P. avec Flûte douce de 4 P.
Gd Orgue : Fonds de 8 P. et Flûte octaviante de 4 P. (Récit et Pos: accouplés.)
Pédale : Fonds de 16 et de 8 P.

Op: 65.





CD Sheet Music

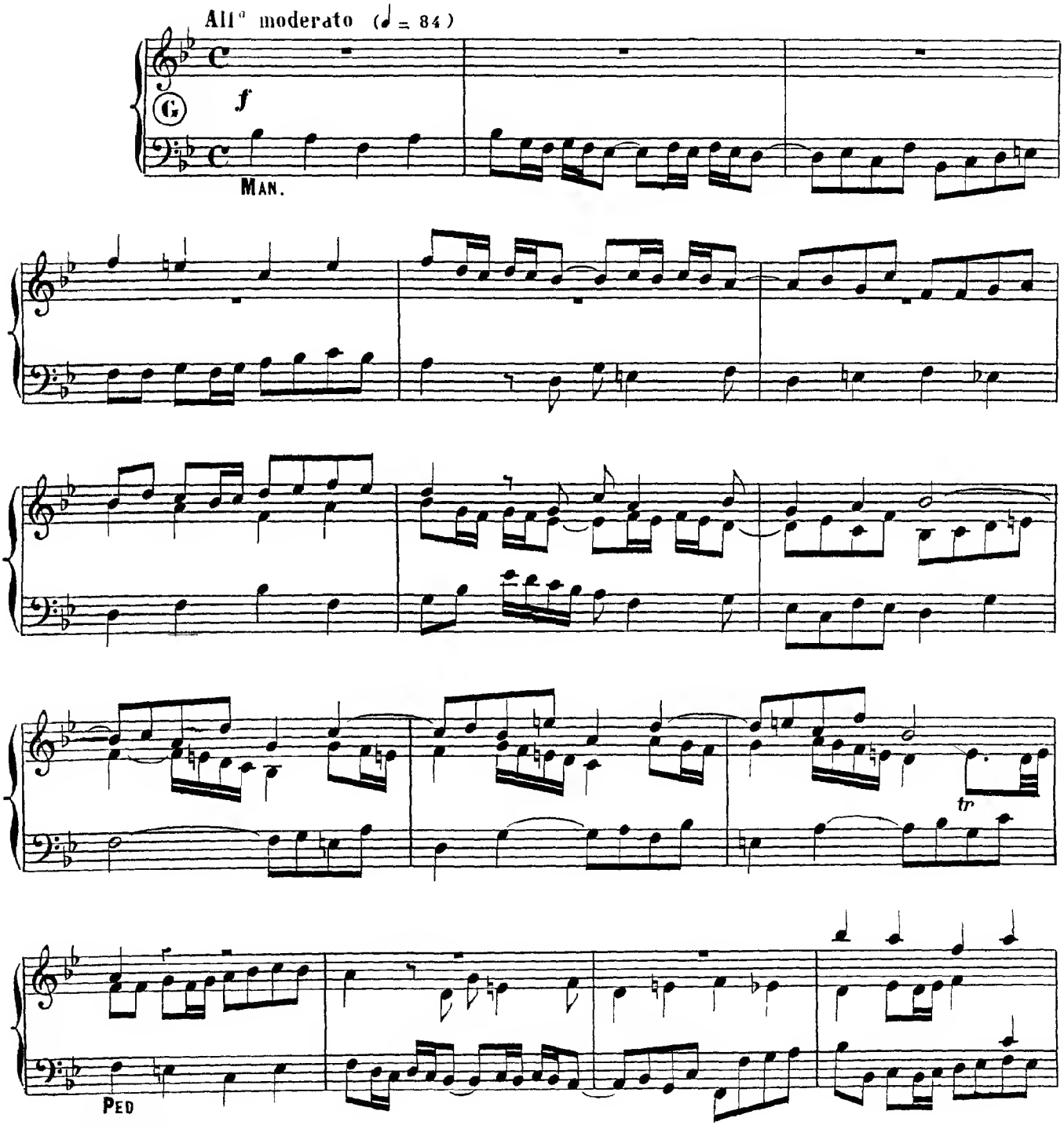


CD Sheet Music

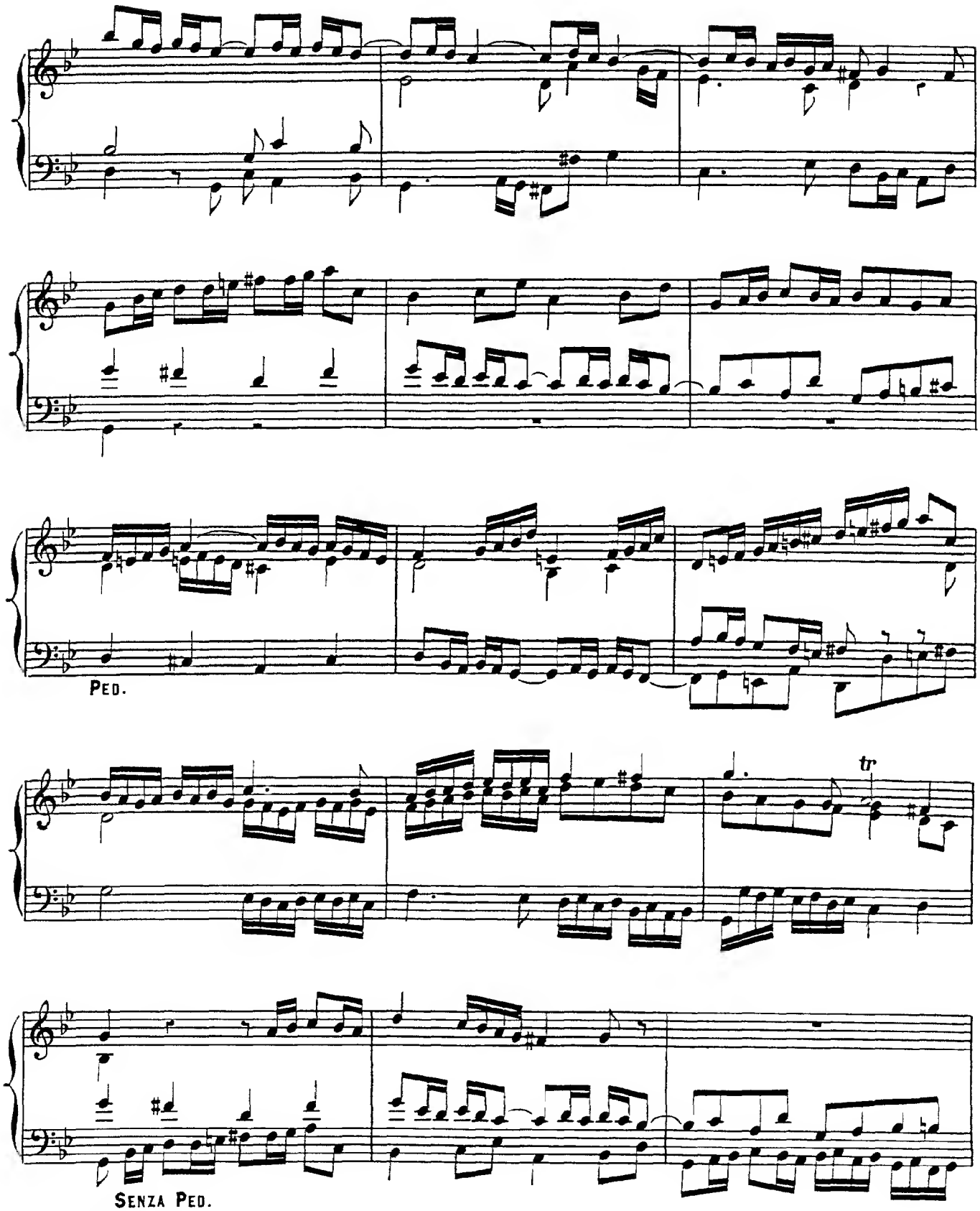
FÊTE DE LA PURIFICATION DE LA SAINTE VIERGE.

FUGUE (SORTIE)

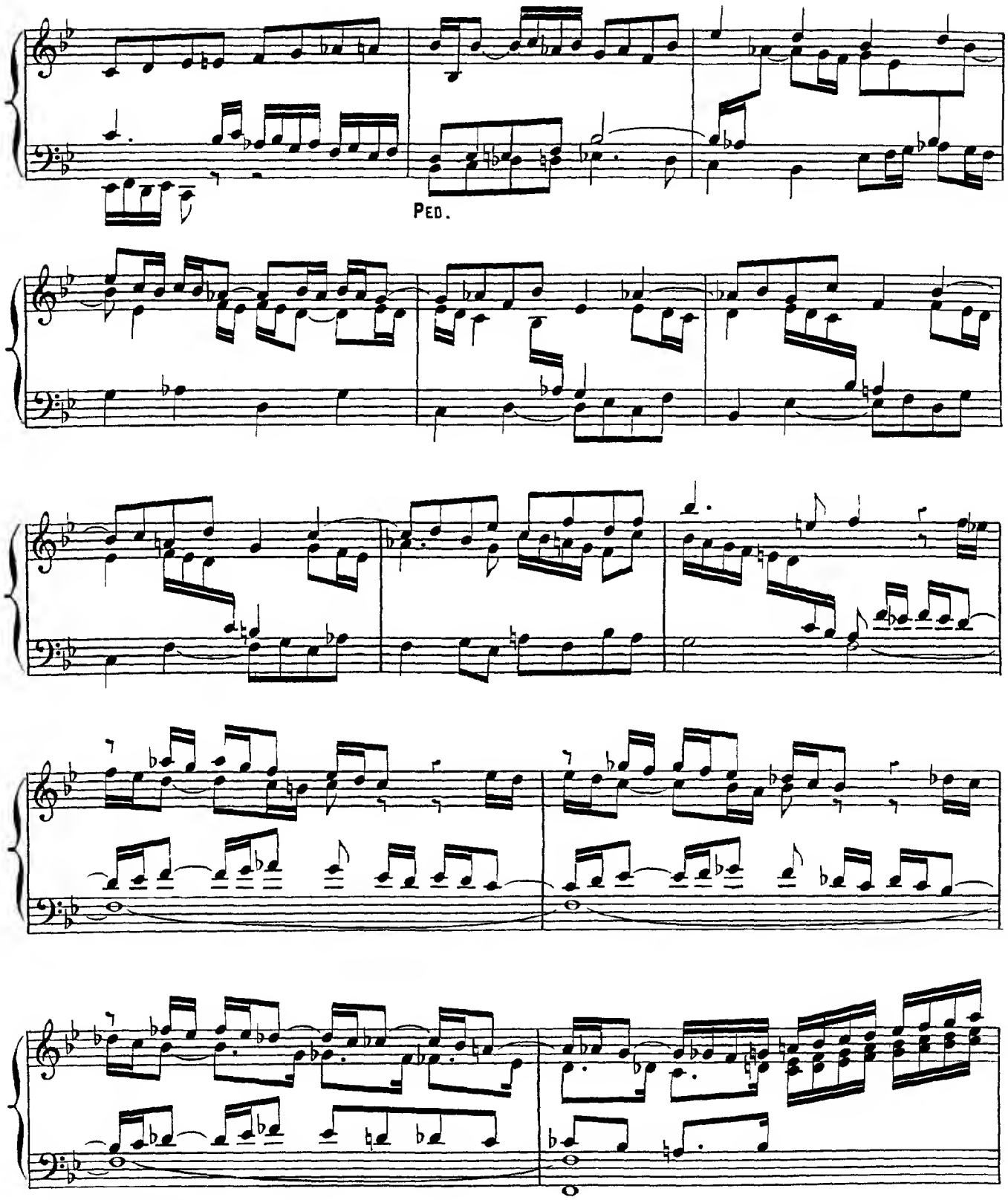
SUR L'ANTIENNE: *LUMEN AD REVELATIONEM GENTIUM.*



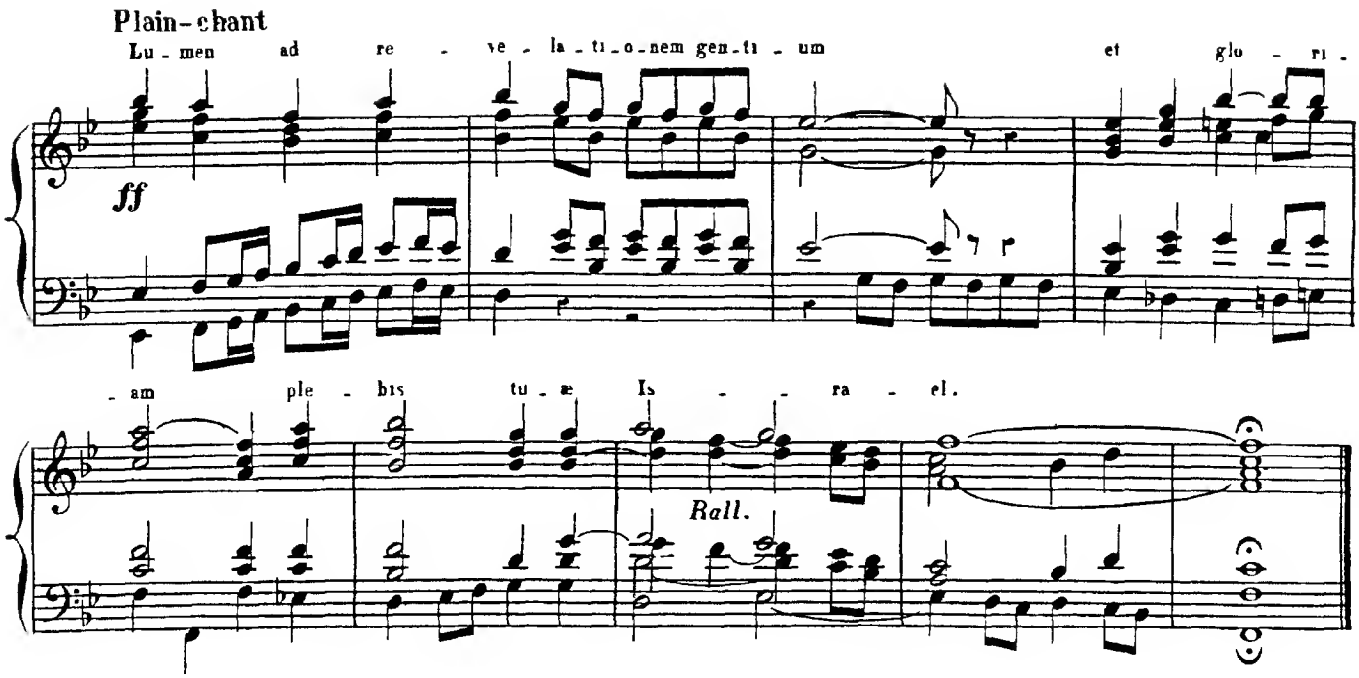
CD Sheet Music



CD Sheet Music



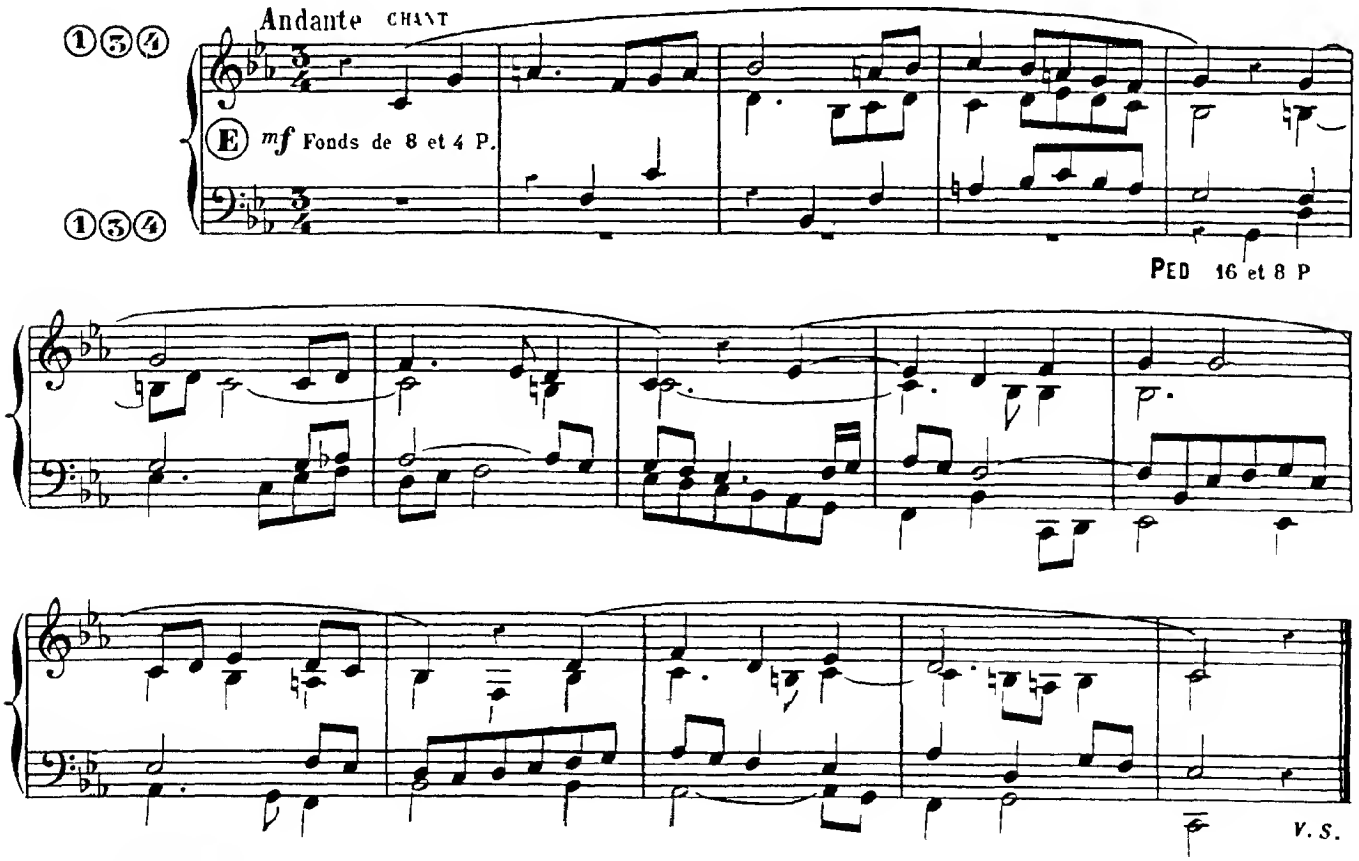
CD Sheet Music



COMMUN DES FÊTES DE LA SAINTE VIERGE.

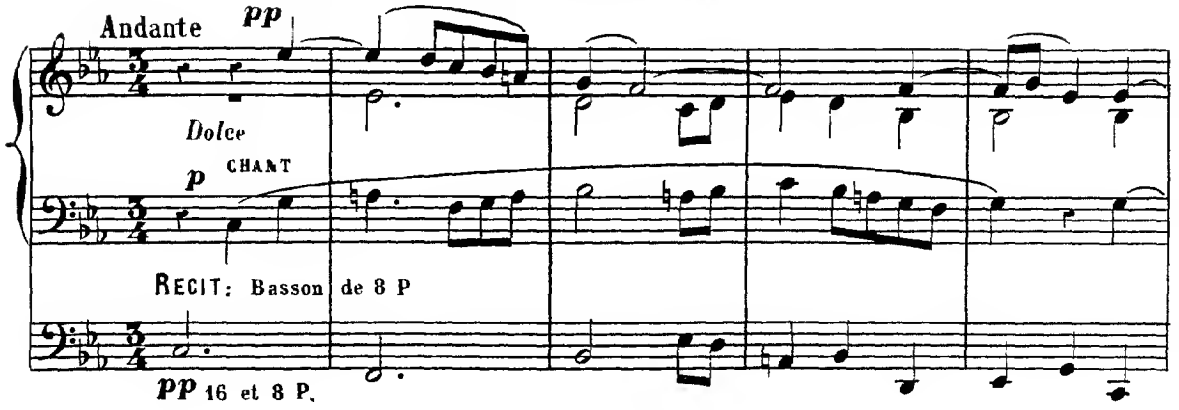
DEUX STROPHES ET AMEN

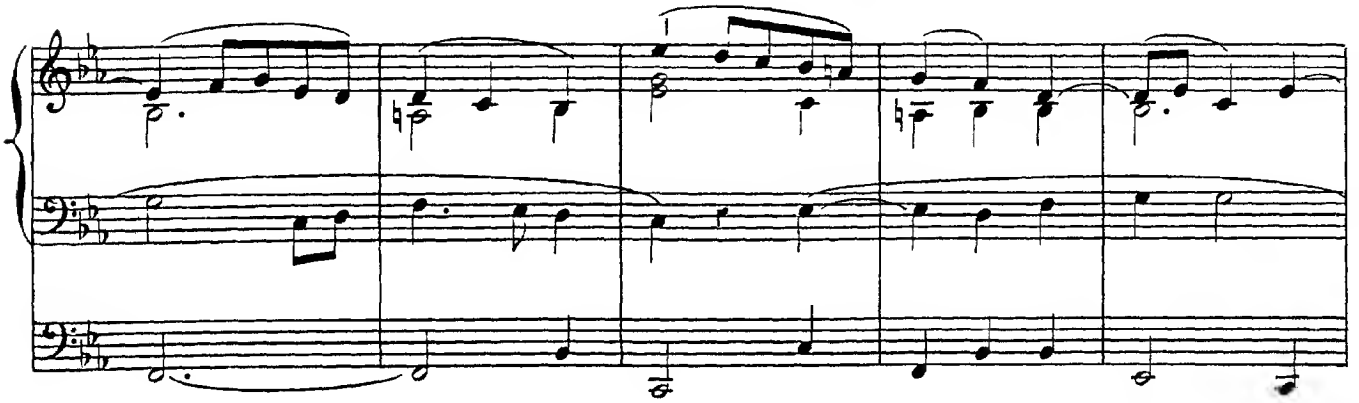
SUR L'HYMNE : *AVE MARIS STELLA*.

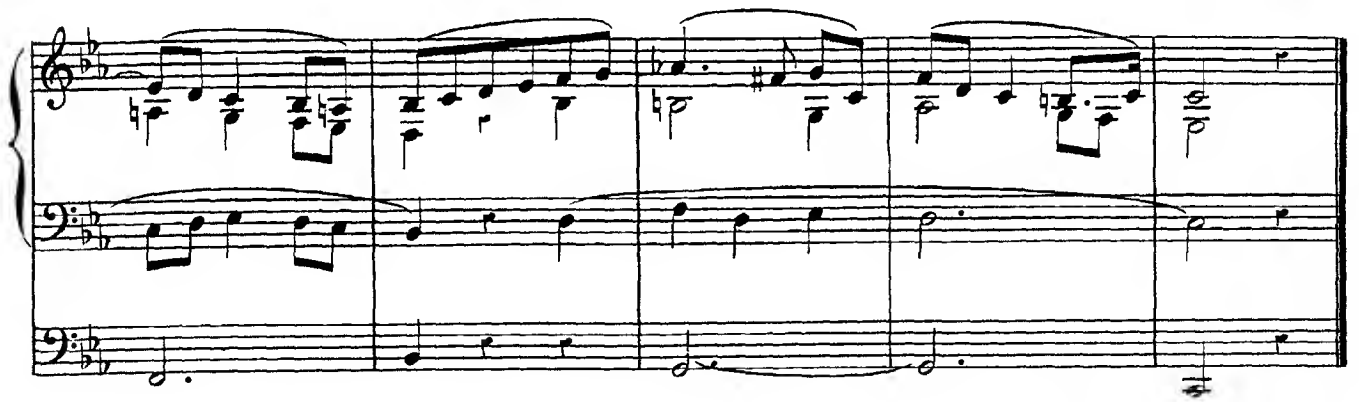


CD Sheet Music

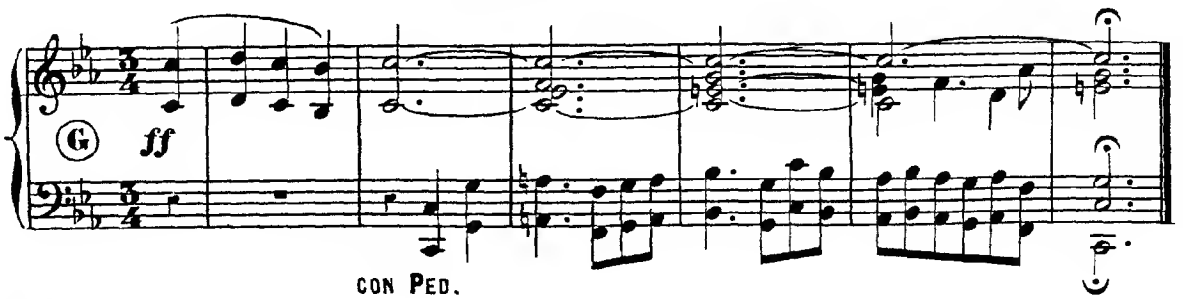
POSITIF. Flûte de 8 P. et Flûte douce de 4 P.







AMEN



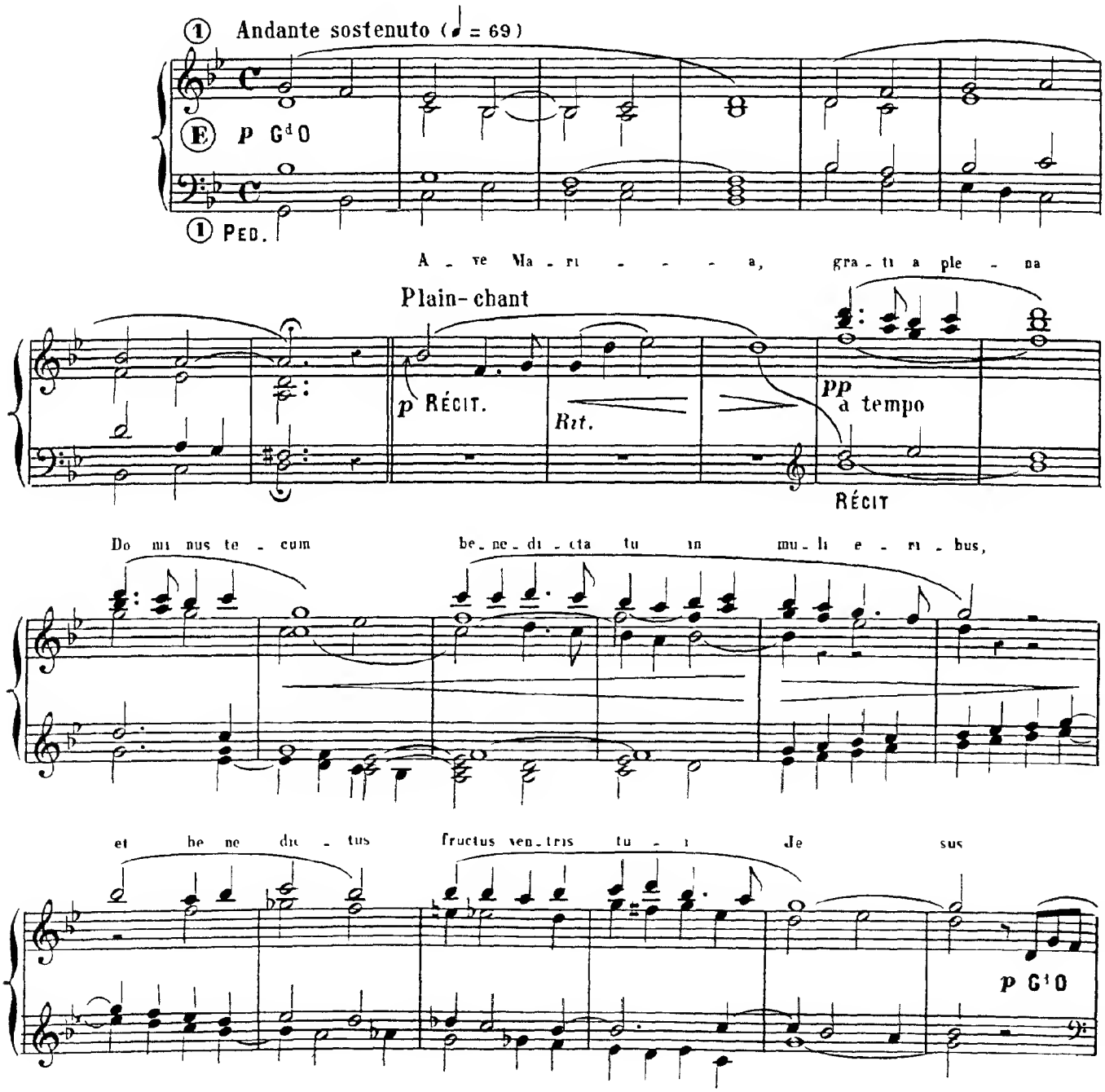
CD Sheet Music

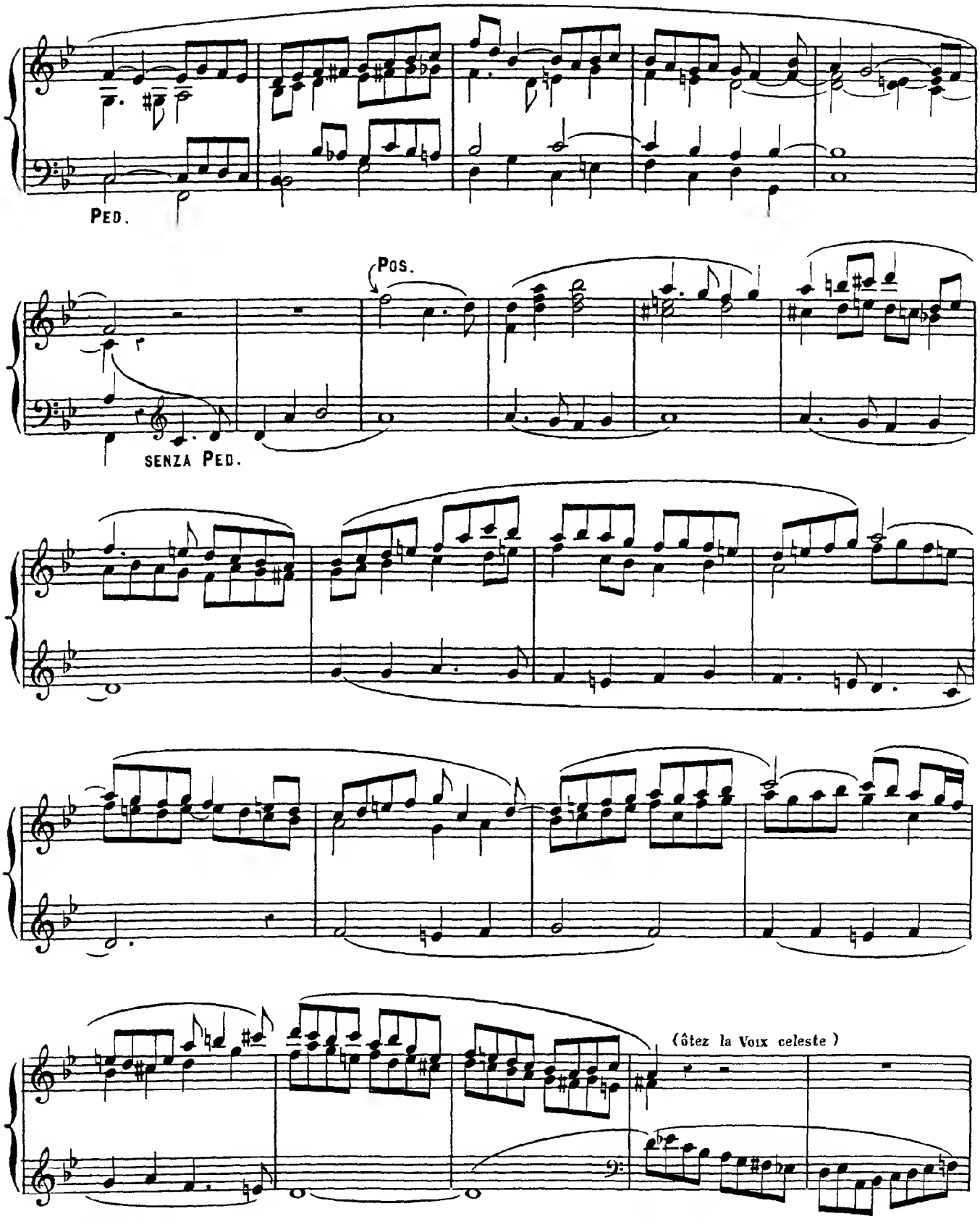
AVE MARIA

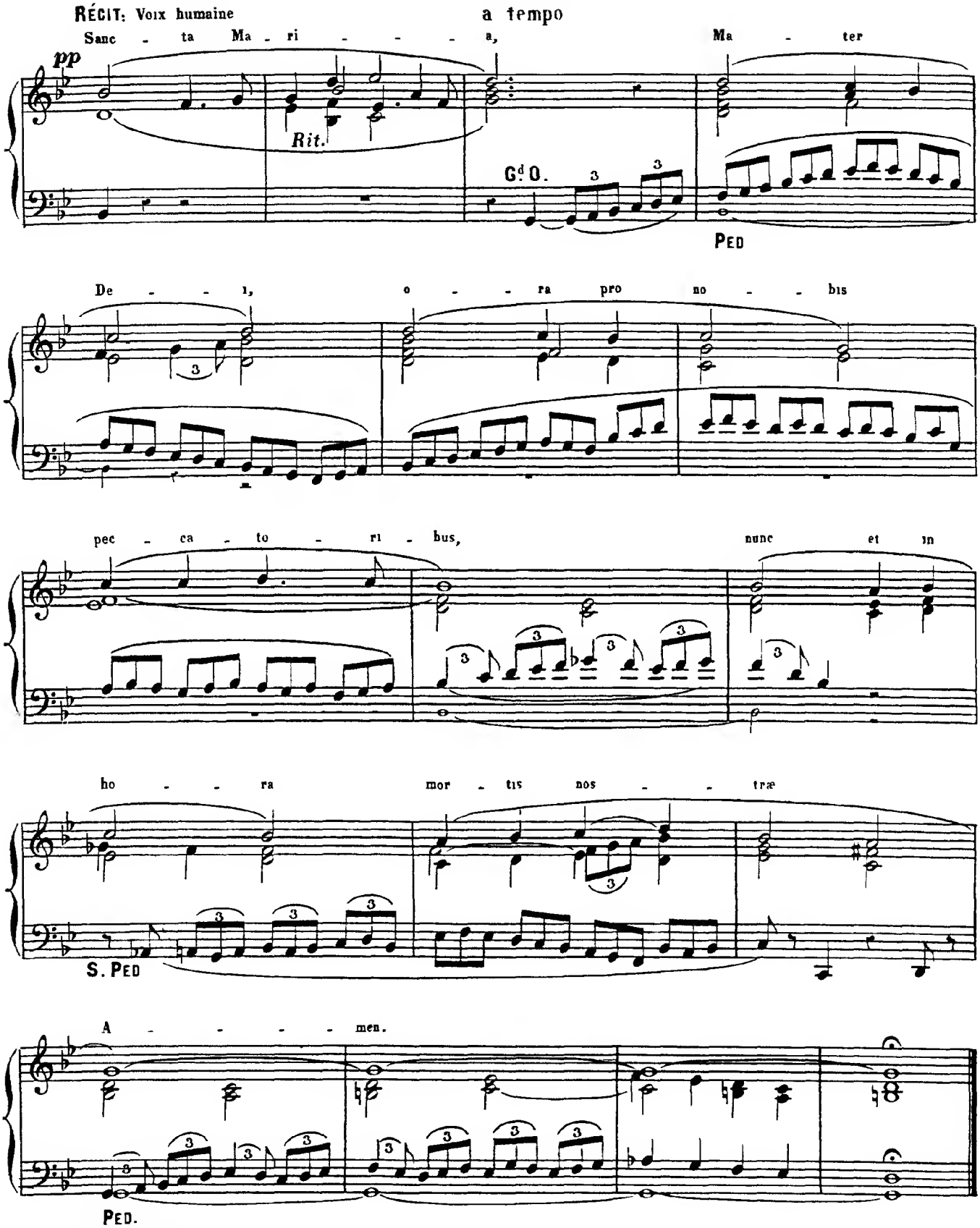
OFFERTOIRE POUR LA FÊTE DE L'ANNONCIATION,

ou autres fêtes de la Ste Vierge.

INDICATION DES JEUX.
- **Récit :** Voix céleste et Viole de gambe de 8 P.
- **Positif :** Flûte harmonique de 8 P.
- **Gd Orgue :** Viole de gambe (ou Salicional) et Bourdon de 8 P.
- **Pédale :** Bourdons de 16 et 8 P.




PED.
POS.
SENZA PED.
(ôtez la Voix celeste)

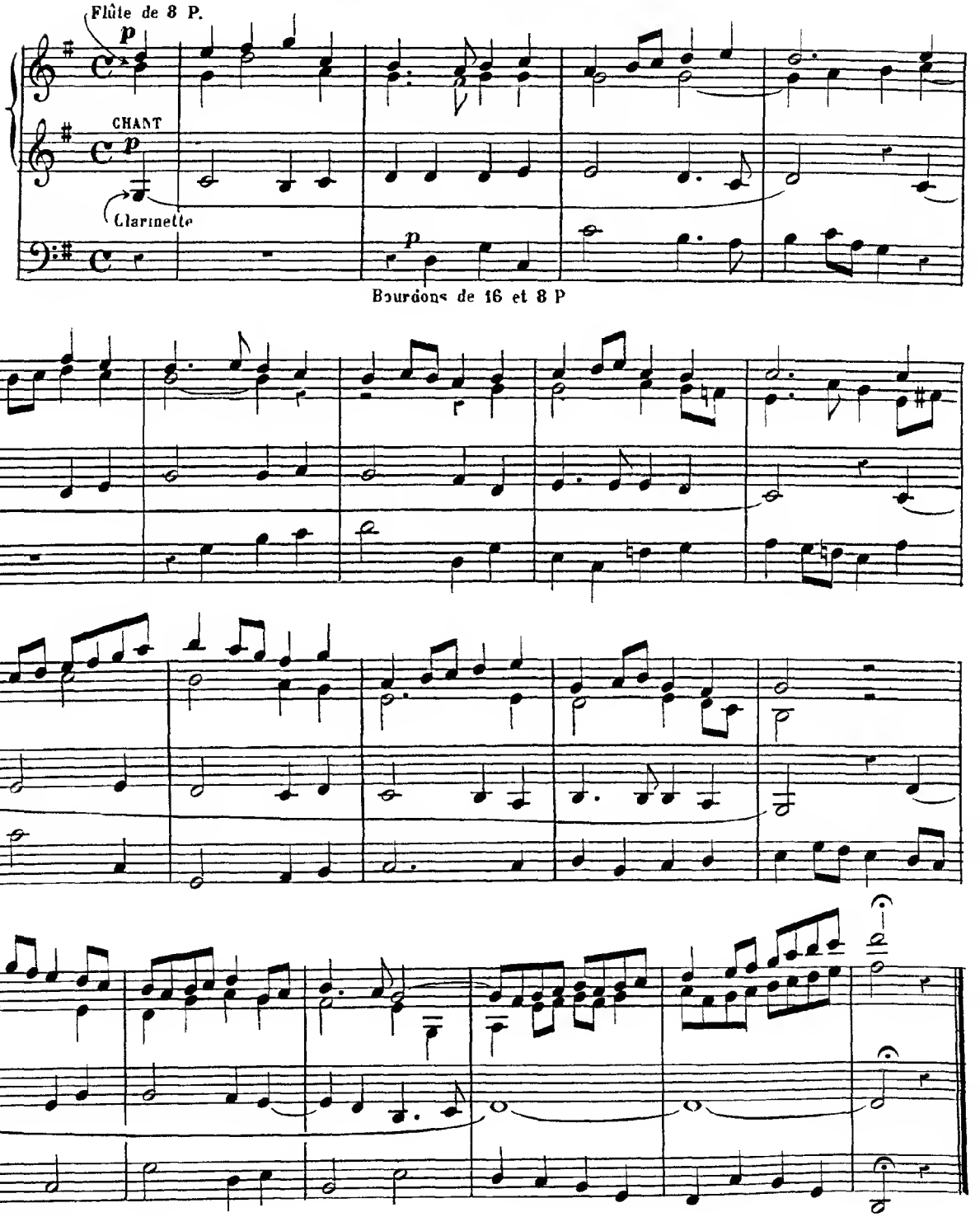


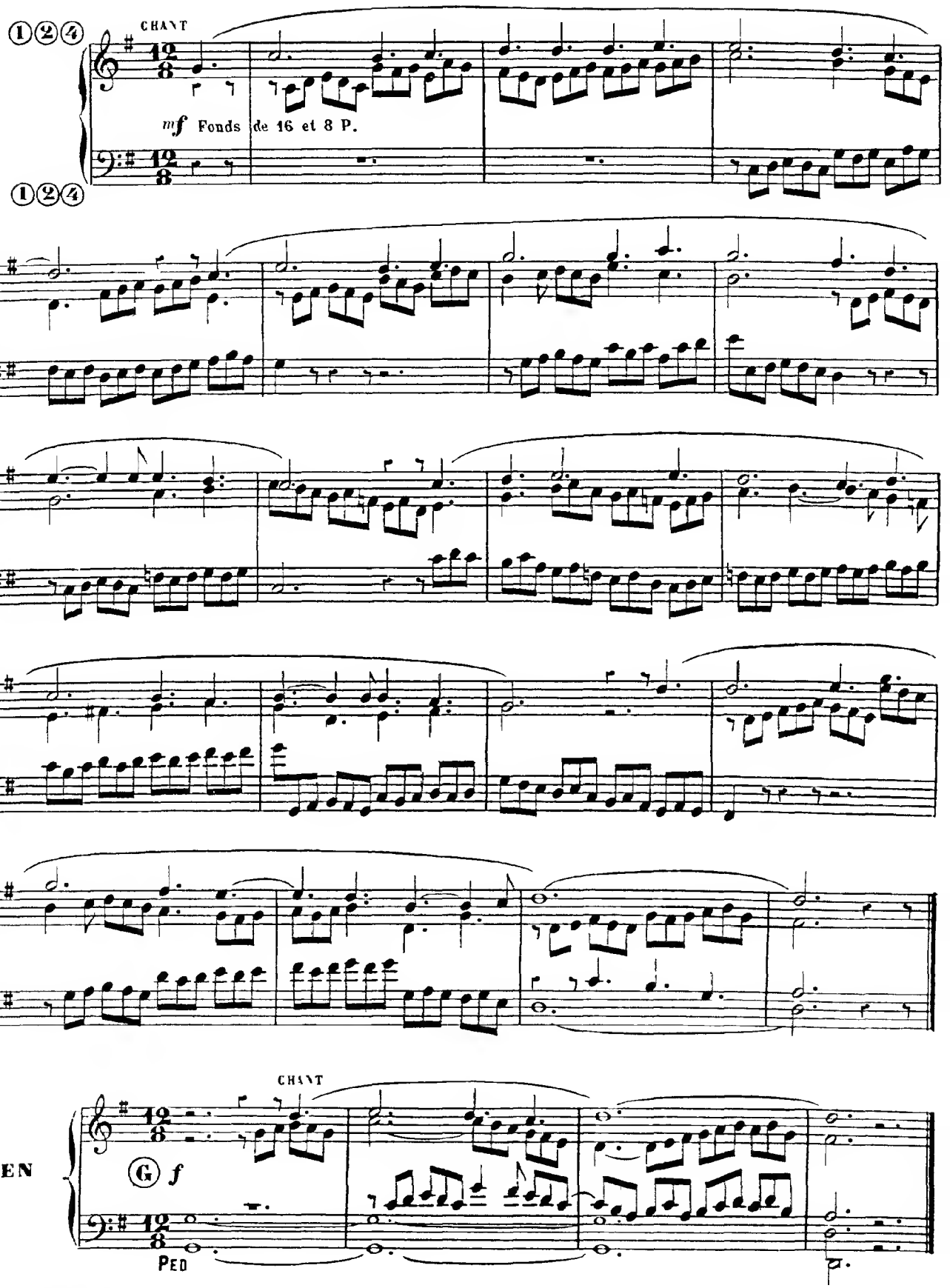
CD Sheet Music

COMMUN D'UN MARTYR.

DEUX STROPHES ET AMEN

SUR L'HYMNE: DEUS TUORUM MILITUM.

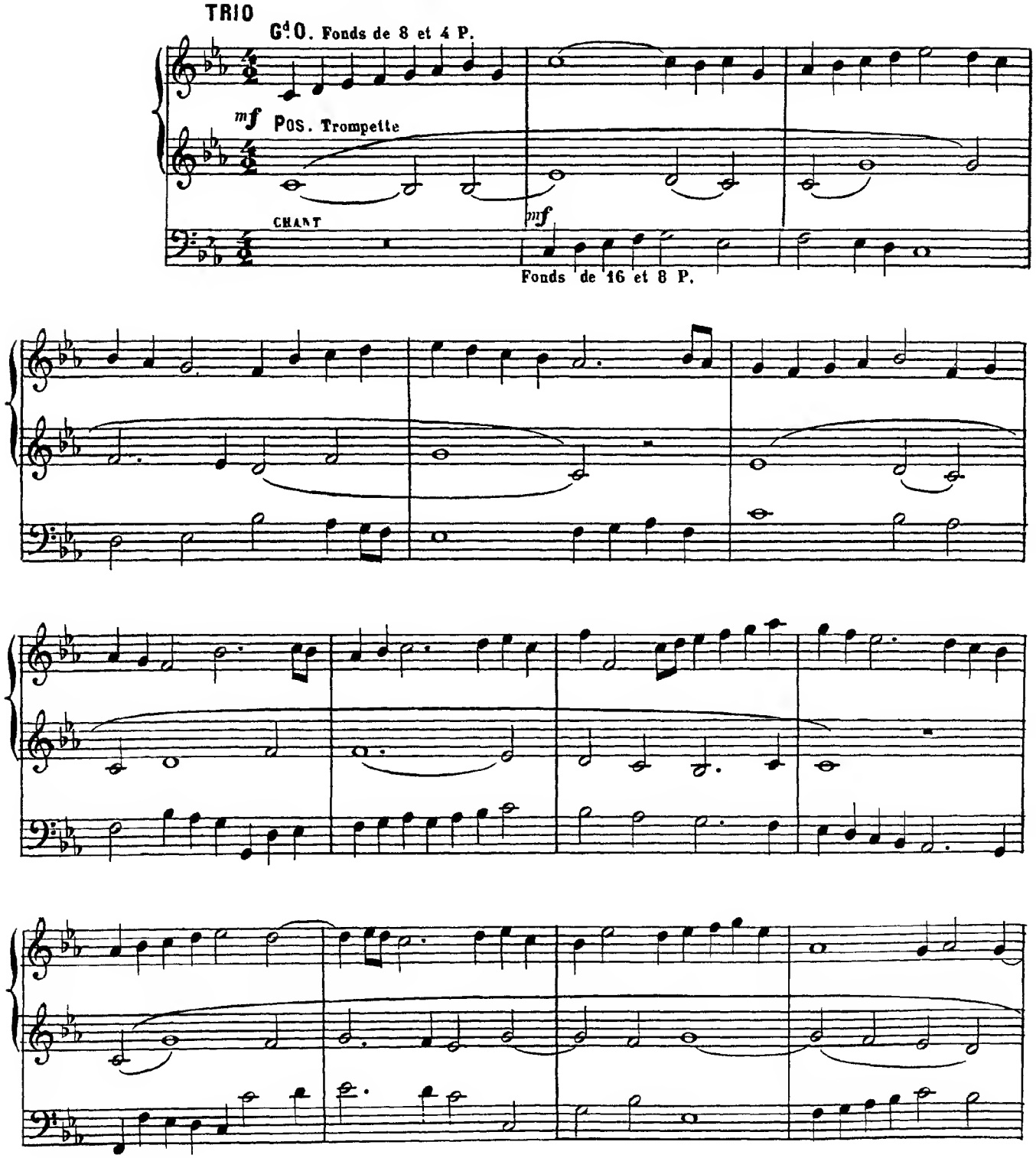



CHANT
mf Fonds de 16 et 8 P.
CHANT
AMEN
G f
PED

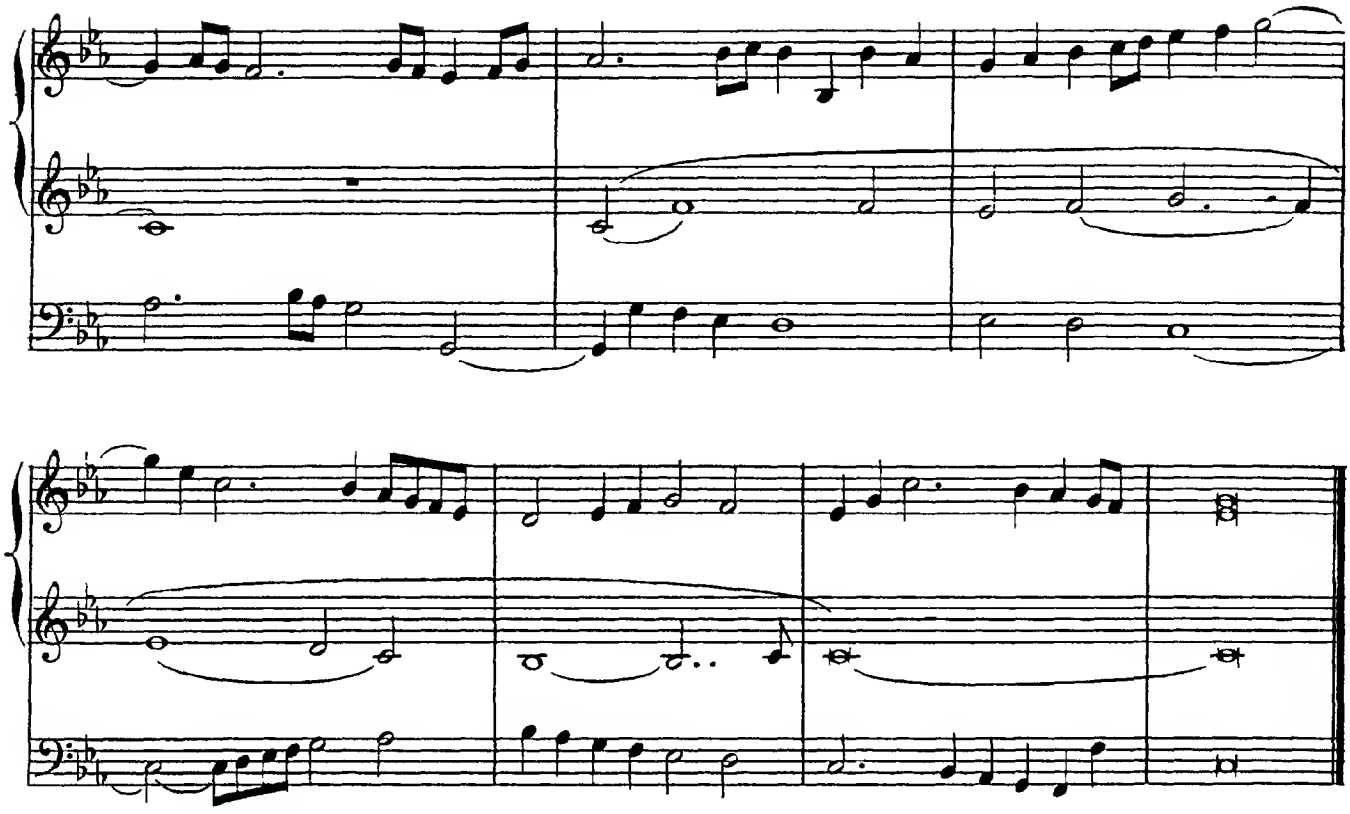
COMMUN DES APÔTRES.

STROPHE, INTERLUDE ET AMEN

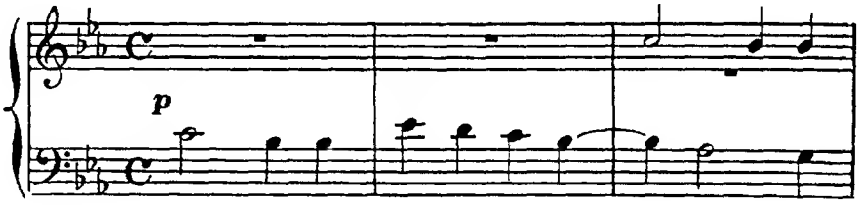
SUR L'HYMNE : *EXULTET ORBIS GAUDIIS.*

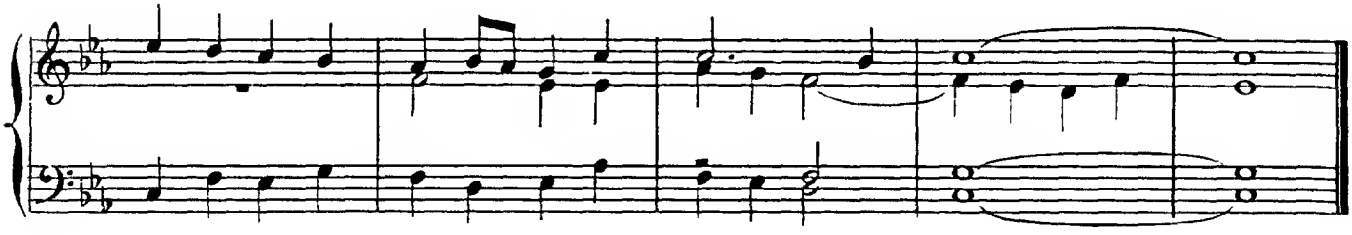


CD Sheet Music

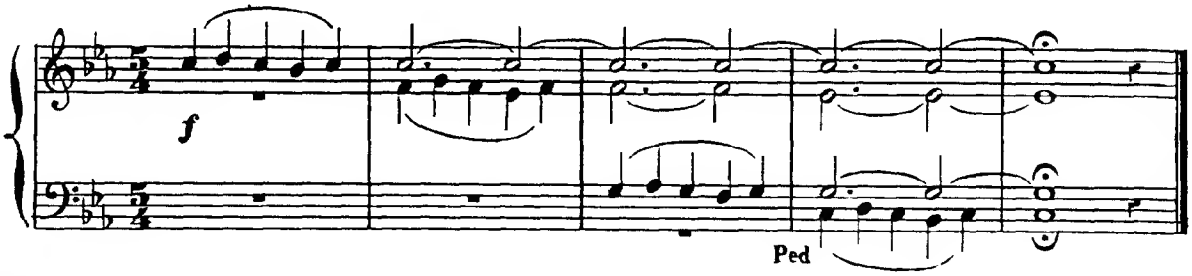


INTERLUDE avant la Doxologie





AMEN

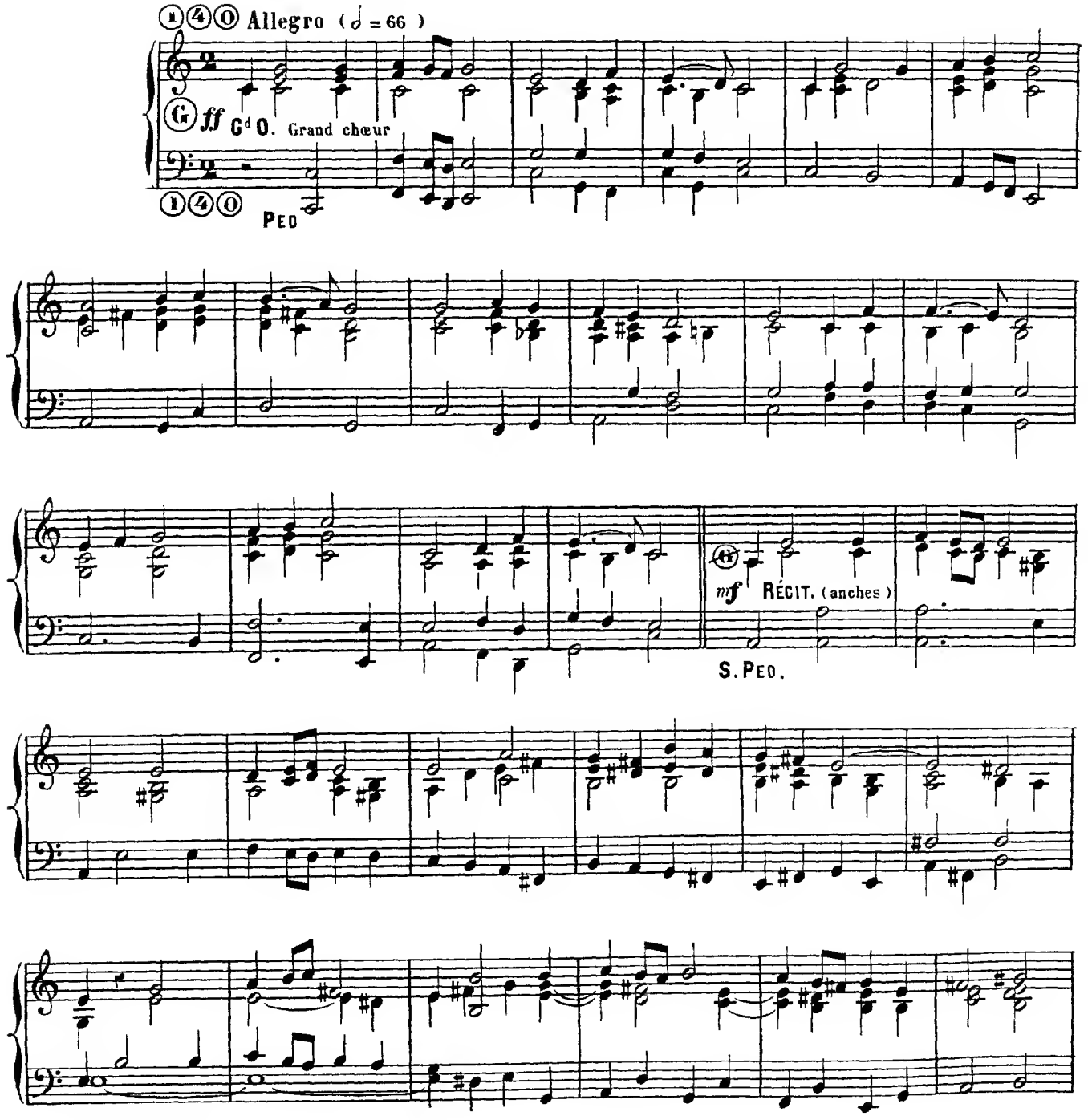


CD Sheet Music

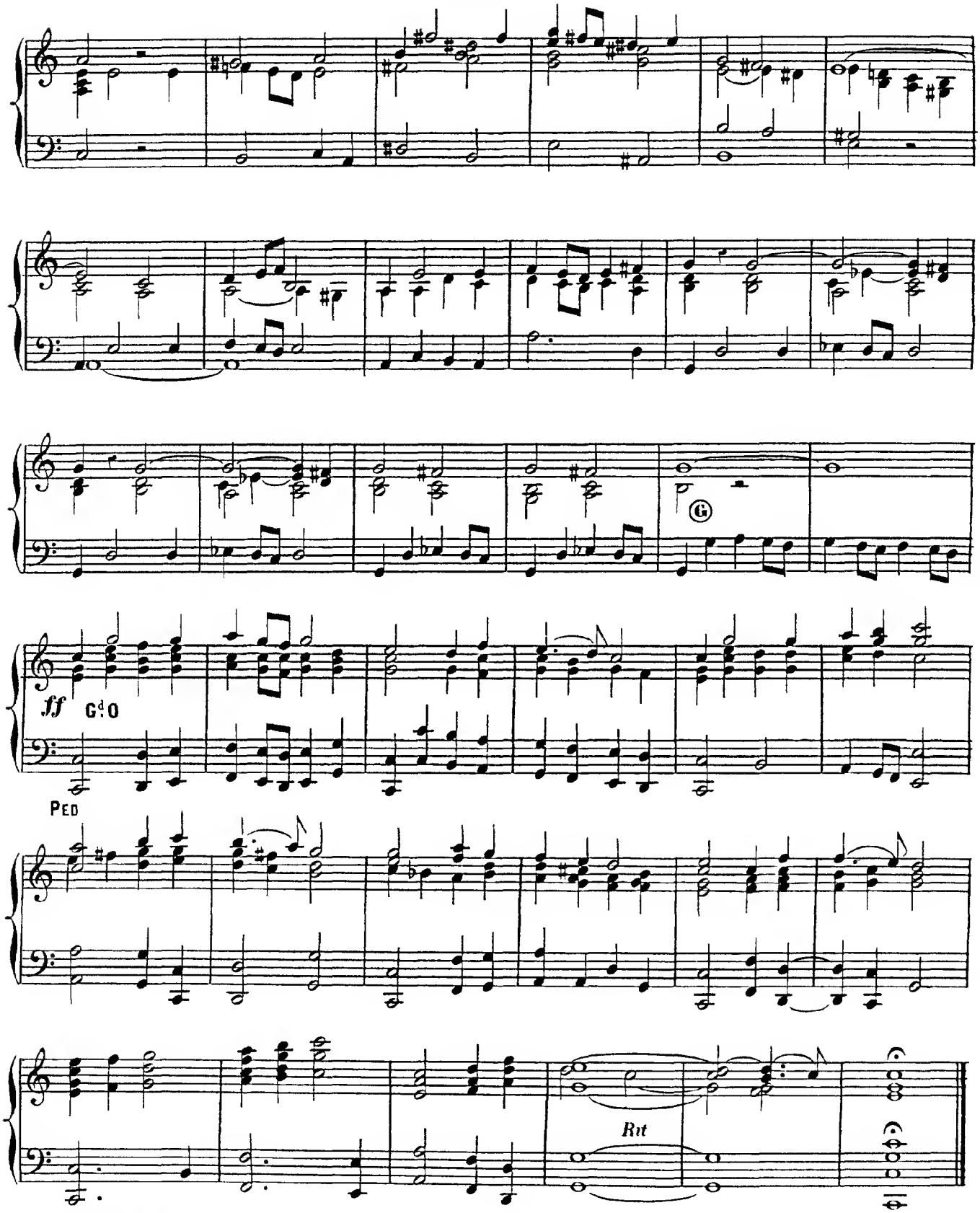
FÊTE DE L'IMMACULÉ CŒUR DE MARIE.

SORTIE

SUR L'HYMNE: *QUID NUNC IN TENEBRIS TRISTIS ABERRAS.*



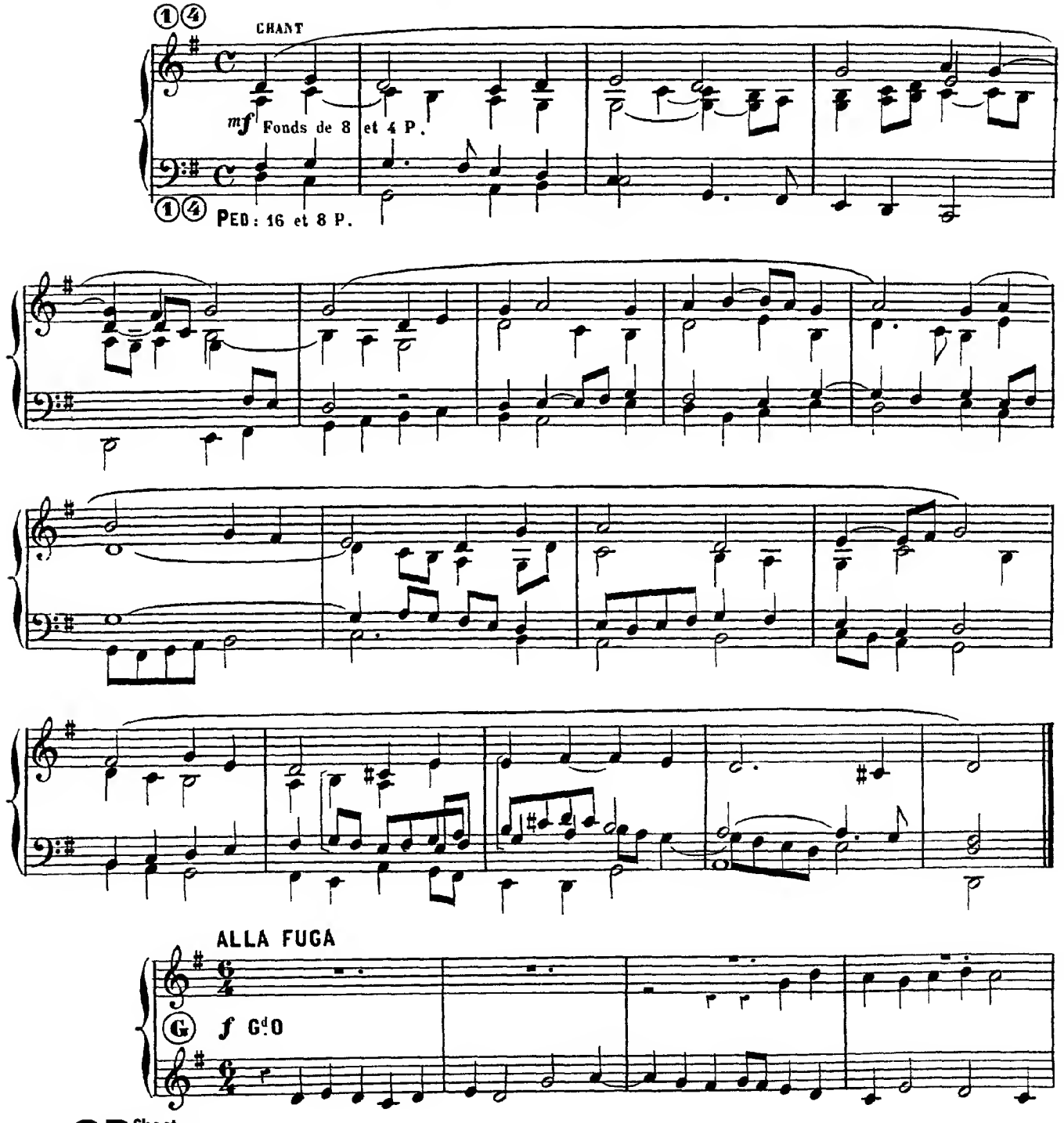
CD Sheet Music


G
ff
G♯ O
PED
Rit

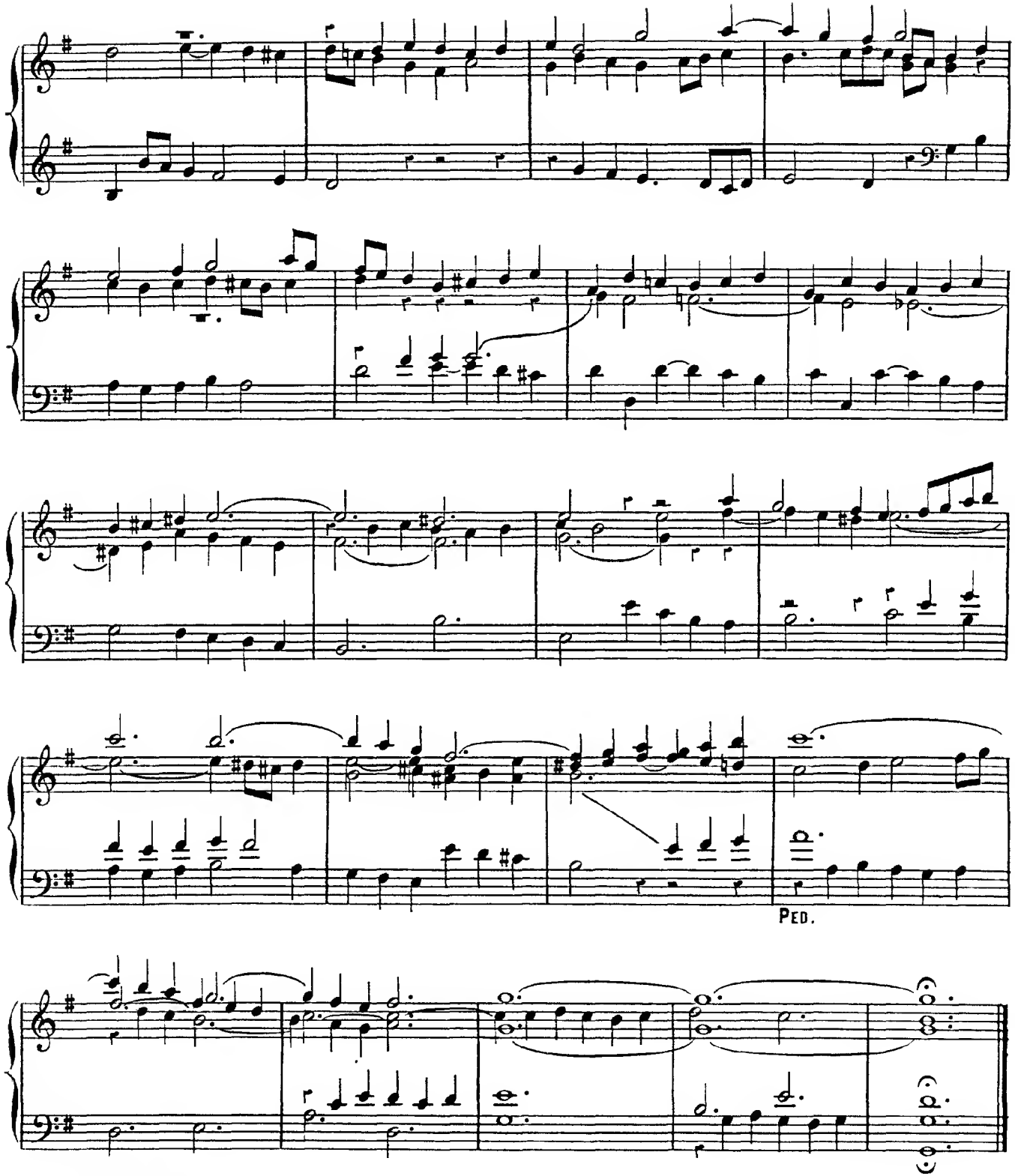
FÊTE DE LA PENTECÔTE.

DEUX STROPHES

SUR L'HYMNE: *VENI CREATOR SPIRITUS.*



CD Sheet Music



CD Sheet Music

CD Sheet Music™

L'Organiste Liturgiste, Book 2

ALEXANDRE GUILMANT

FÊTES DE LA SAINTE VIERGE.

OFFERTOIRE

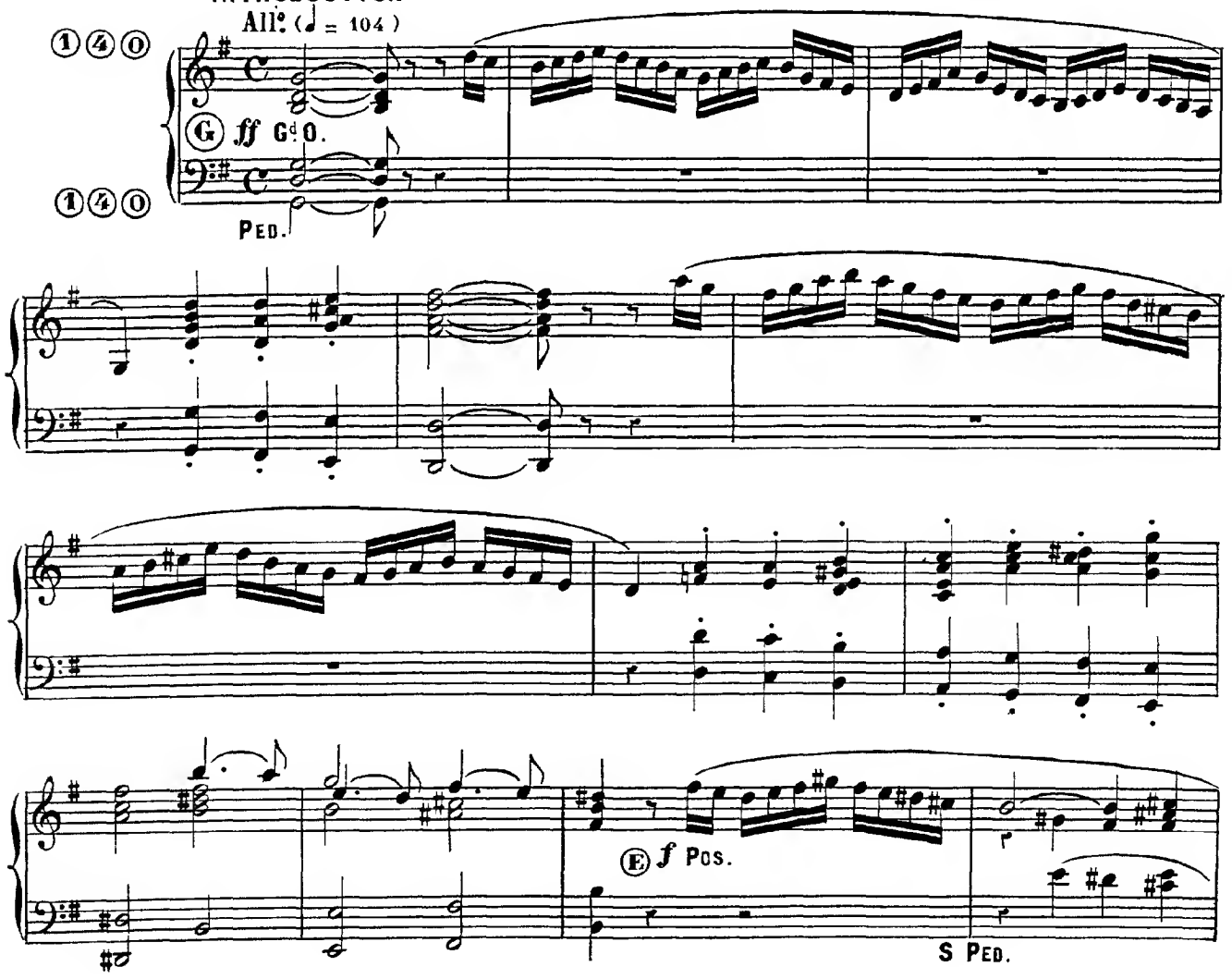
SUR UN CHANT DE L'HYMNE: *AVE MARIS STELLA.*

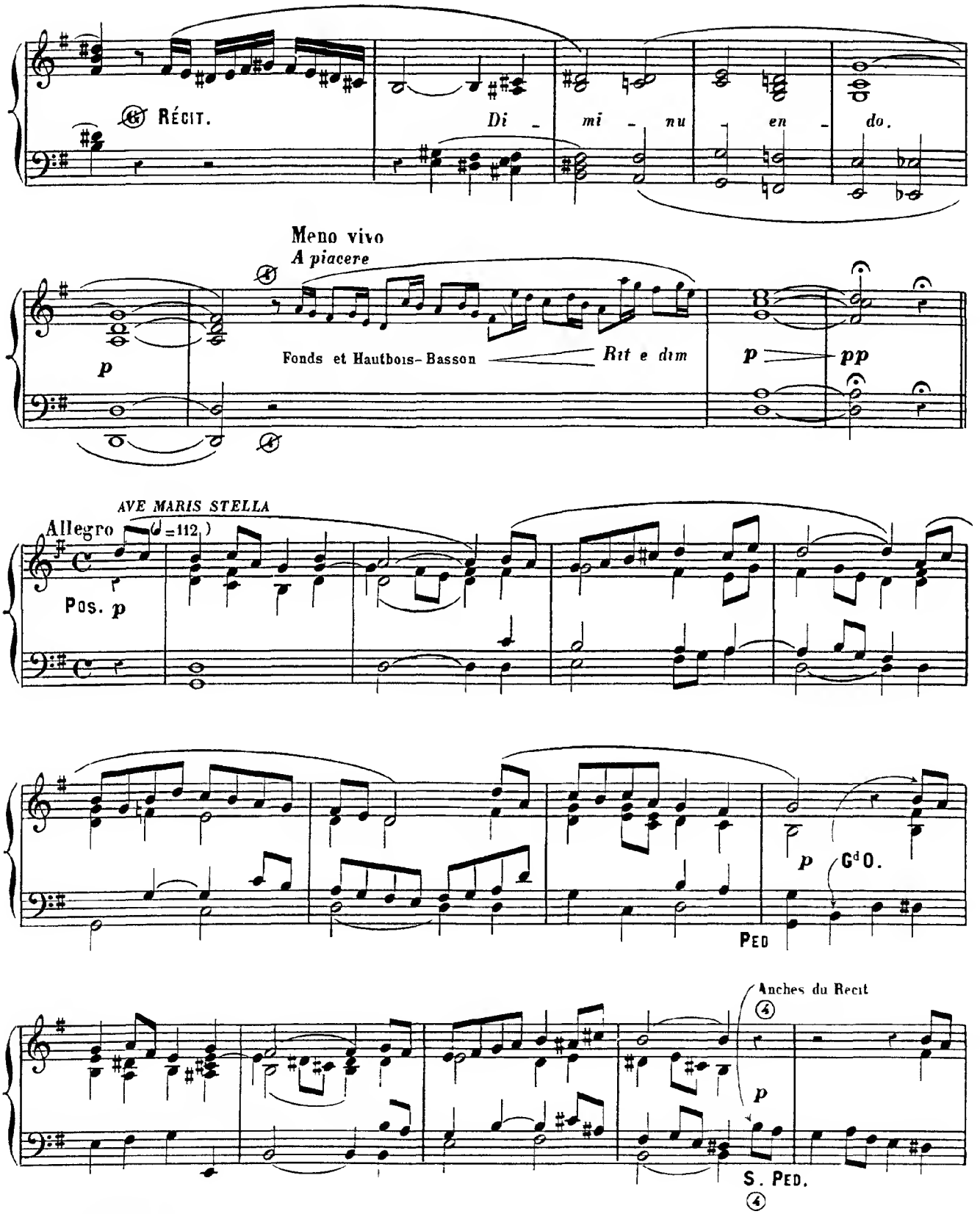
INDICATION DES JEUX:
Récit: Fonds et Anches de 8 et de 4 P.
Positif: *f* Grand chœur. *p* Fonds de 8 P. avec Flûte de 4 P.
Gd Orgue: *ff* Grand chœur. *p* Fonds de 8 et de 4 P. Récit et Pos. accouplés.
Pédale: *ff* Anches. *p* Fonds de 16 et de 8 P.

Op: 65.

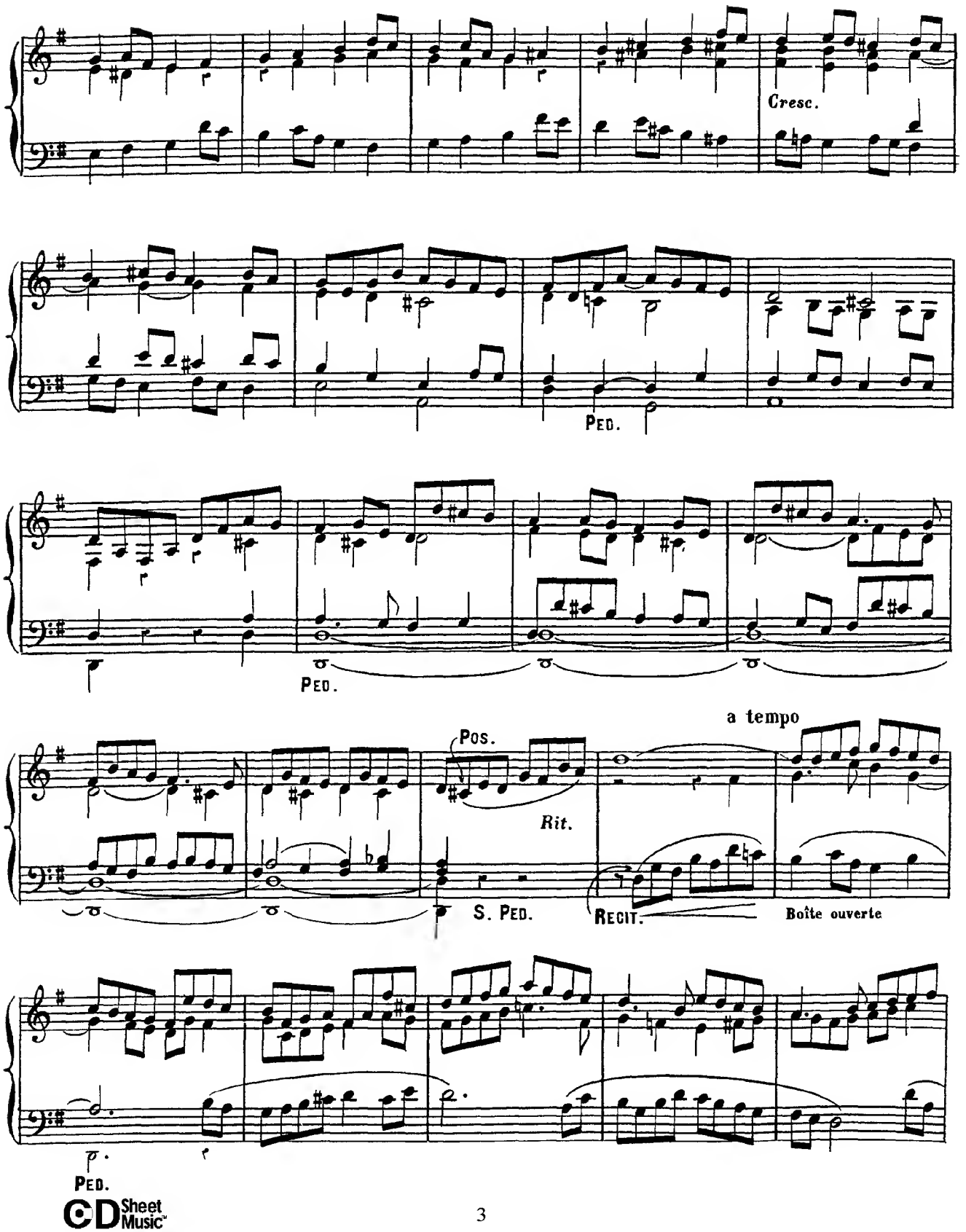
INTRODUCTION

All.o (♩ = 104)

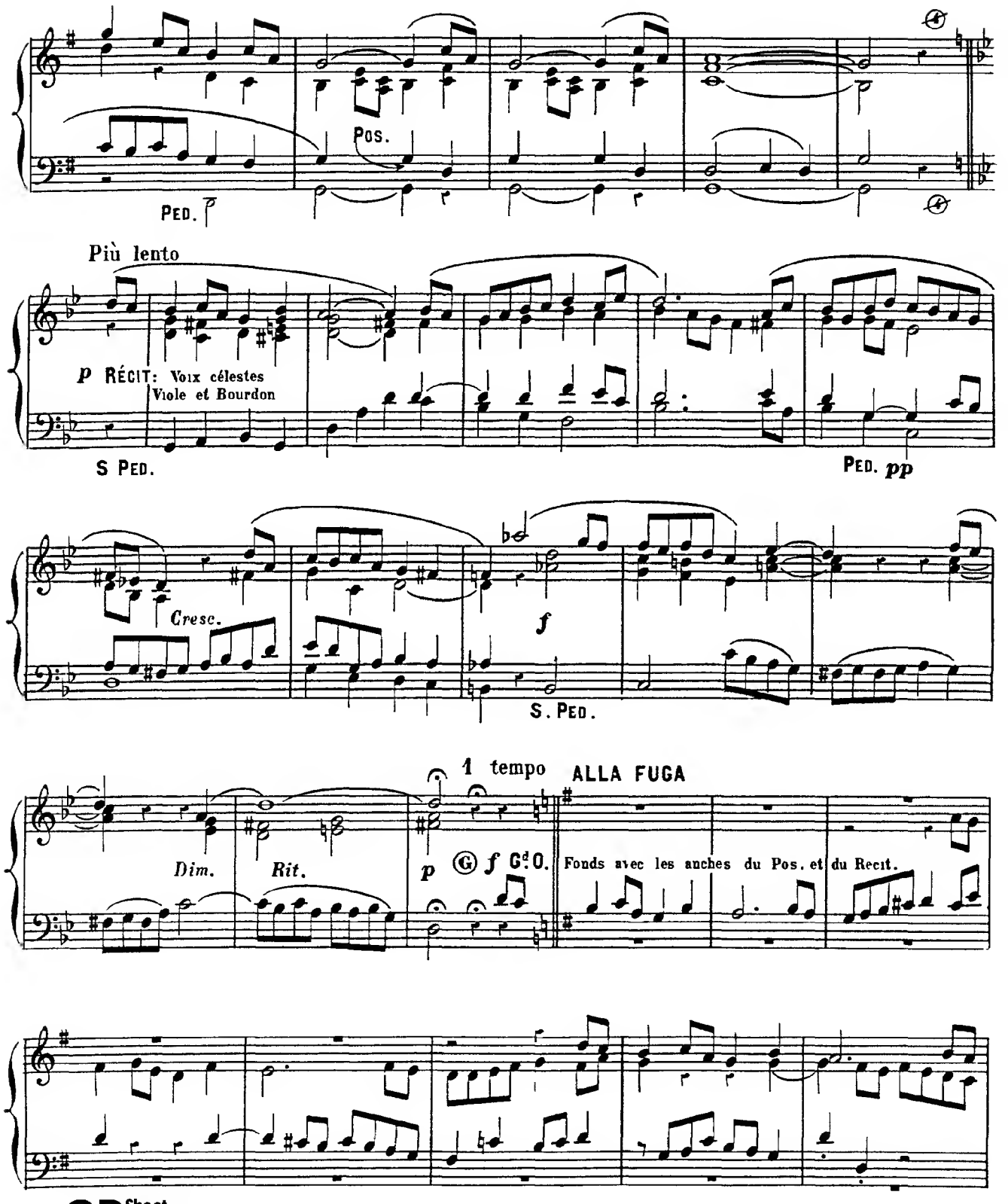




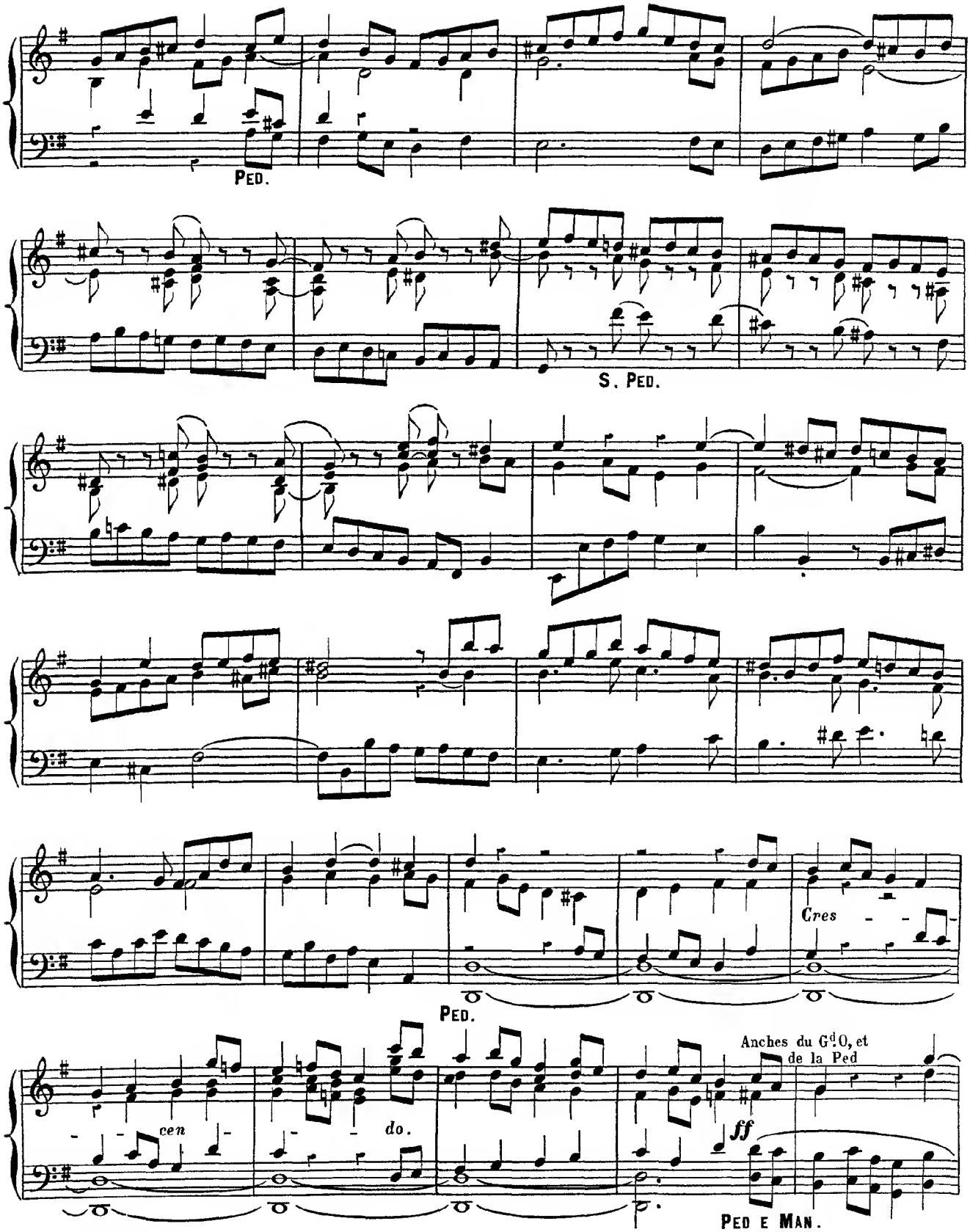
CD Sheet Music



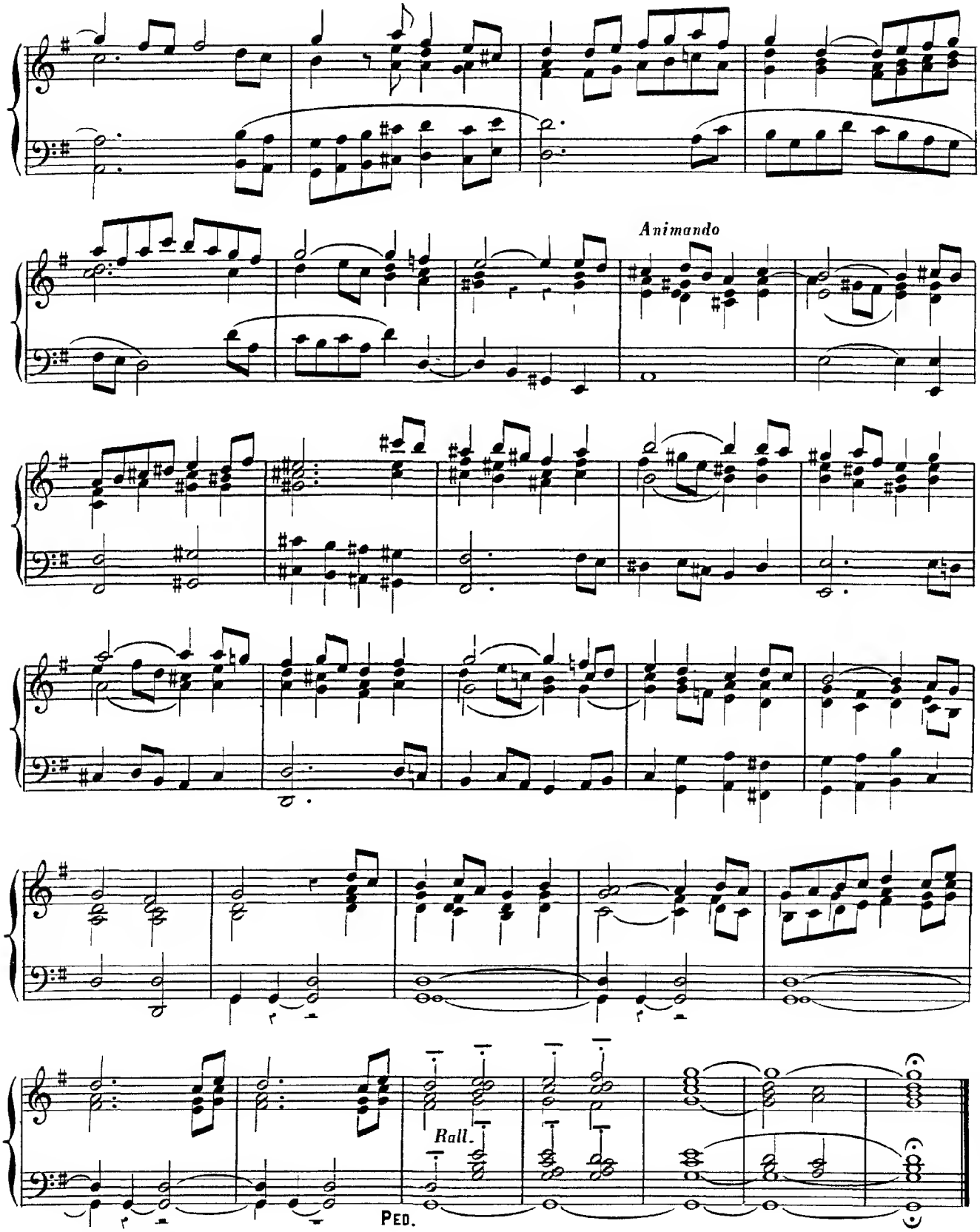
CD Sheet Music



CD Sheet Music



CD Sheet Music



CD Sheet Music

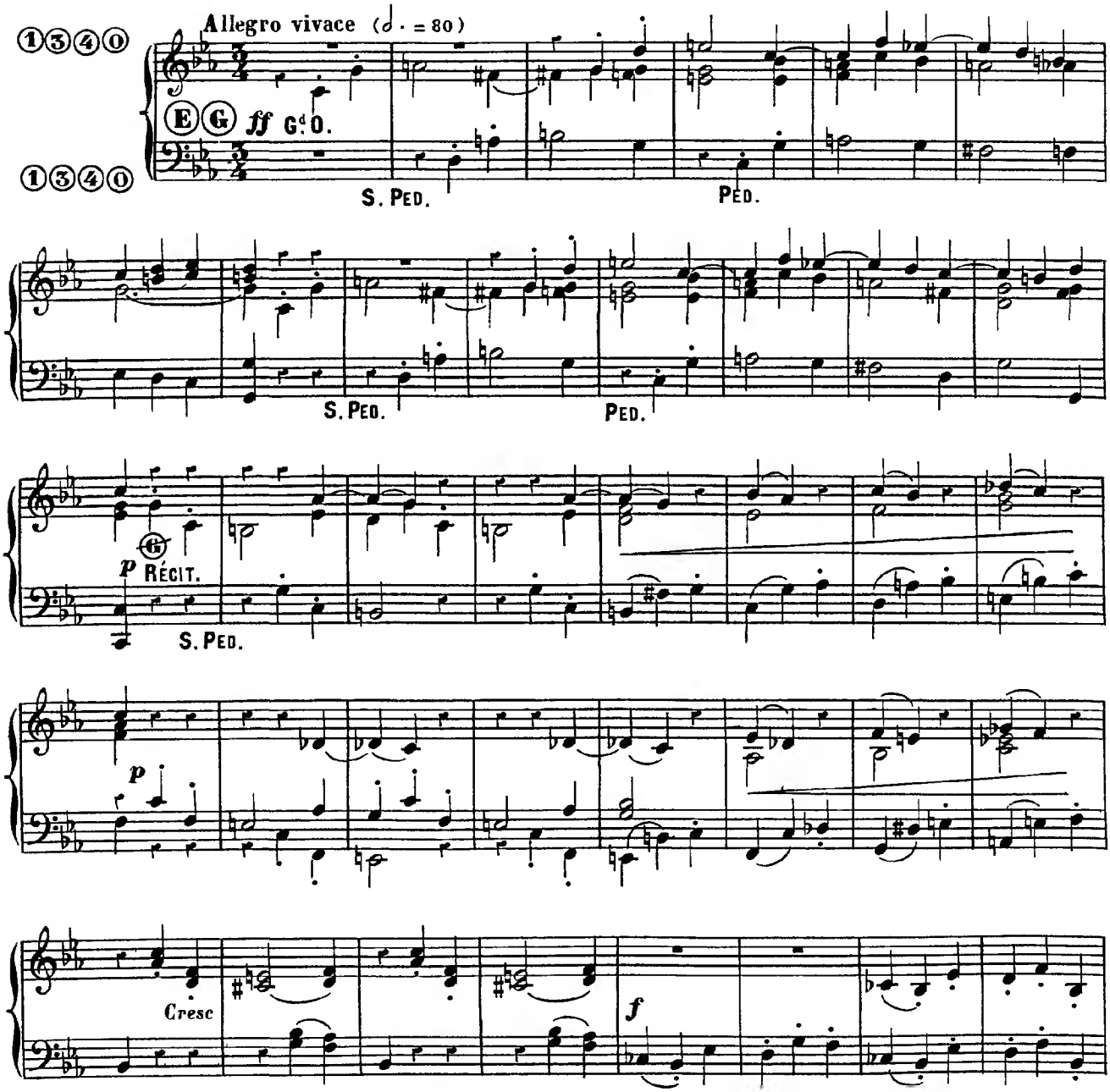
SORTIE

POUR LES FÊTES DE LA S^te^ VIERGE.

[SUR UN CHANT DE L'HYMNE: *AVE MARIS STELLA.*]

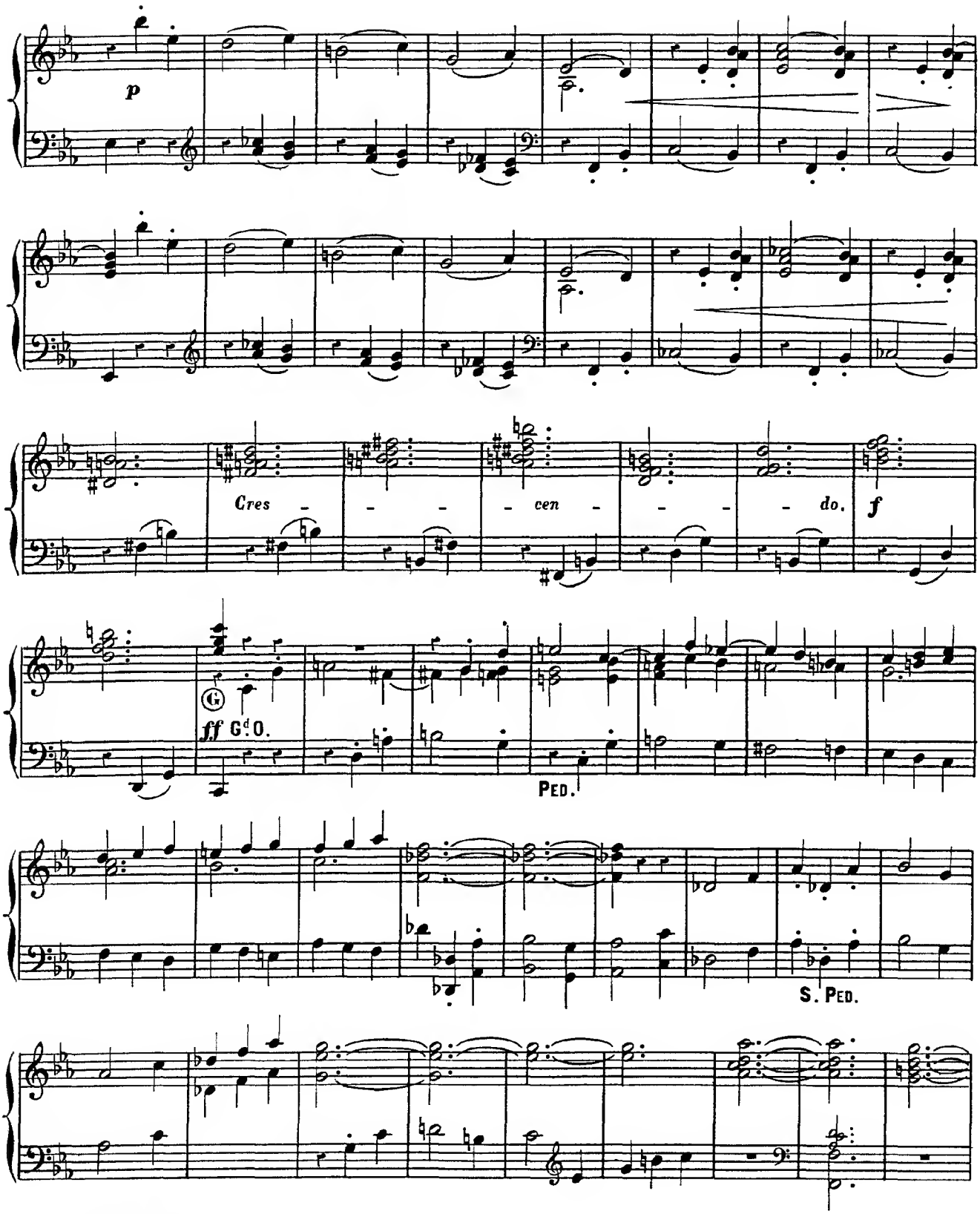
INDICATION DES JEUX.

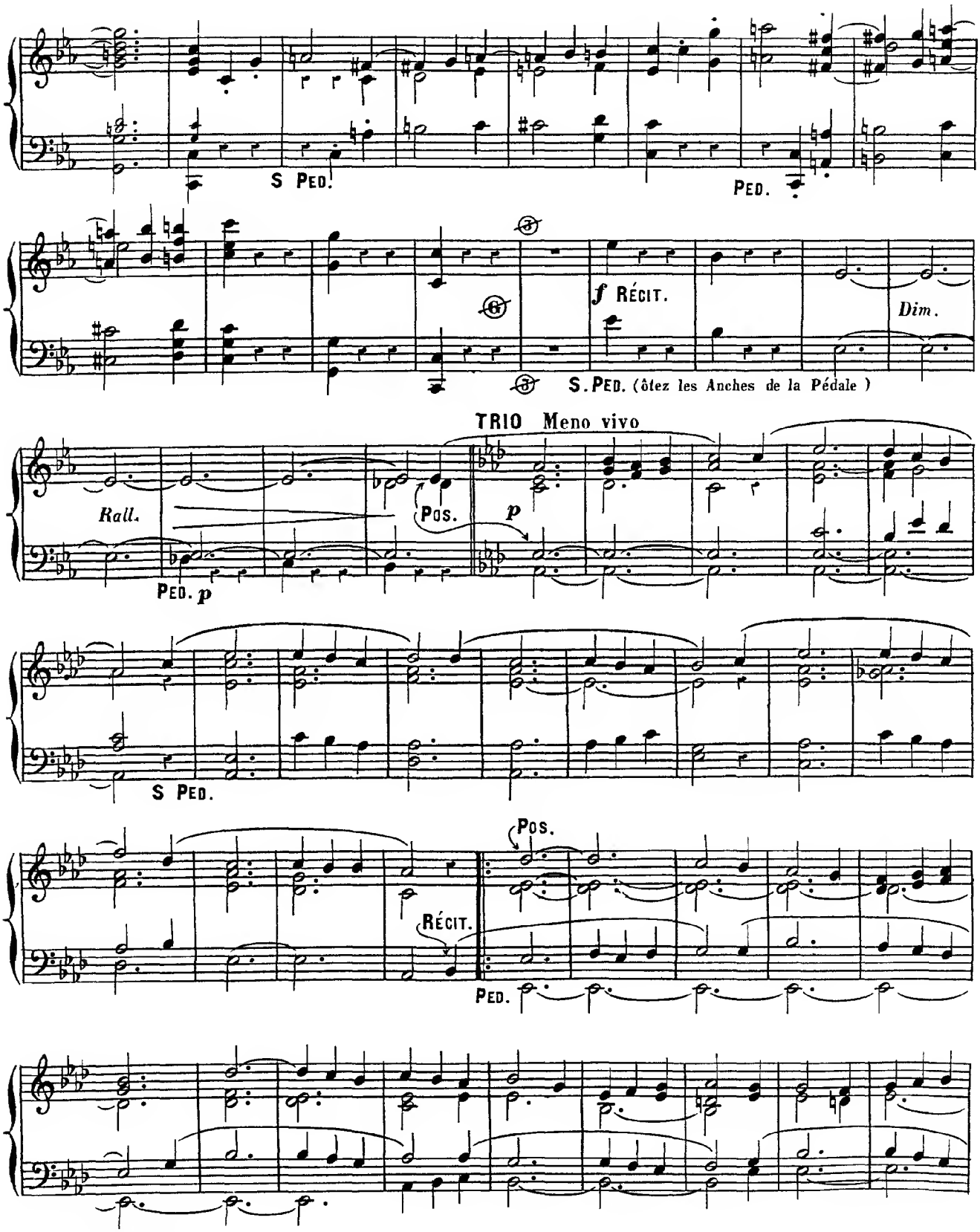
Récit: Fonds et Anches de 8 et de 4 P.
Positif: deux de fonds (Grand-chœur préparé.)
G^d^ Orgue: Grand-chœur sans plein-jeu. (Récit et Positif accouplés au G. O.)
Pédale: *p* Fonds de 16 et de 8 P. *ff* Anches.

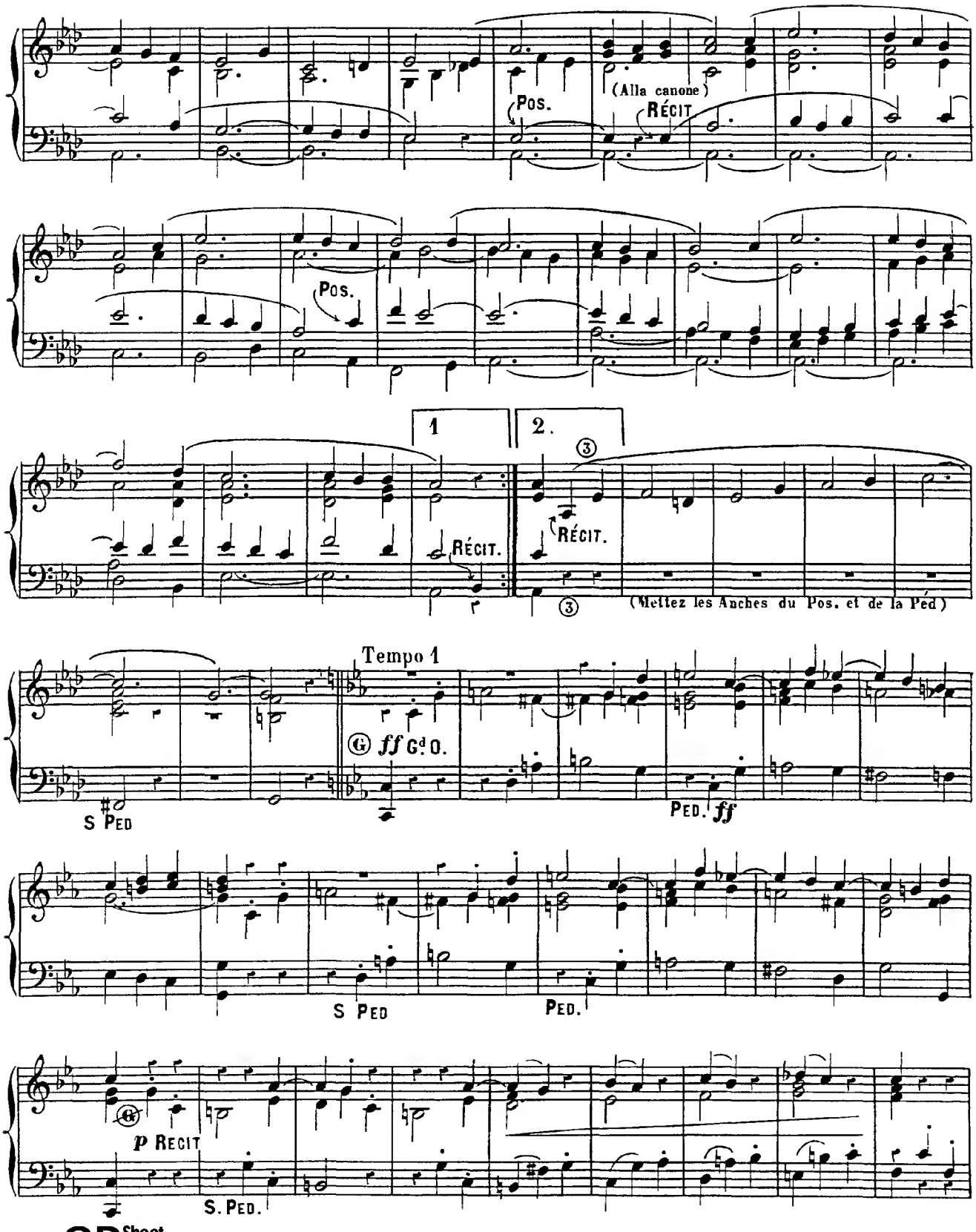


N.B. Les premières notes de *l'Ave maris stella* ont servi de thème à cette Sortie Le Trio reproduit un chant de la même hymne usite dans plusieurs dioceses.

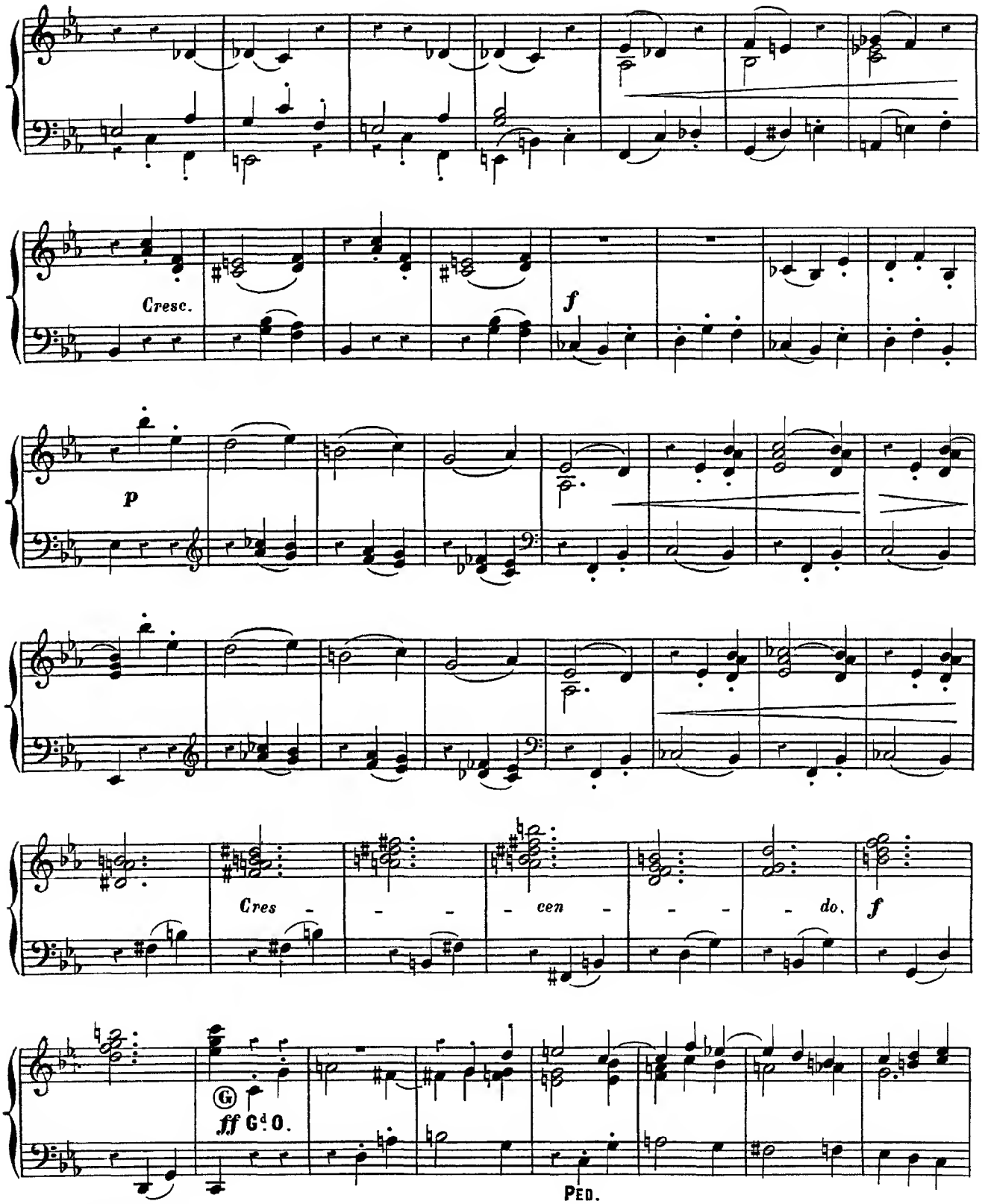
CD Sheet Music


p
Cres - - - cen - - - do.
f
G
ff G.d O.
PED.
S. PED.

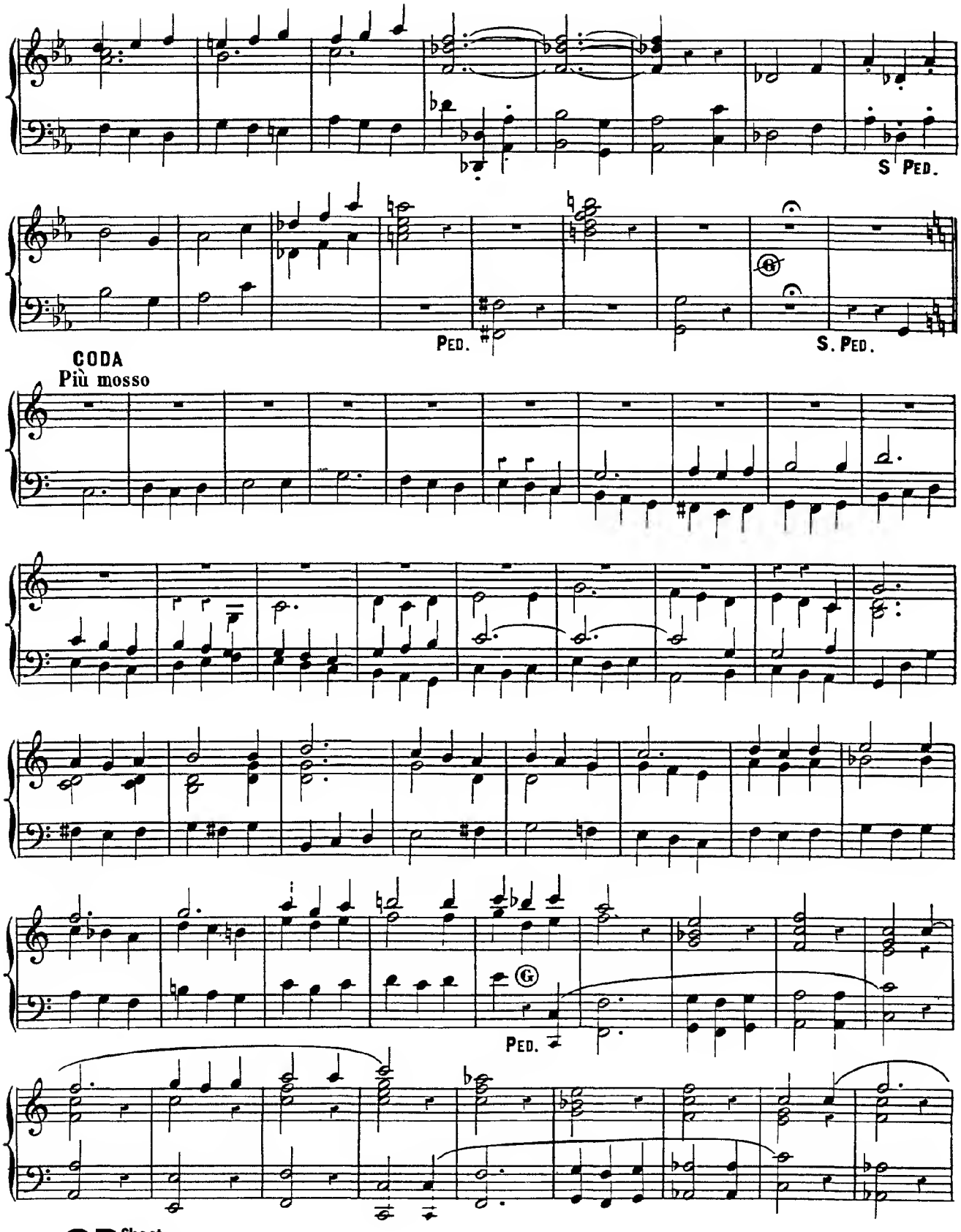

S PED.
PED.
f RÉCIT.
Dim.
S. PED. (ôtez les Anches de la Pédale)
TRIO Meno vivo
Rall.
POS.
p
PED. p
S PED.
POS.
RÉCIT.
PED.

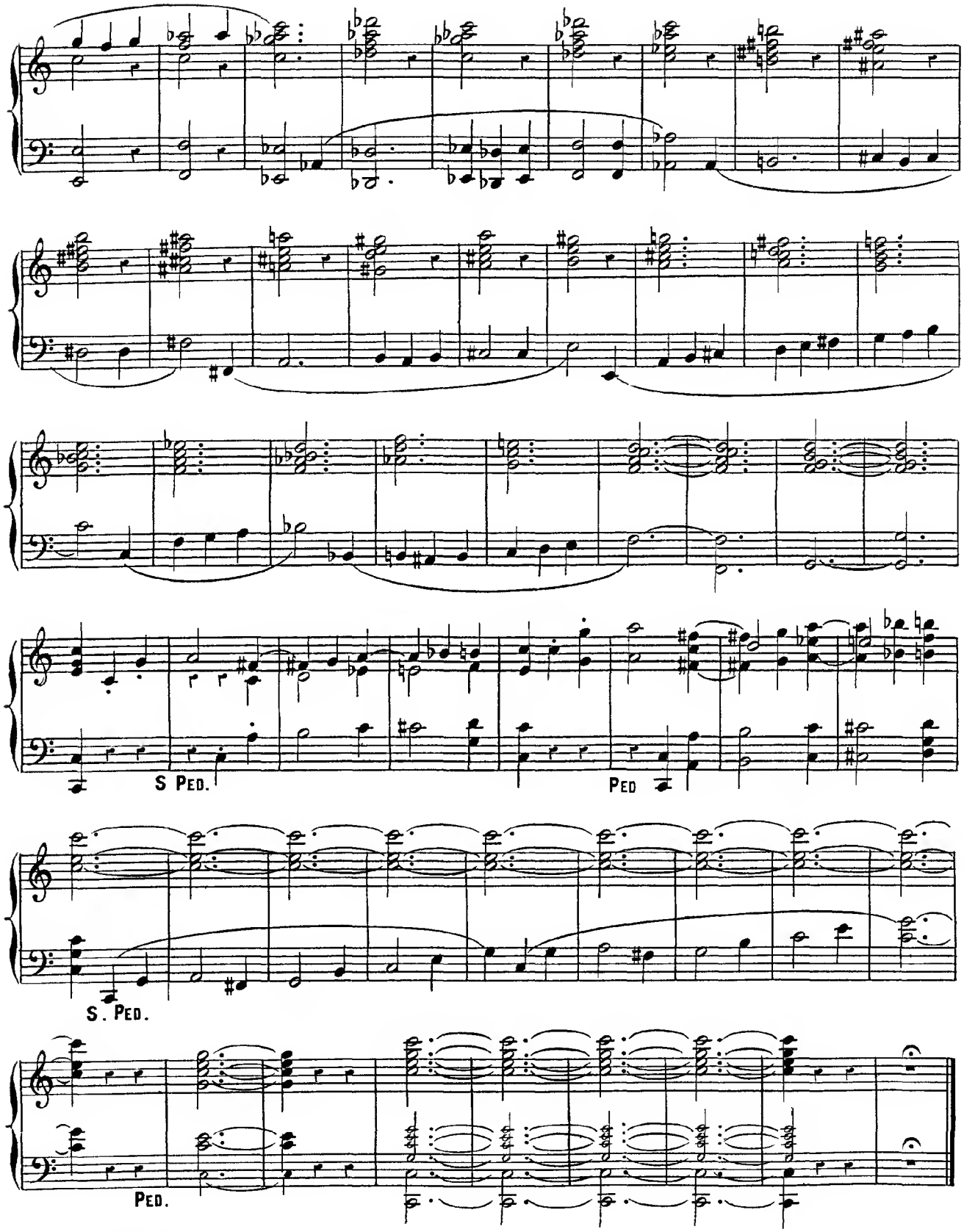


CD Sheet Music



CD Sheet Music

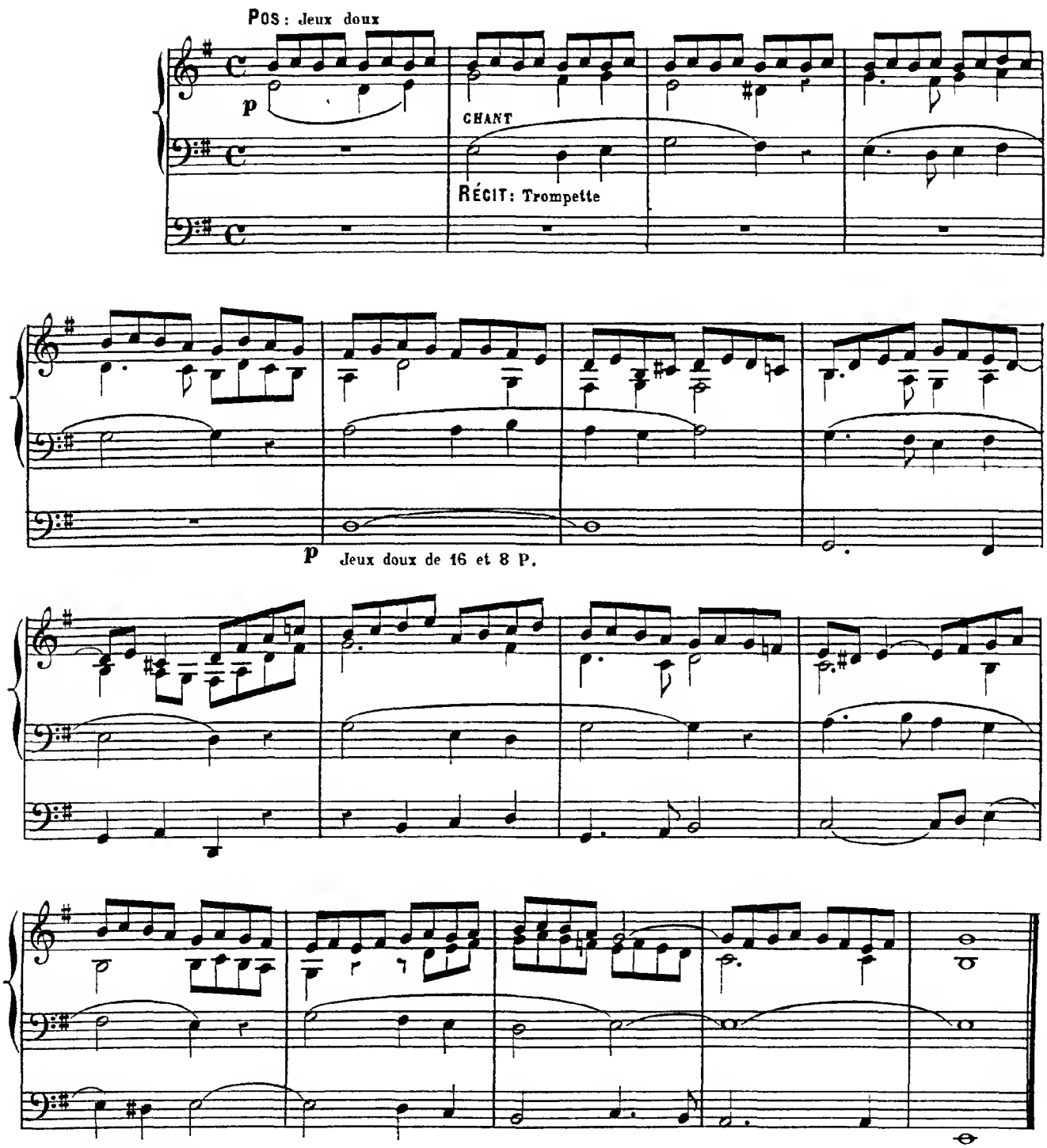

S PED.
PED.
S. PED.
CODA
Più mosso
PED.

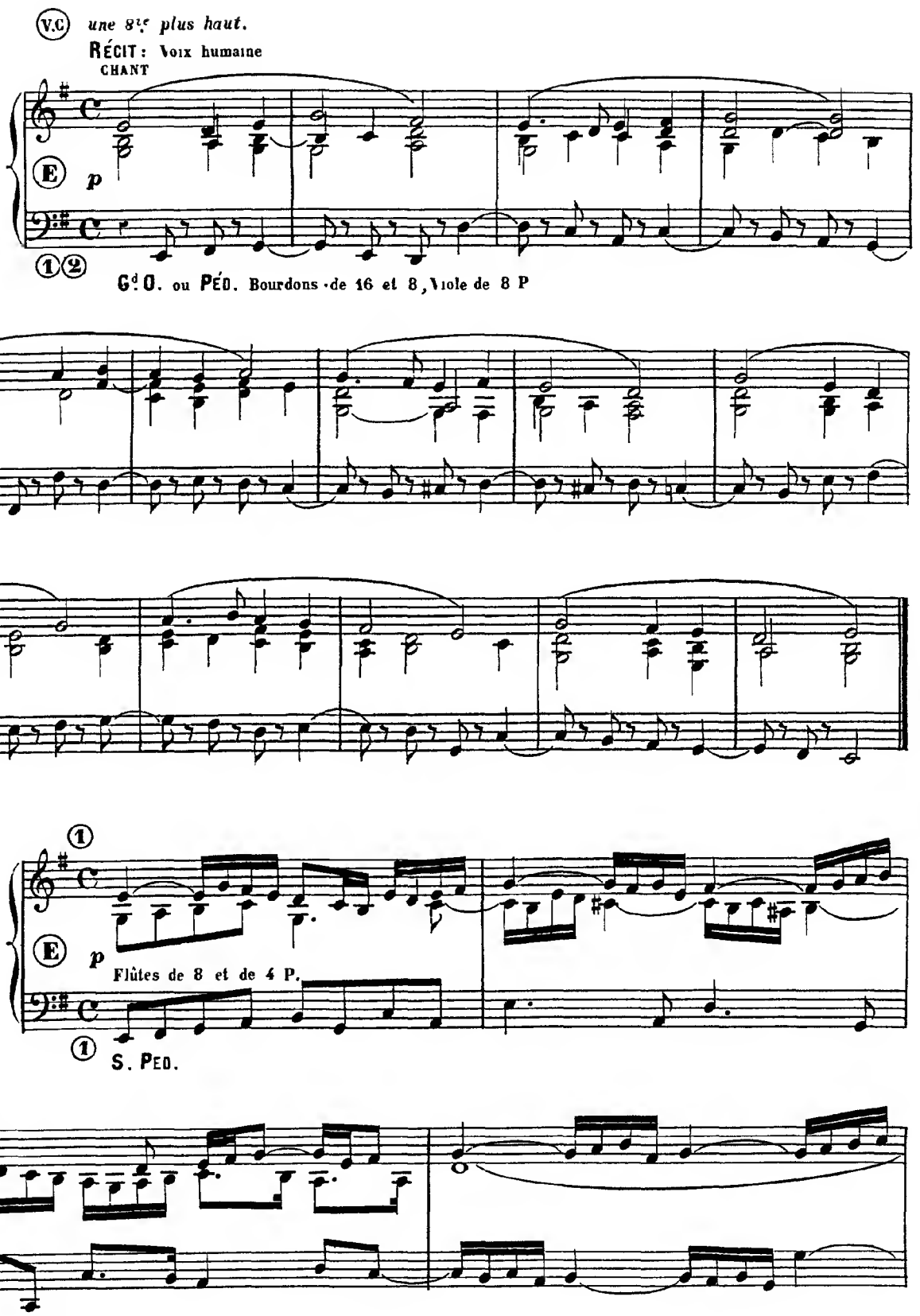

S PED.
PED
S. PED.
PED.

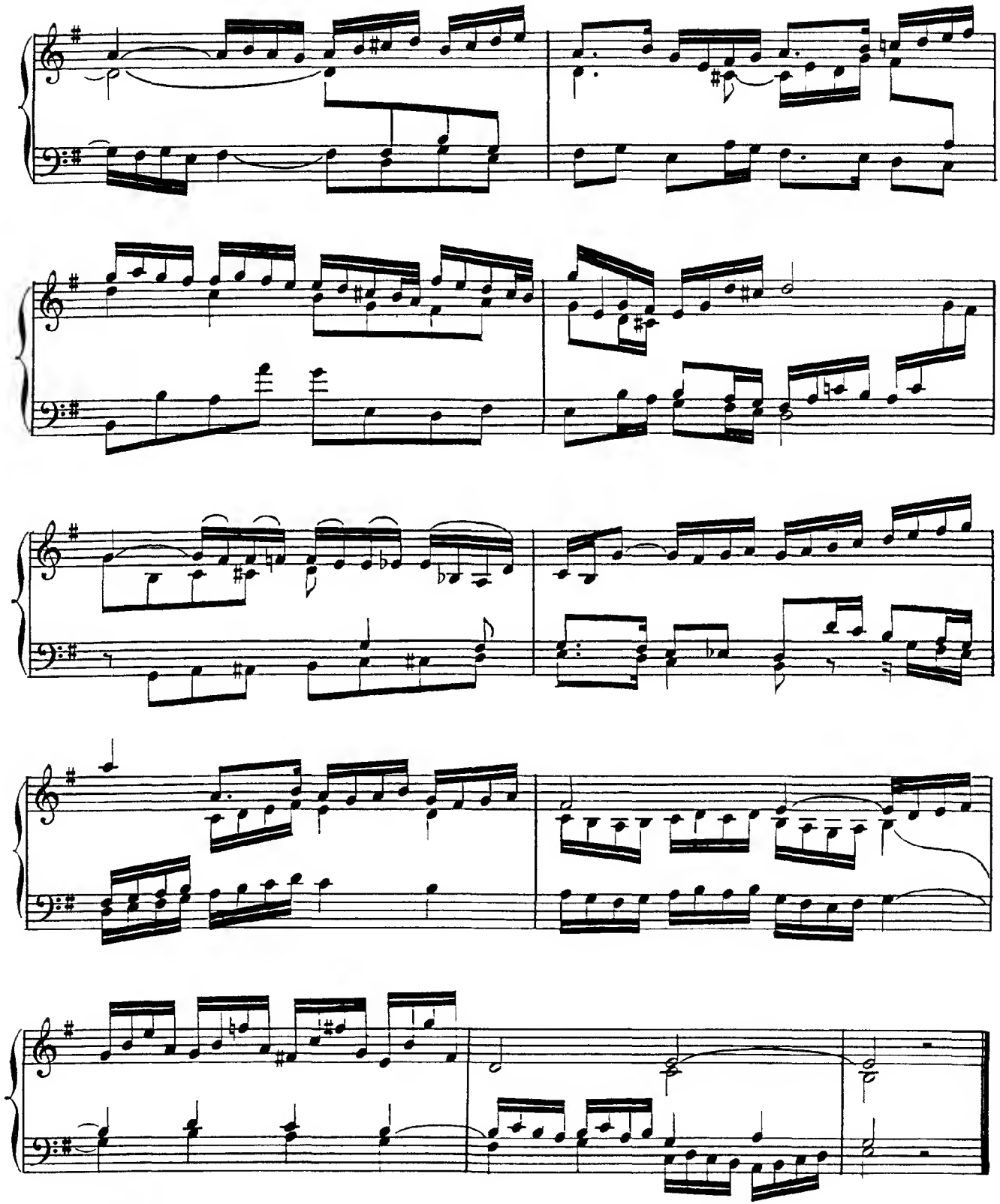
COMMUN DES CONFESSEURS.

STROPHES POUR L'HYMNE

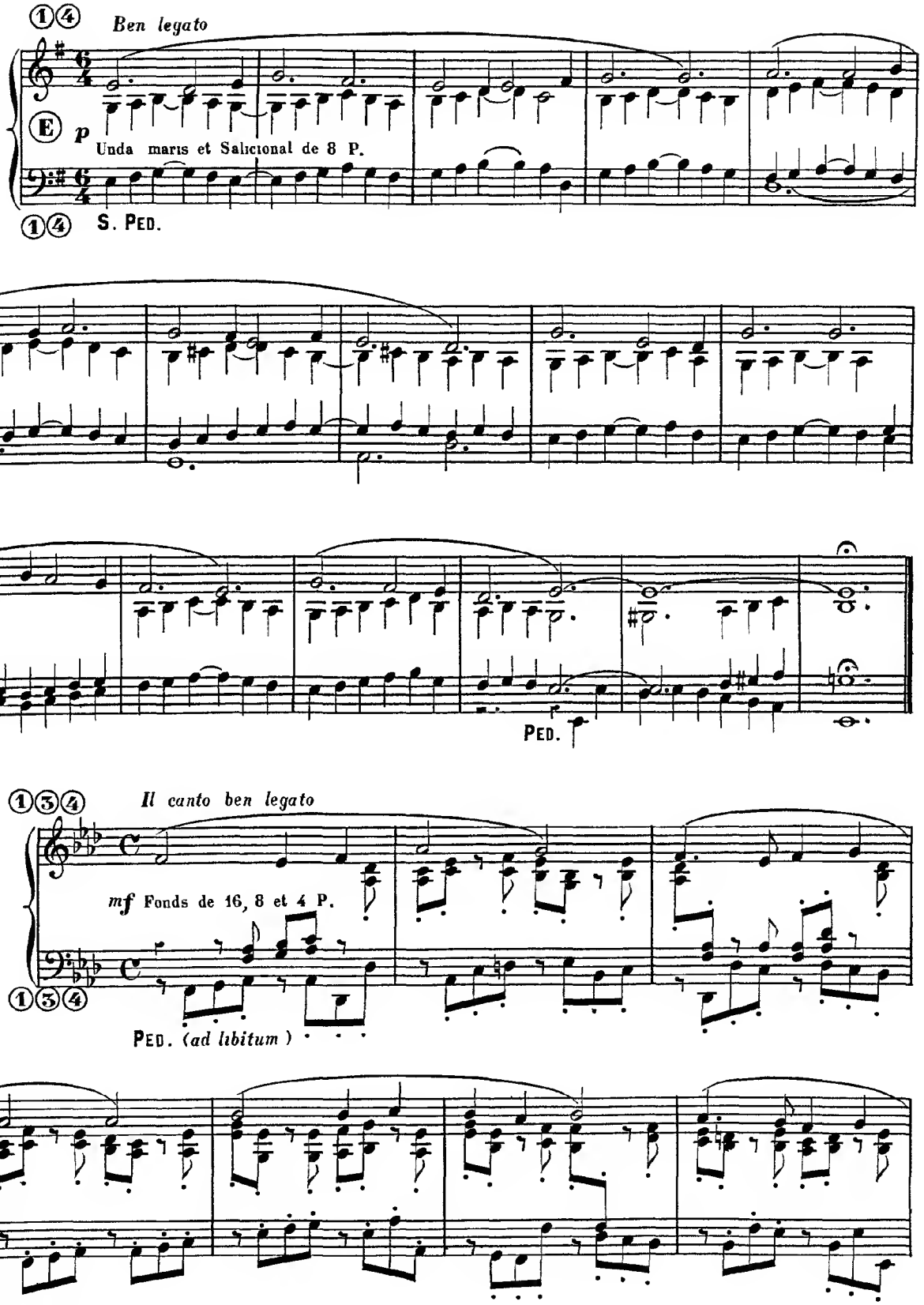
ISTE CONFESSOR.

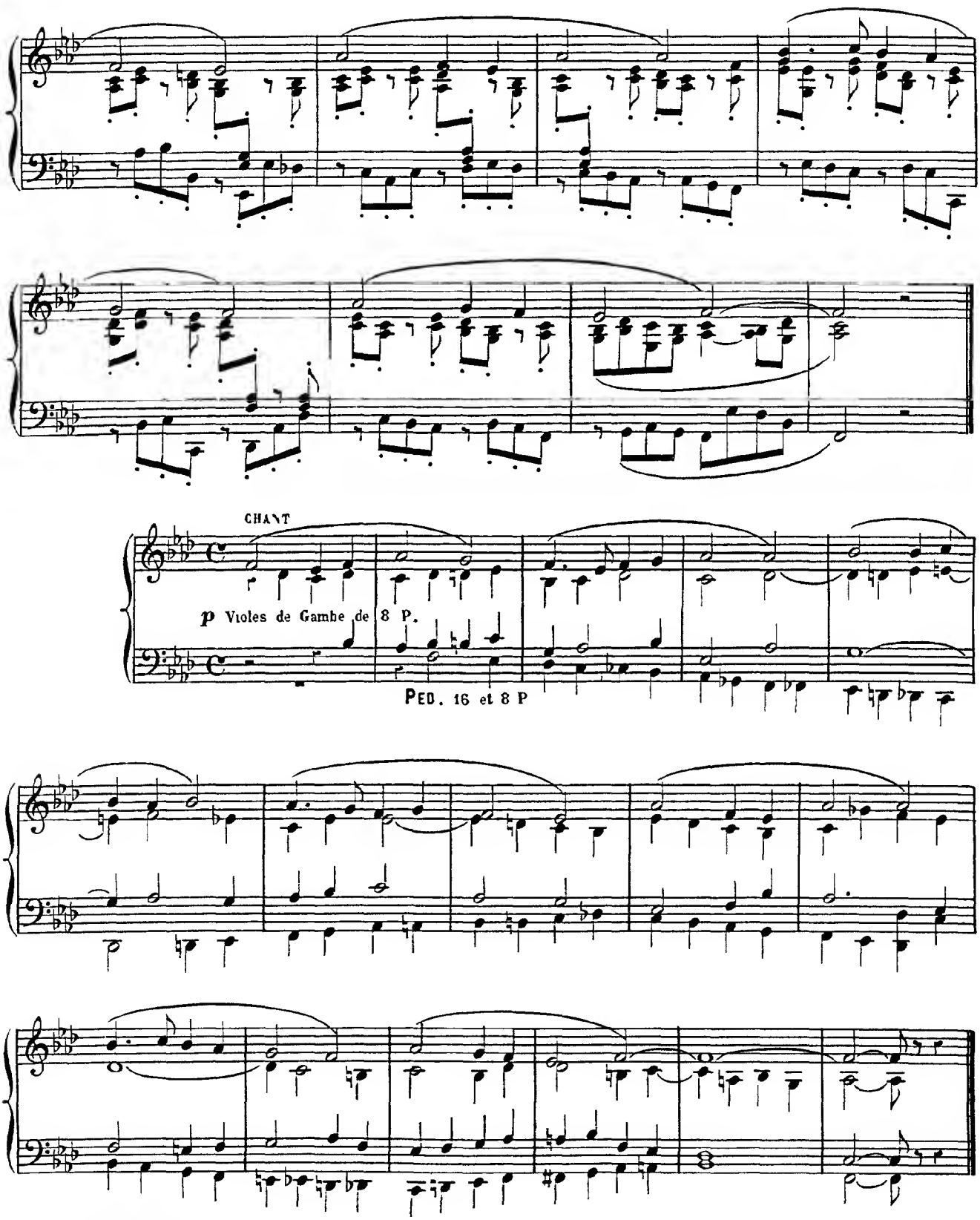



V.C une 8ve plus haut.
RÉCIT : Voix humaine
CHANT
E
p
1 2
Gd O. ou PÉD. Bourdons de 16 et 8, Viole de 8 P
1
E
p
Flûtes de 8 et de 4 P.
1
S. PED.



CD Sheet Music


Ben legato
E
p
Unda maris et Salicional de 8 P.
S. PED.
PED.
Il canto ben legato
mf Fonds de 16, 8 et 4 P.
PED. (ad libitum)


CHANT
p Violes de Gambe de 8 P.
PED. 16 et 8 P

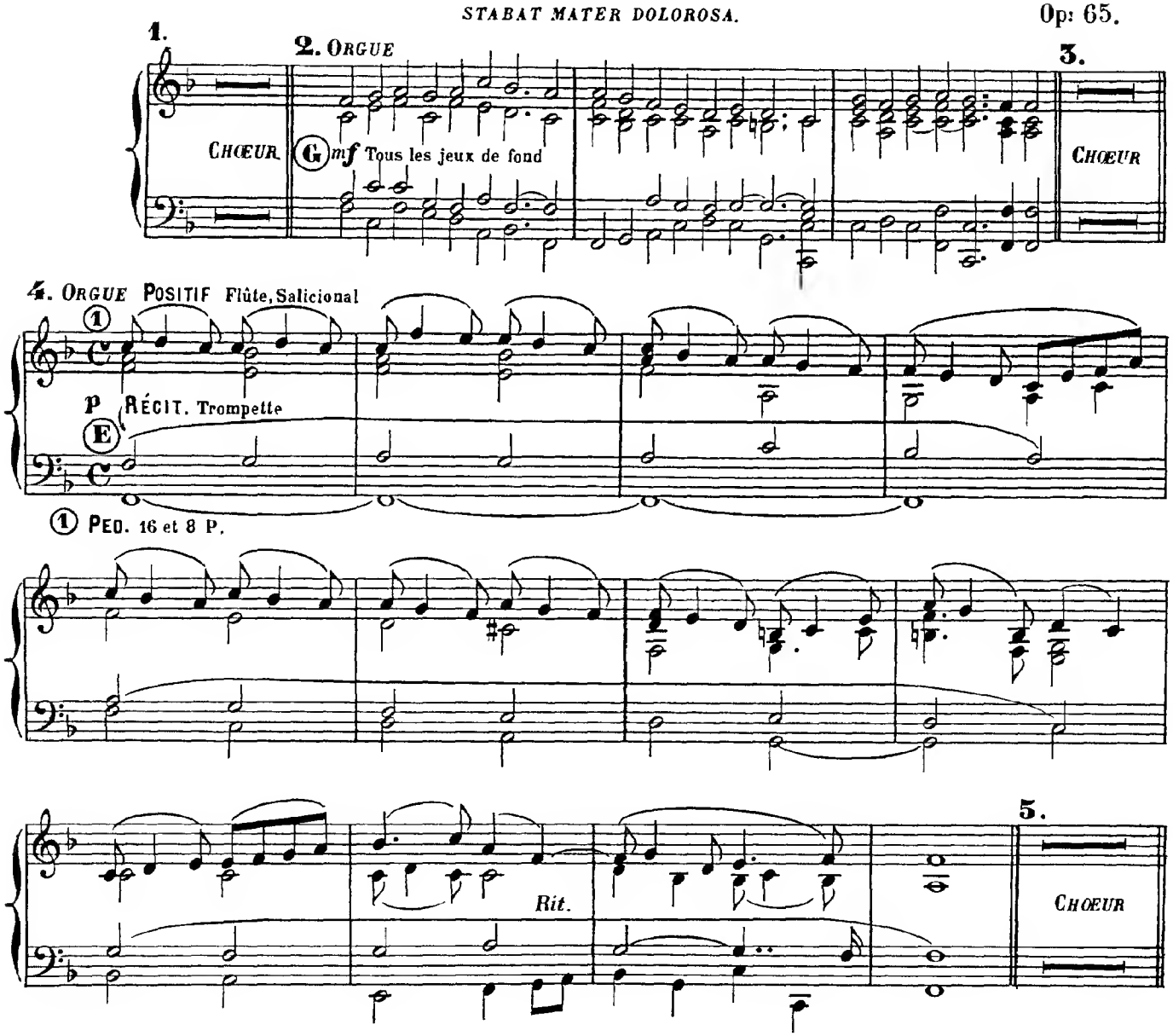
L'Organiste Liturgiste, Book 3

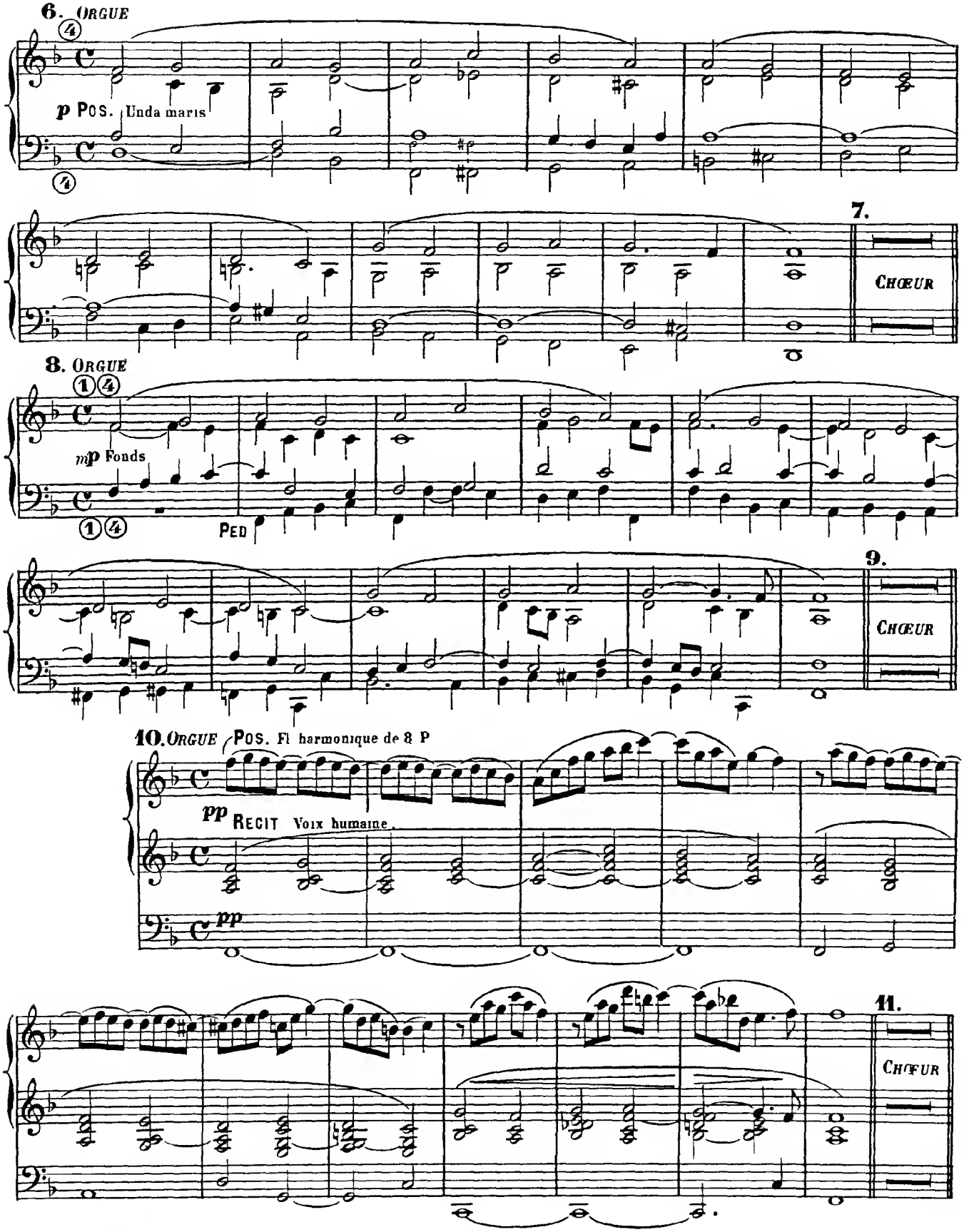
ALEXANDRE GUILMANT

FÊTE DE NOTRE DAME DES SEPT DOULEURS.

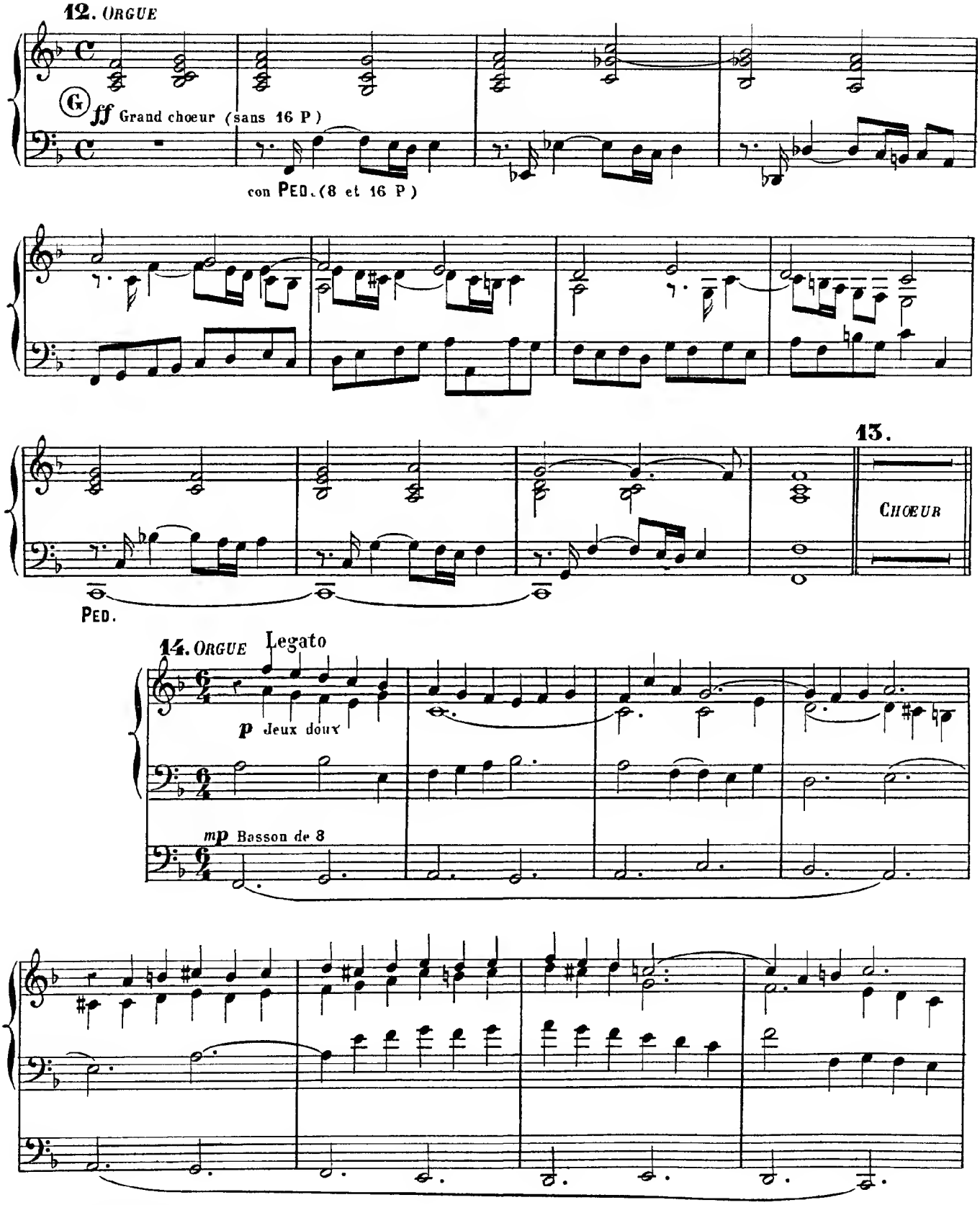
PROSE

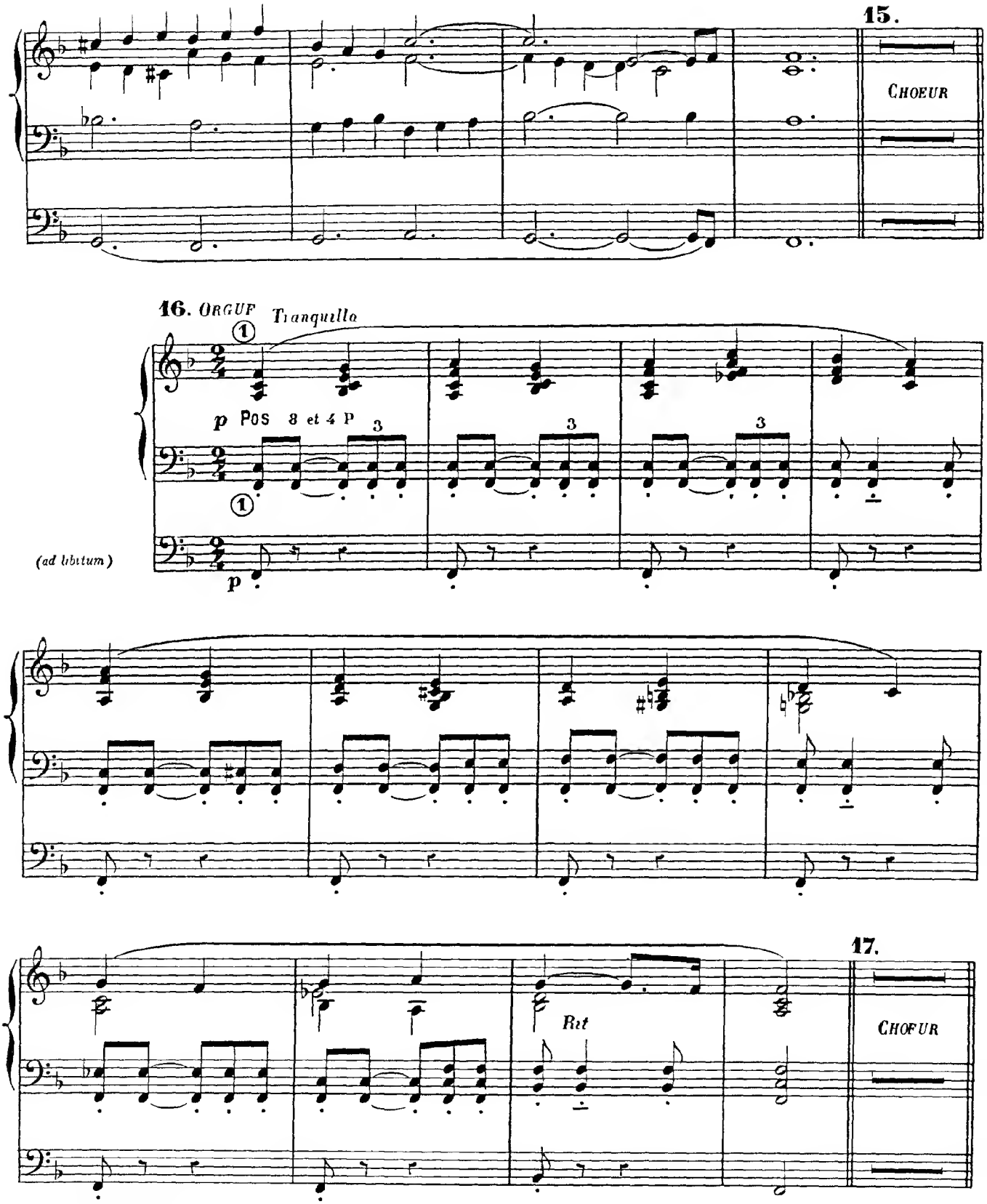
STABAT MATER DOLOROSA. Op: 65.



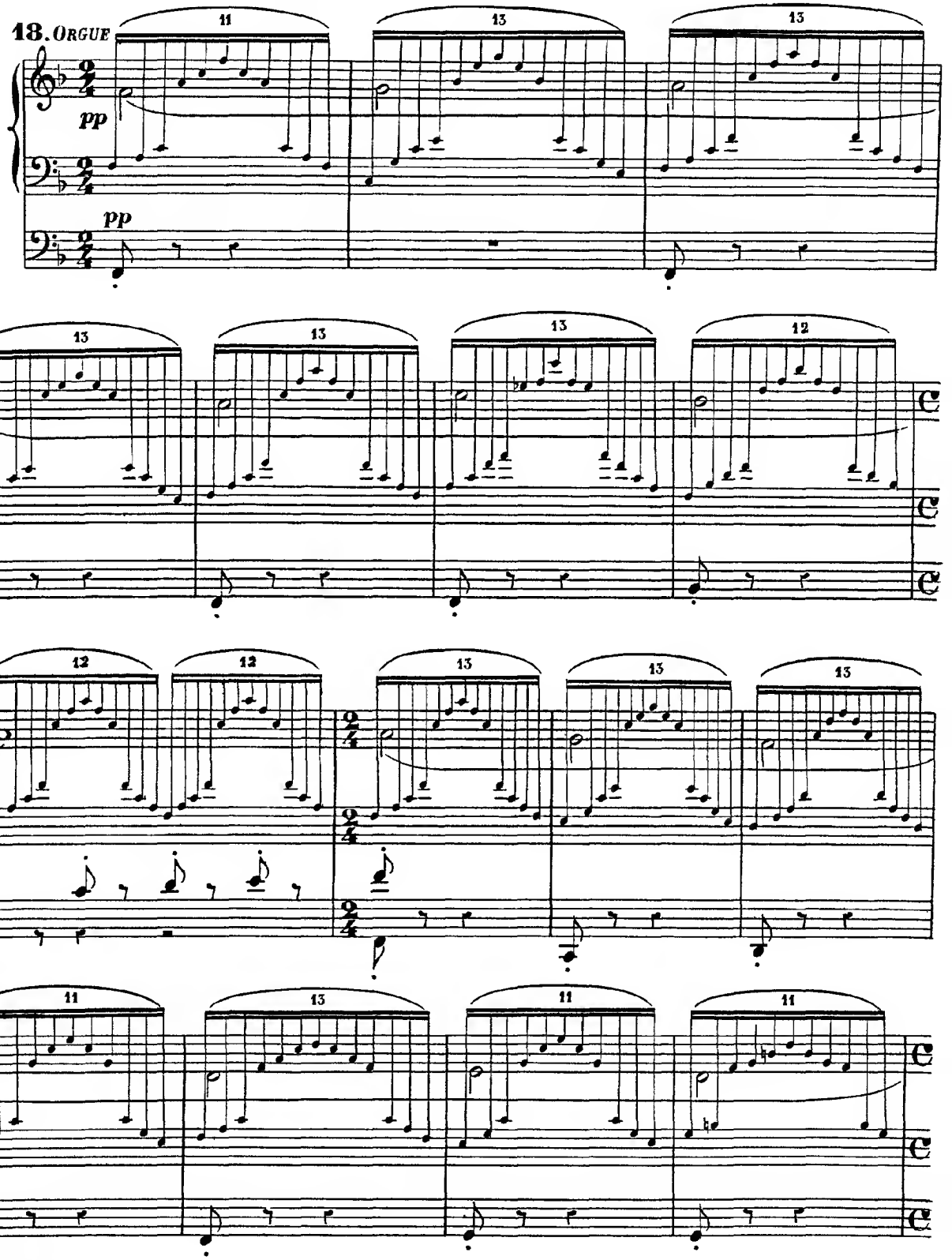


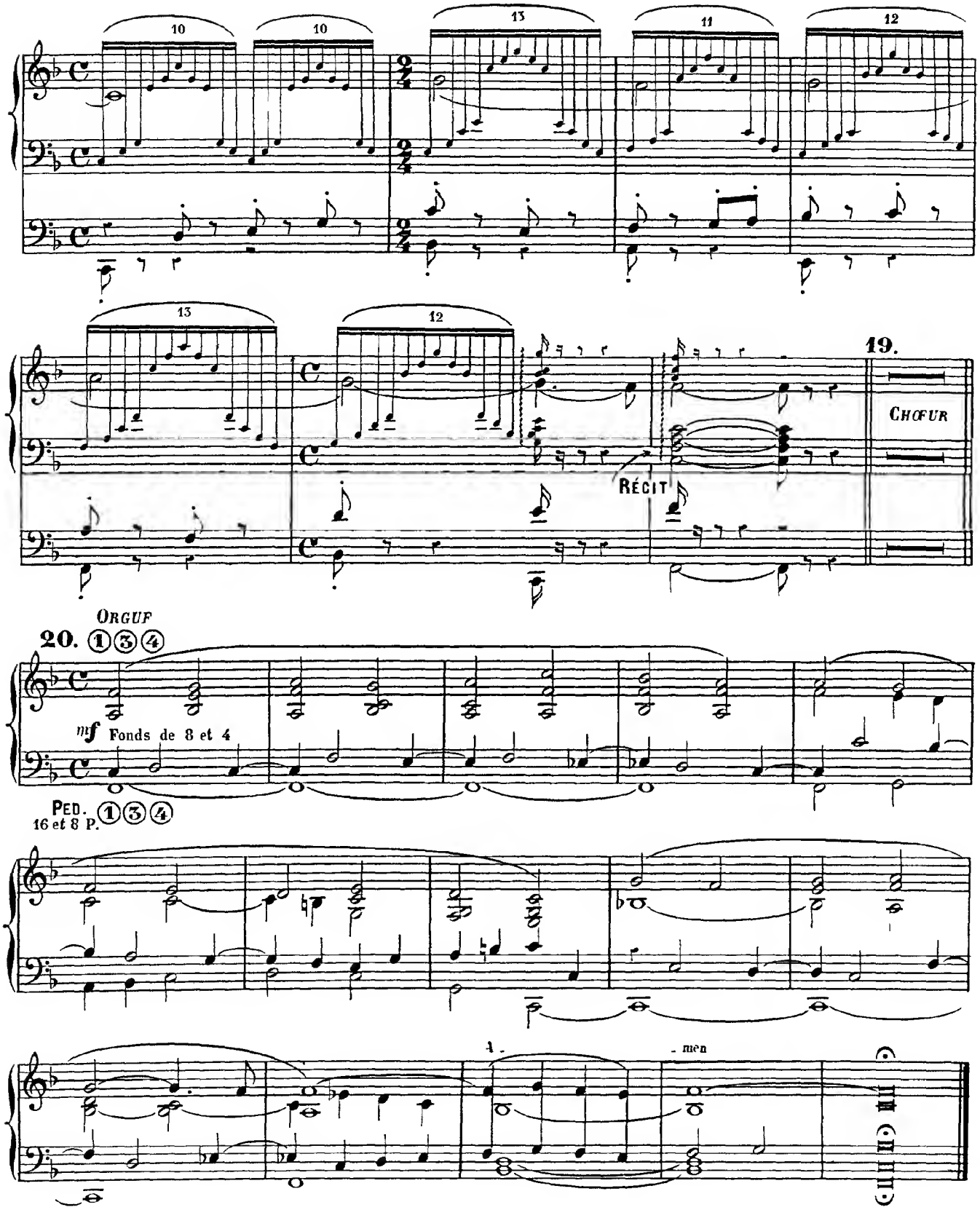
CD Sheet Music


12. ORGUE
G
ff Grand chœur (sans 16 P)
con PED.(8 et 16 P)
13.
CHŒUR
PED.
14. ORGUE
Legato
p deux doux
mp Basson de 8


15.
CHOEUR
16. ORGUE
Tranquillo
p Pos 8 et 4 P
3
3
3
(ad libitum)
p
17.
Rit
CHOEUR

INDICATION DES JEUX { **Récit:** Voix humaine, Bourdon de 8, Viole de Gambe et Voix céleste de 8 avec le Tremblant
Gd Orgue: Bourdon de 16 P. seul, Récit accouplé.
Pédale: Soubasse de 16 P. et Flûte de 4 P.





N B L'auteur a aussi ecrit sur le chant du Stabat mater' une Meditation (Op 63) pouvant servir d'Offertoire ce morceau est publie 1° pour Orgue et Orchestre 2 pour Grand orgue 3° pour Harmonium

CD Sheet Music

à mon ami EUGÈNE GIGOUT

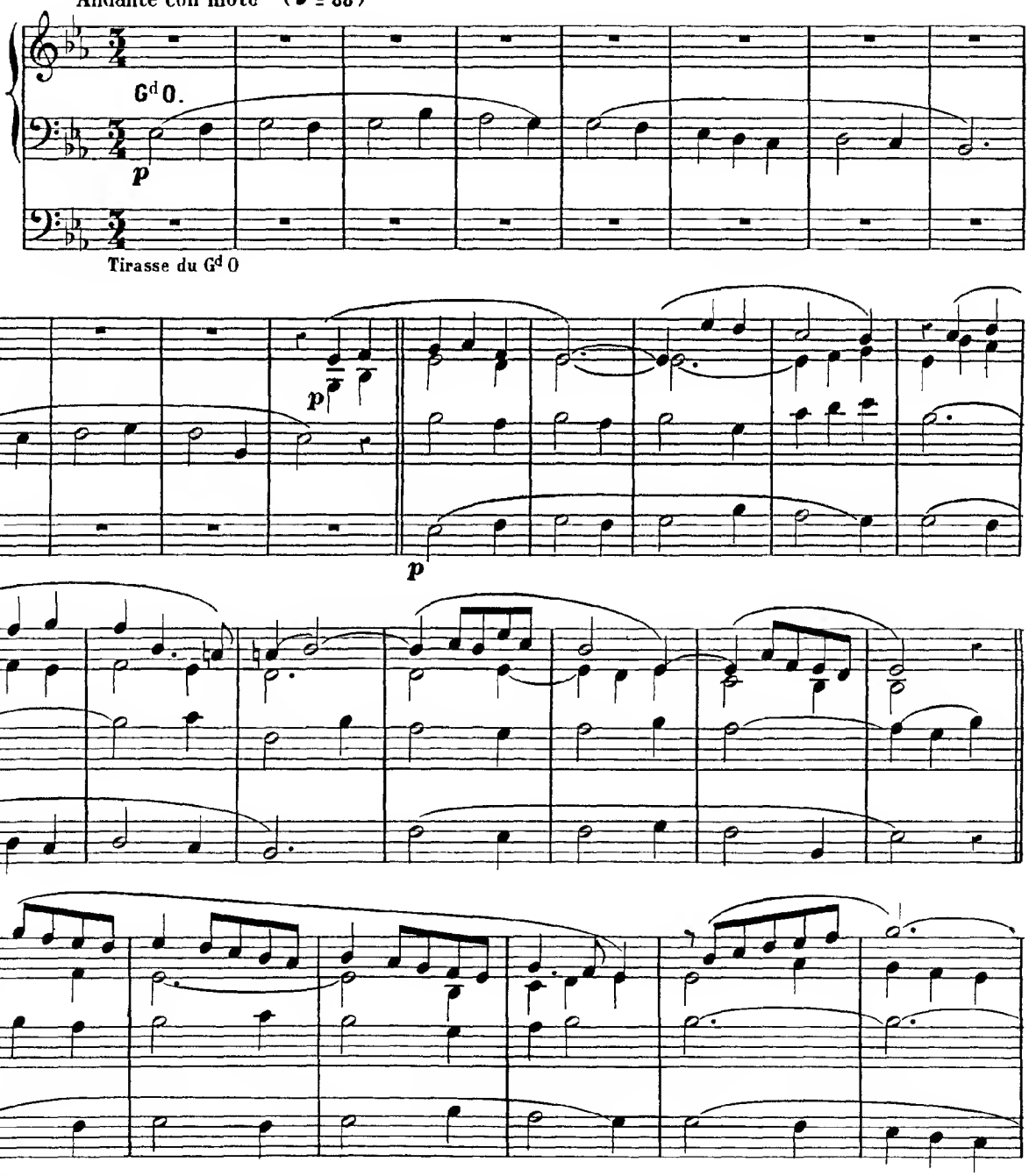
VARIATIONS ET FUGUE

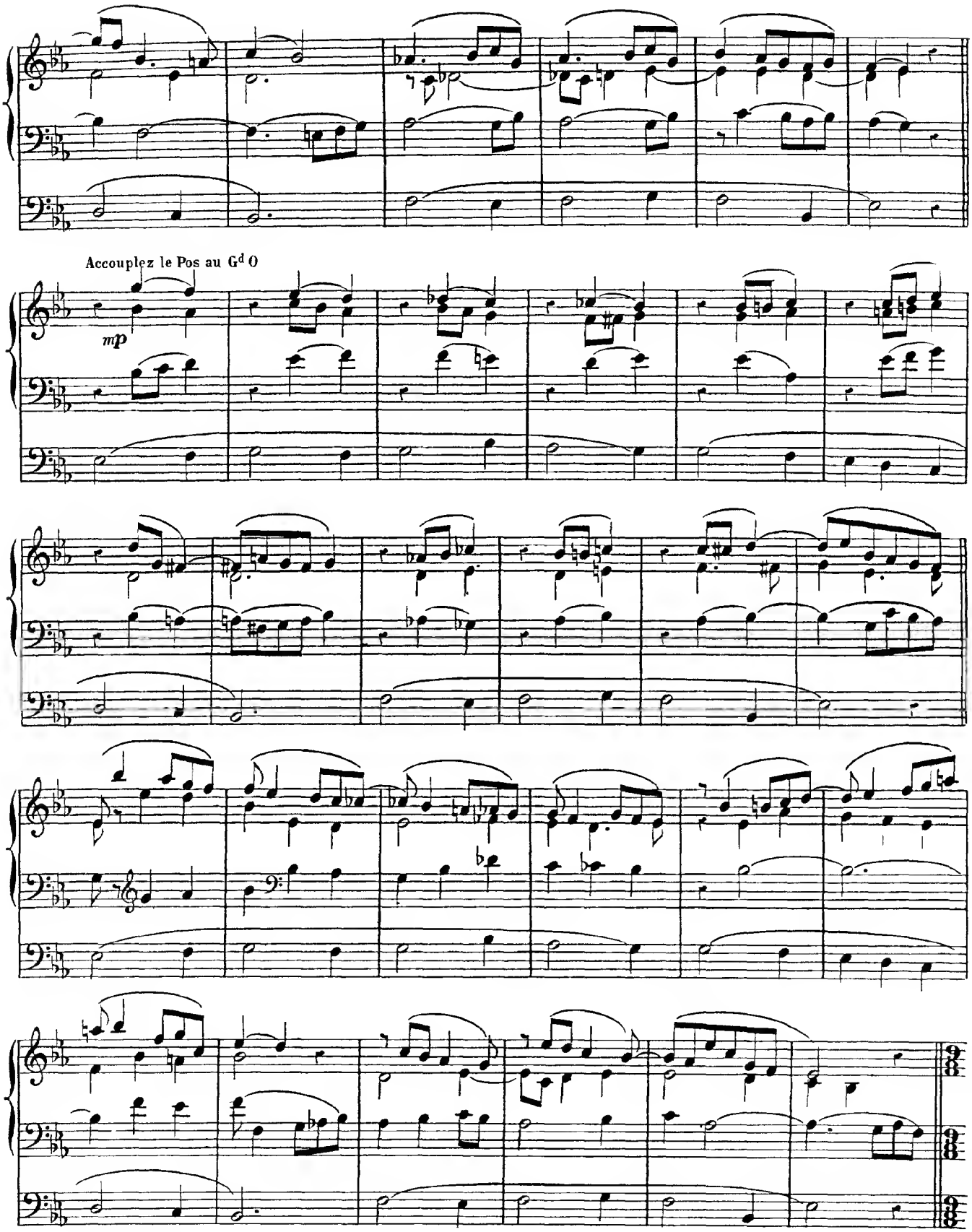
SUR LE CHANT DU STABAT MATER

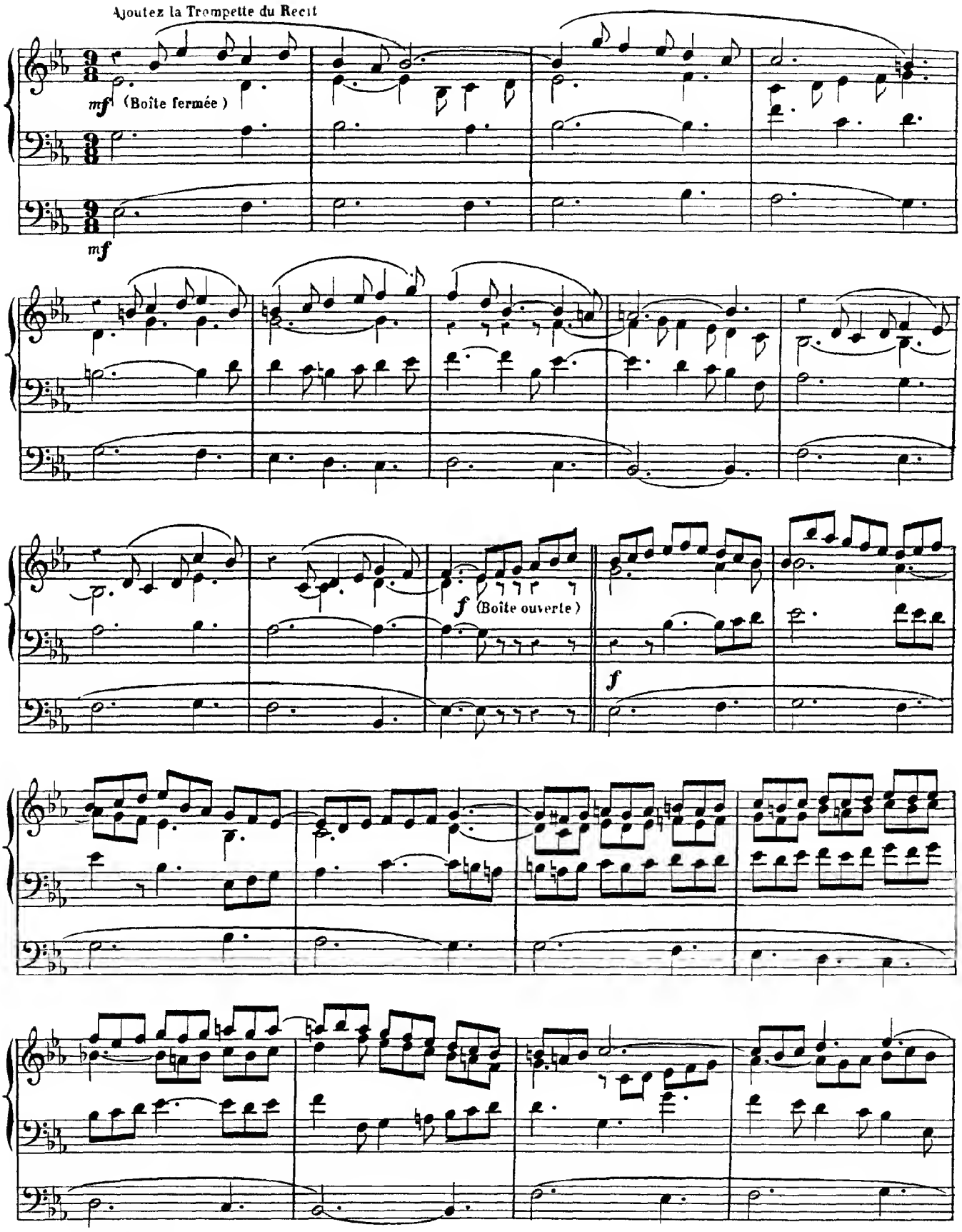
INDICATION DES JEUX

Récit: Fonds de 8 et de 4 P. (Trompette préparée)
Positif: Fonds de 8 et de 4 P. (Grand chœur préparé.)
G^d Orgue: Fonds de 8 et Flûte de 4 P. (Grand chœur sans Plein-jeu, préparé) Récit accouplé.
Pédale: Fonds de 16 et de 8 P. (Jeux d'anches préparés.)

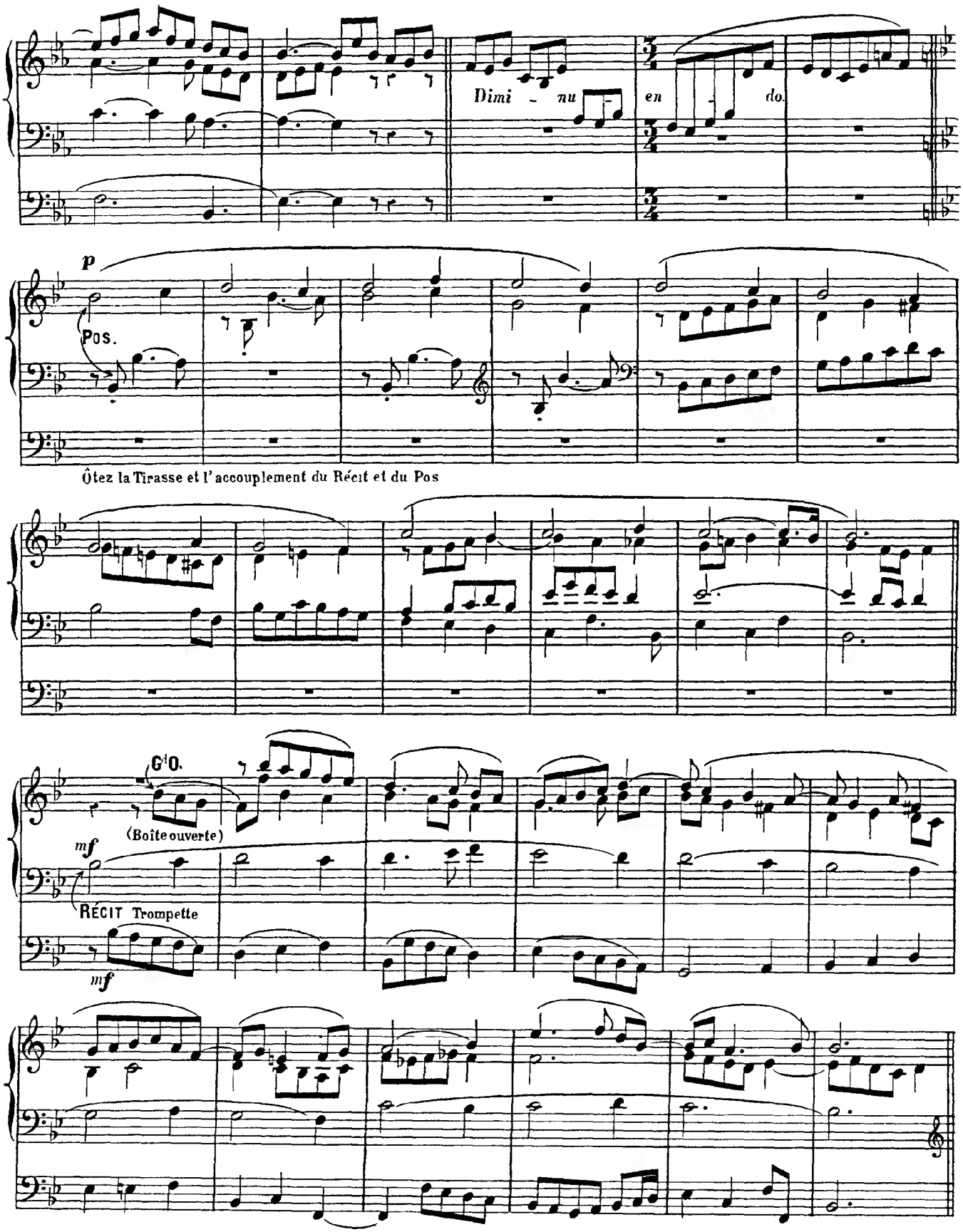
Andante con moto (♩ = 88)

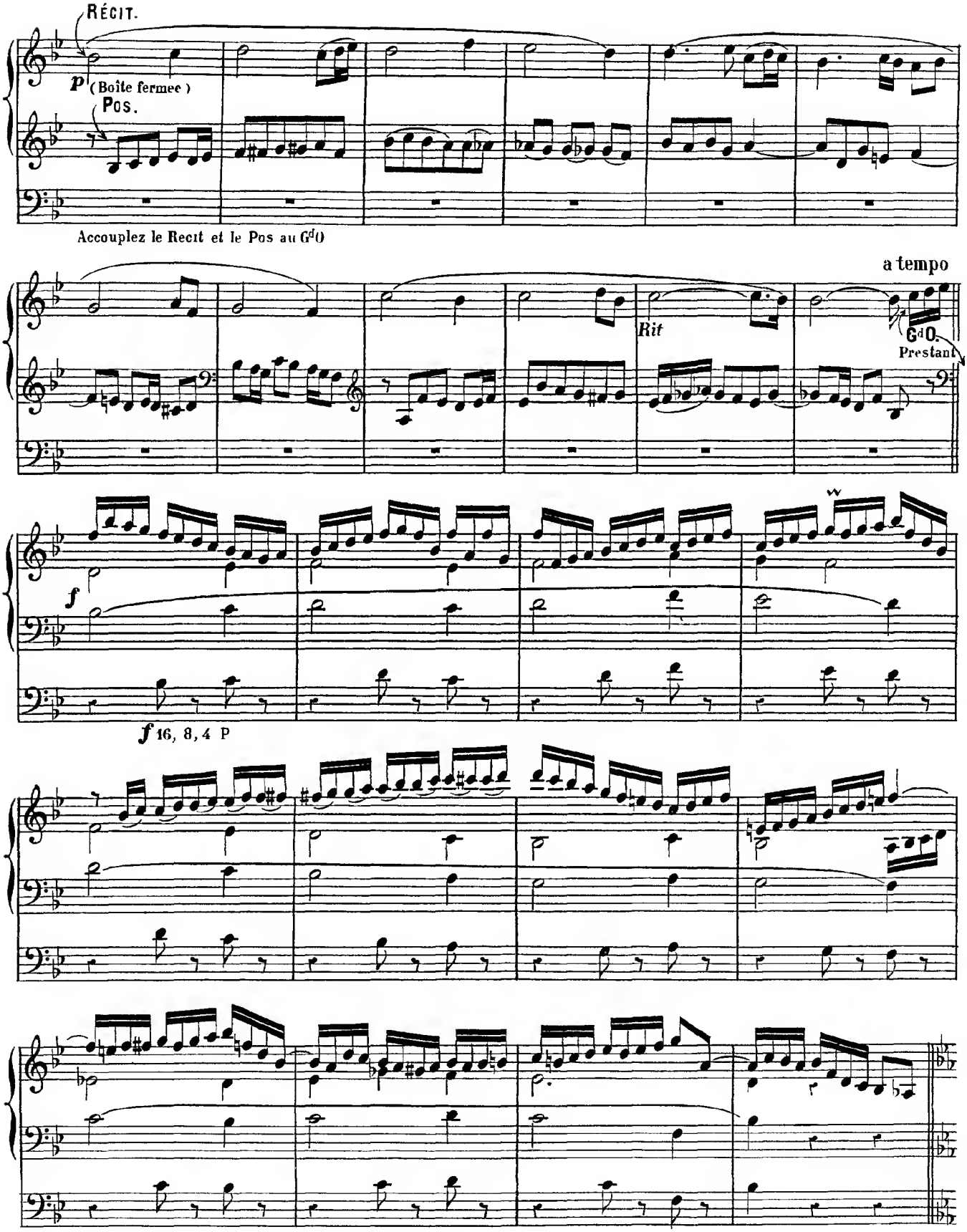


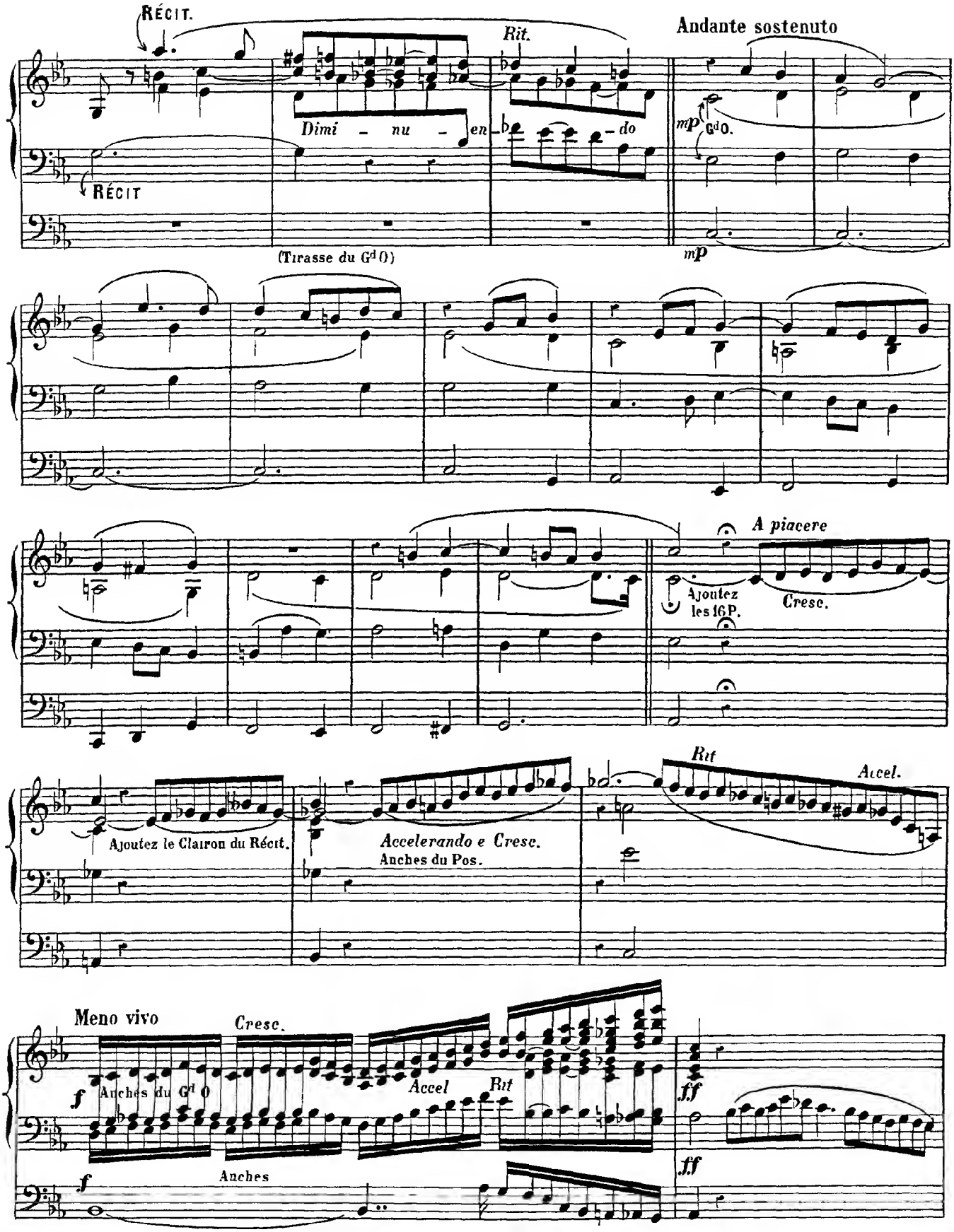

Accouplez le Pos au G^d O
mp



CD Sheet Music

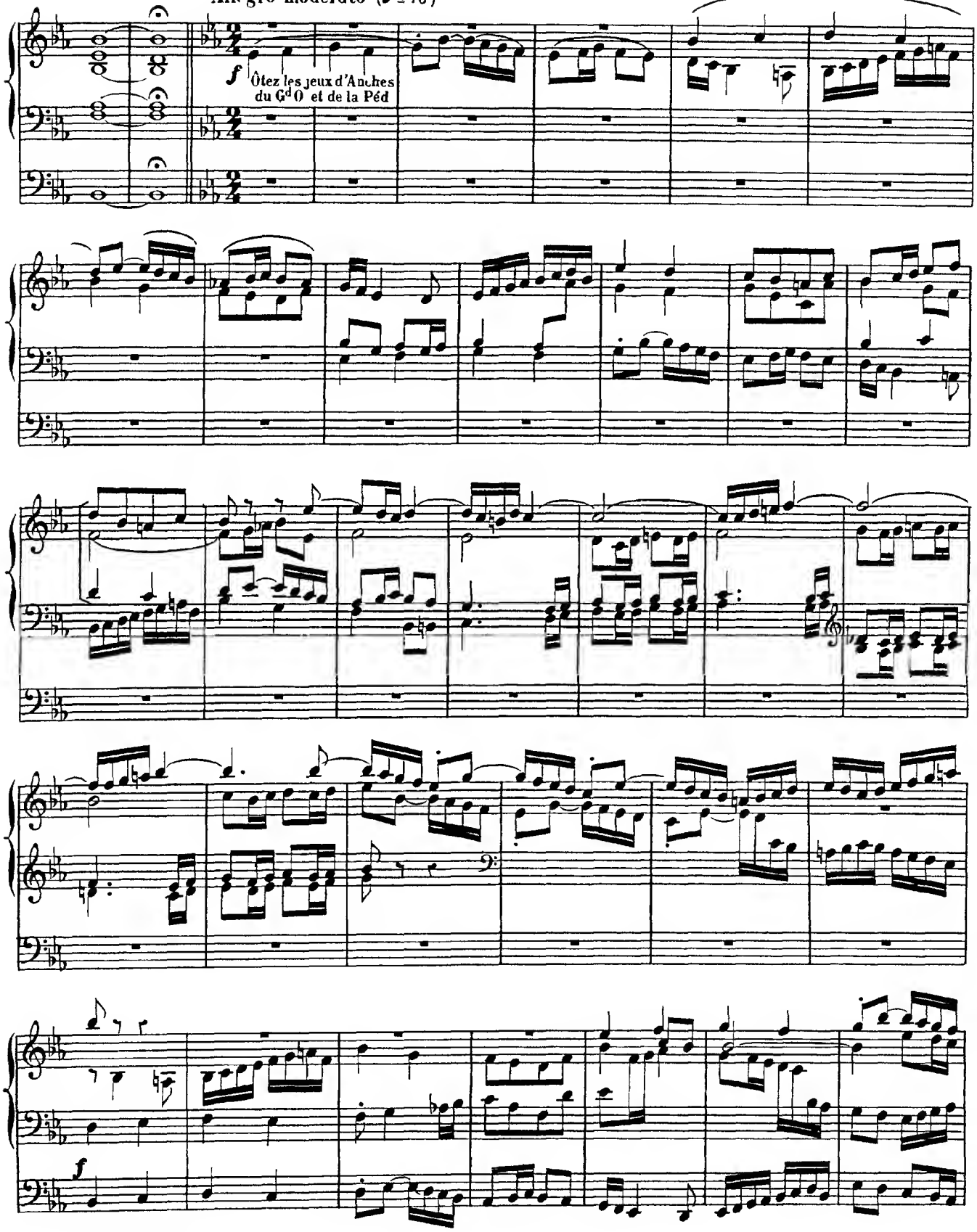

Dimi - nu - en - do.
p
Pos.
Ôtez la Tirasse et l'accouplement du Récit et du Pos
G.O.
(Boîte ouverte)
mf
RÉCIT Trompette
mf


RÉCIT.
p (Boite fermee)
Pos.
Accouplez le Recit et le Pos au Gd O
a tempo
Rit
Gd O.
Prestant
f
f 16, 8, 4 P

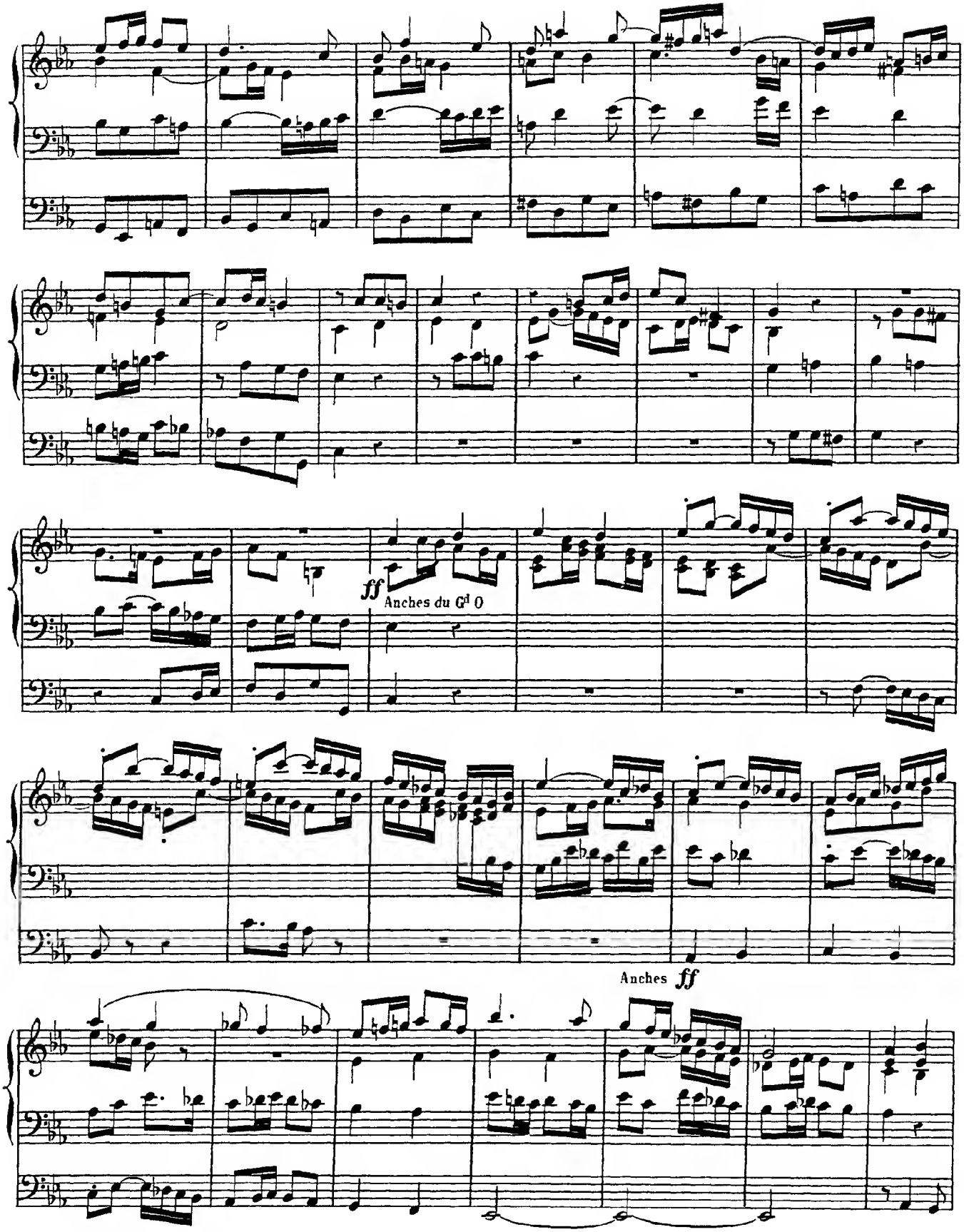

RÉCIT.
Rit.
Andante sostenuto
Dimi - nu - en - do
mp
Gd O.
RÉCIT
(Tirasse du Gd O)
mp
A piacere
Ajoutez les 16P.
Cresc.
Rit
Accel.
Ajoutez le Clairon du Récit.
Accelerando e Cresc.
Anches du Pos.
Meno vivo
Cresc.
f
Anches du Gd O
Accel
Rit
ff
f
Anches
ff

FUGUE

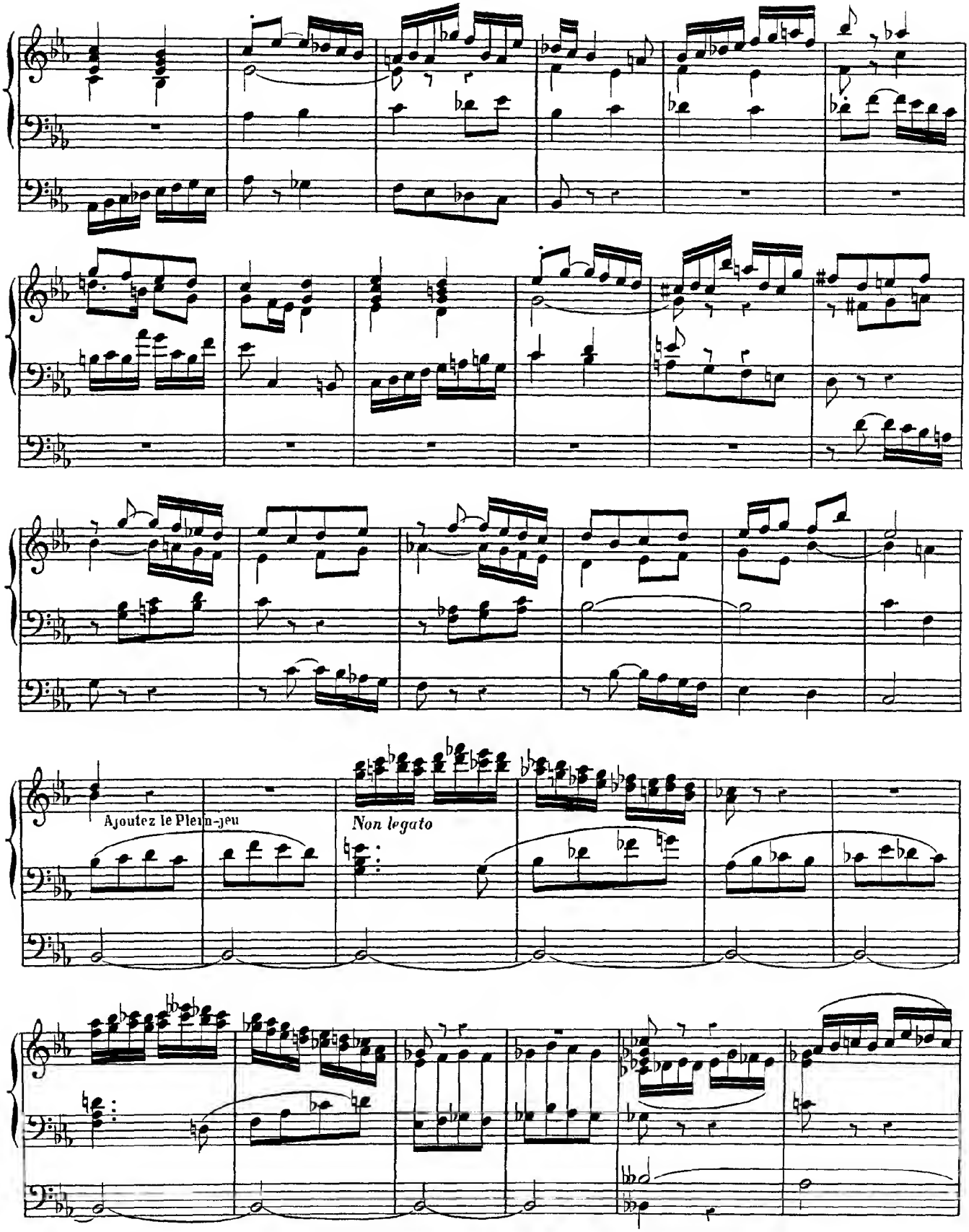
Allegro moderato (♩ = 76)



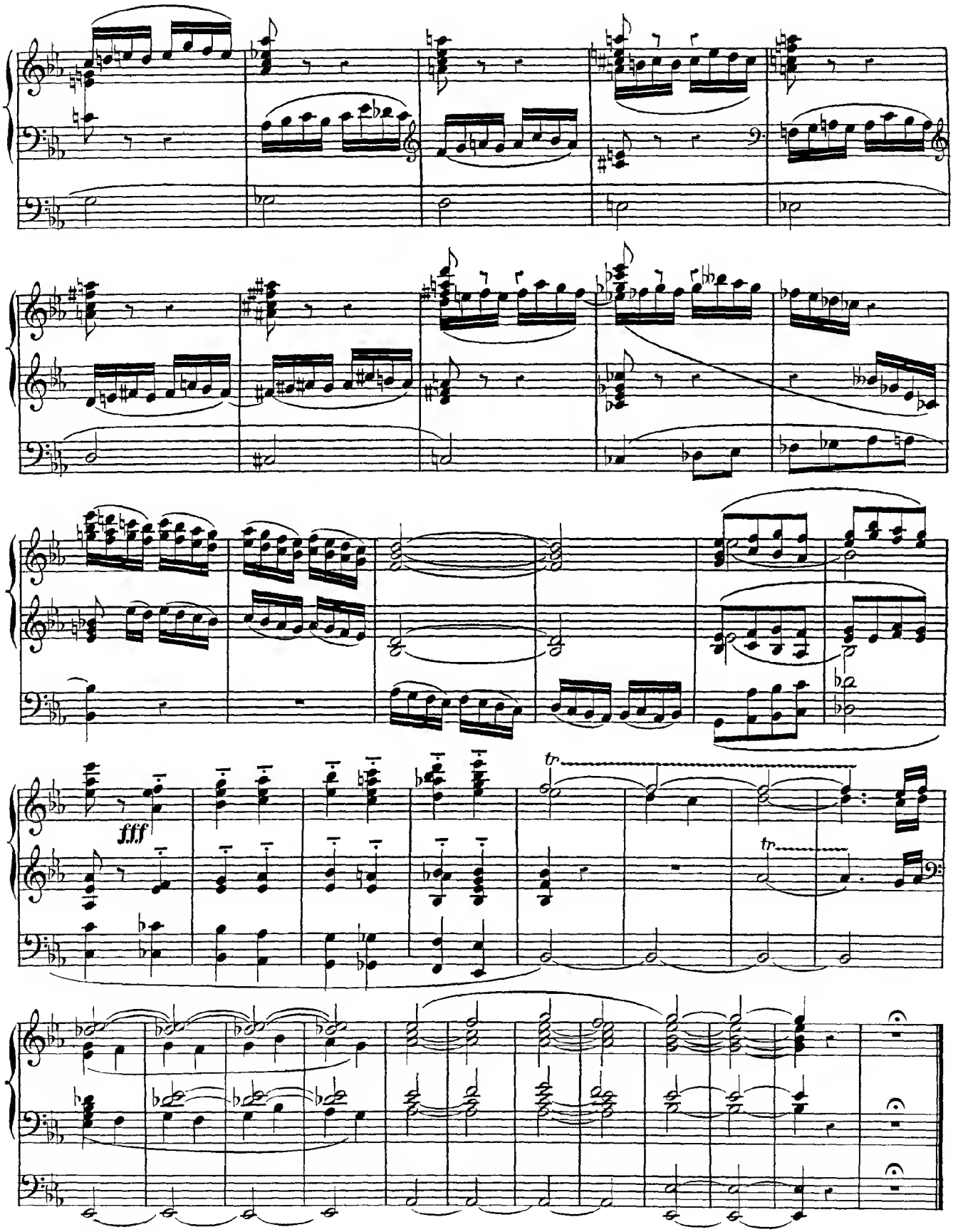
CD Sheet Music



CD Sheet Music



CD Sheet Music



CD Sheet Music

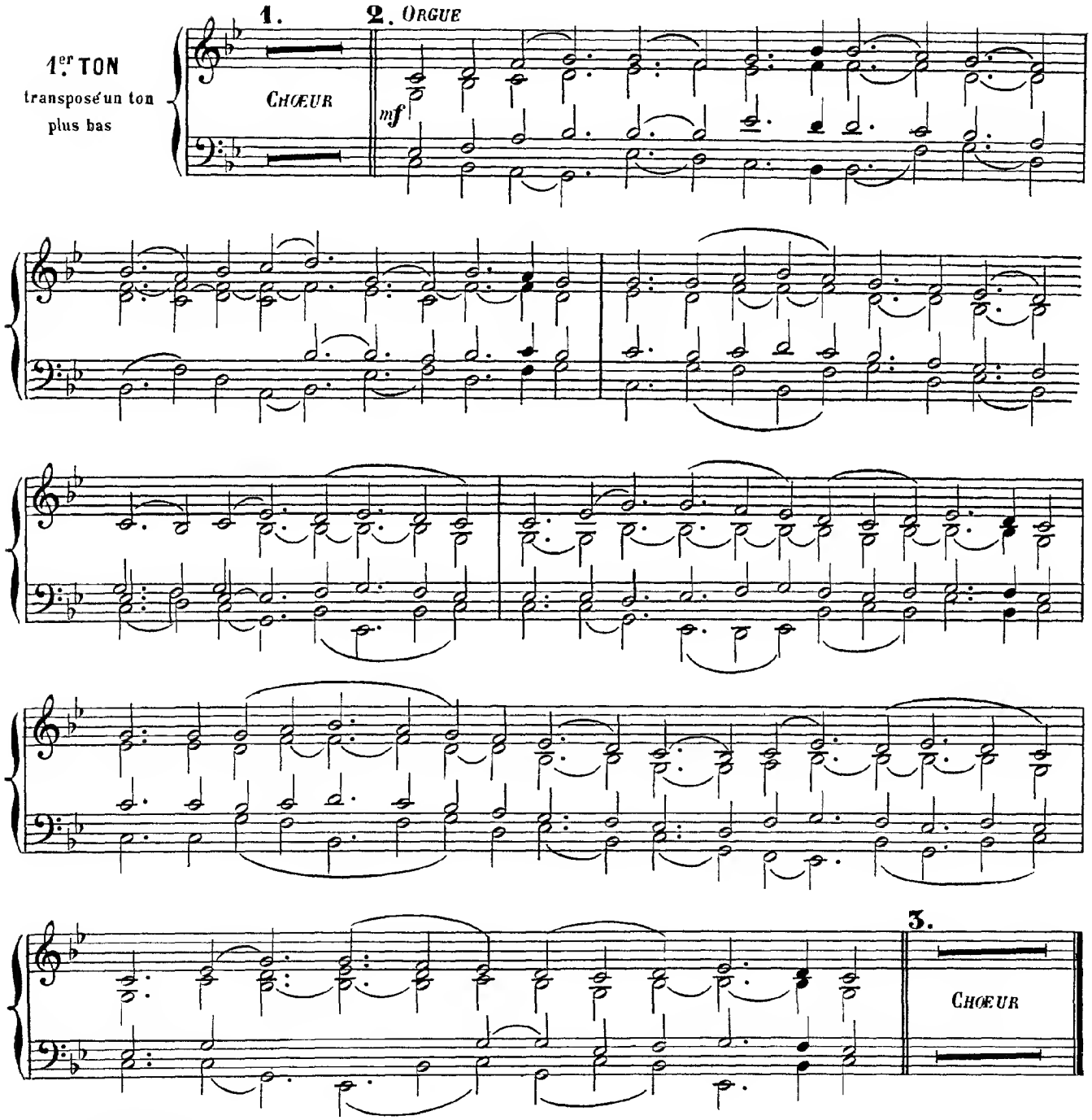
FÊTE DE NOTRE DAME DES SEPT DOULEURS

ou

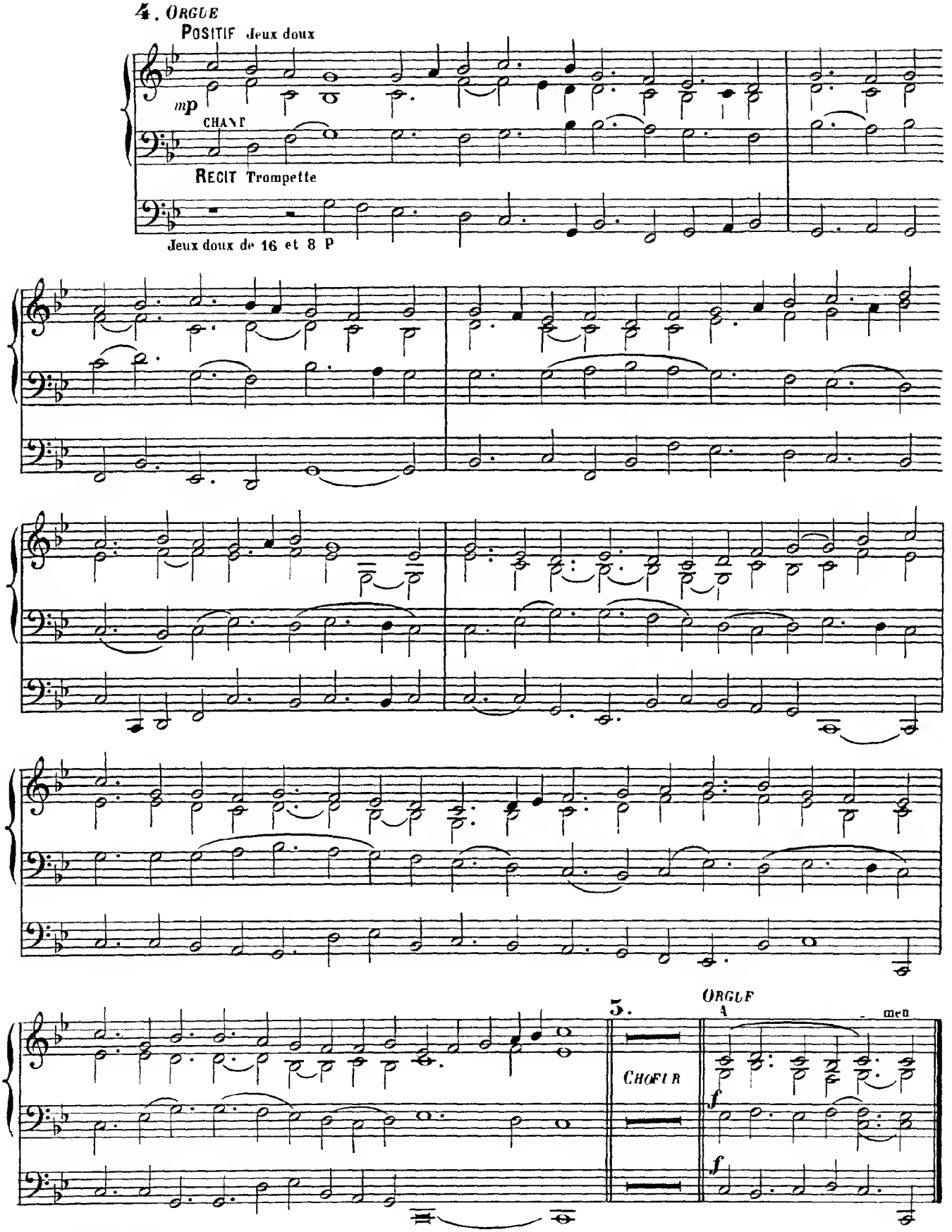
DES CINQ PLAIES de N. S. J. C.

HYMNE

O QUOT UNDIS LACRYMARUM — PANGE LINGUA GLORIOSI LAUREAM.



CD Sheet Music


4. ORGUE
POSITIF Jeux doux
mp
CHANT
RECIT Trompette
Jeux doux de 16 et 8 P
5.
ORGUE
CHOEUR
men
f
f

CD Sheet Music™

L'Organiste Liturgiste, Book 4

ALEXANDRE GUILMANT

FÊTE DU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

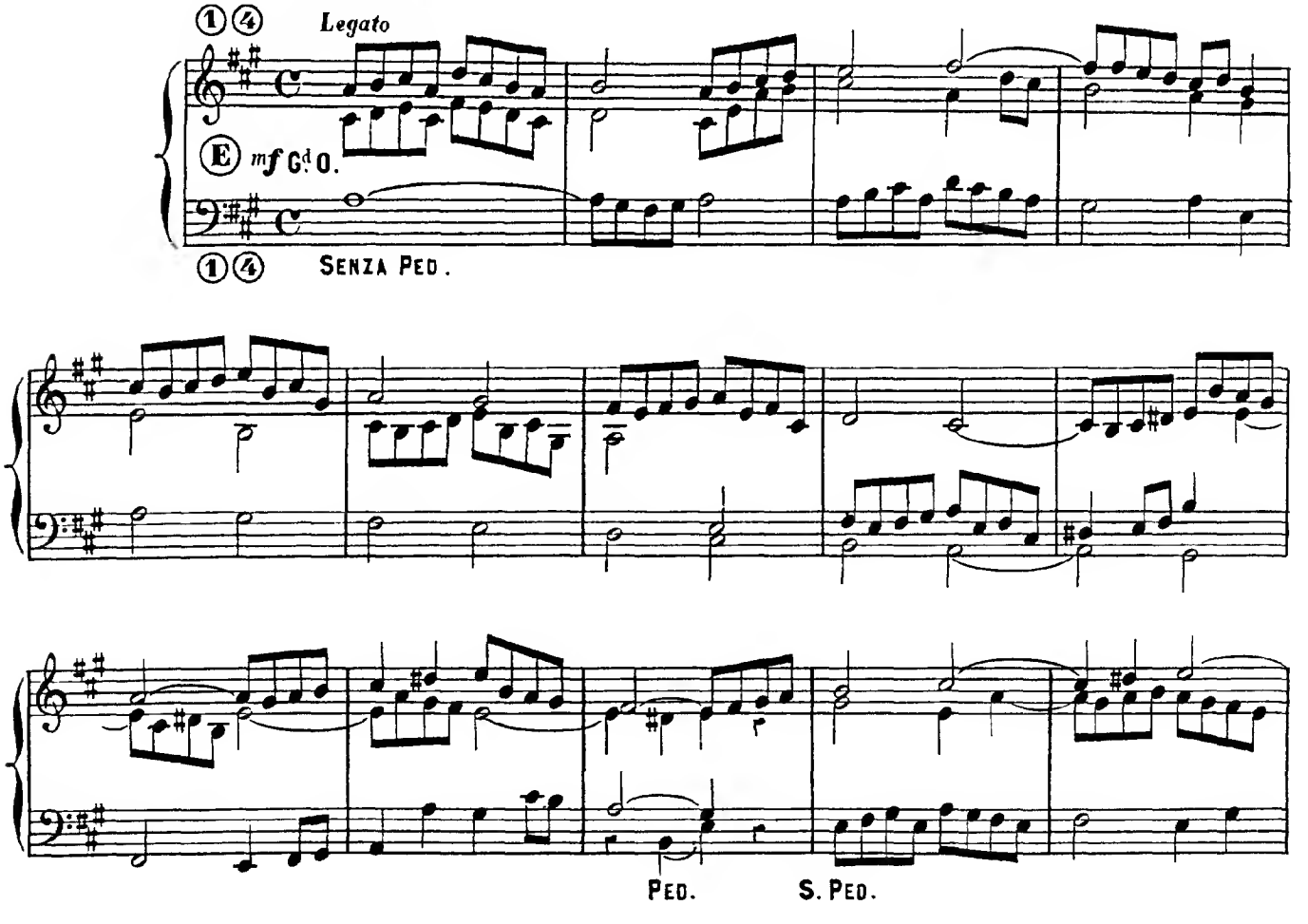
OFFERTOIRE

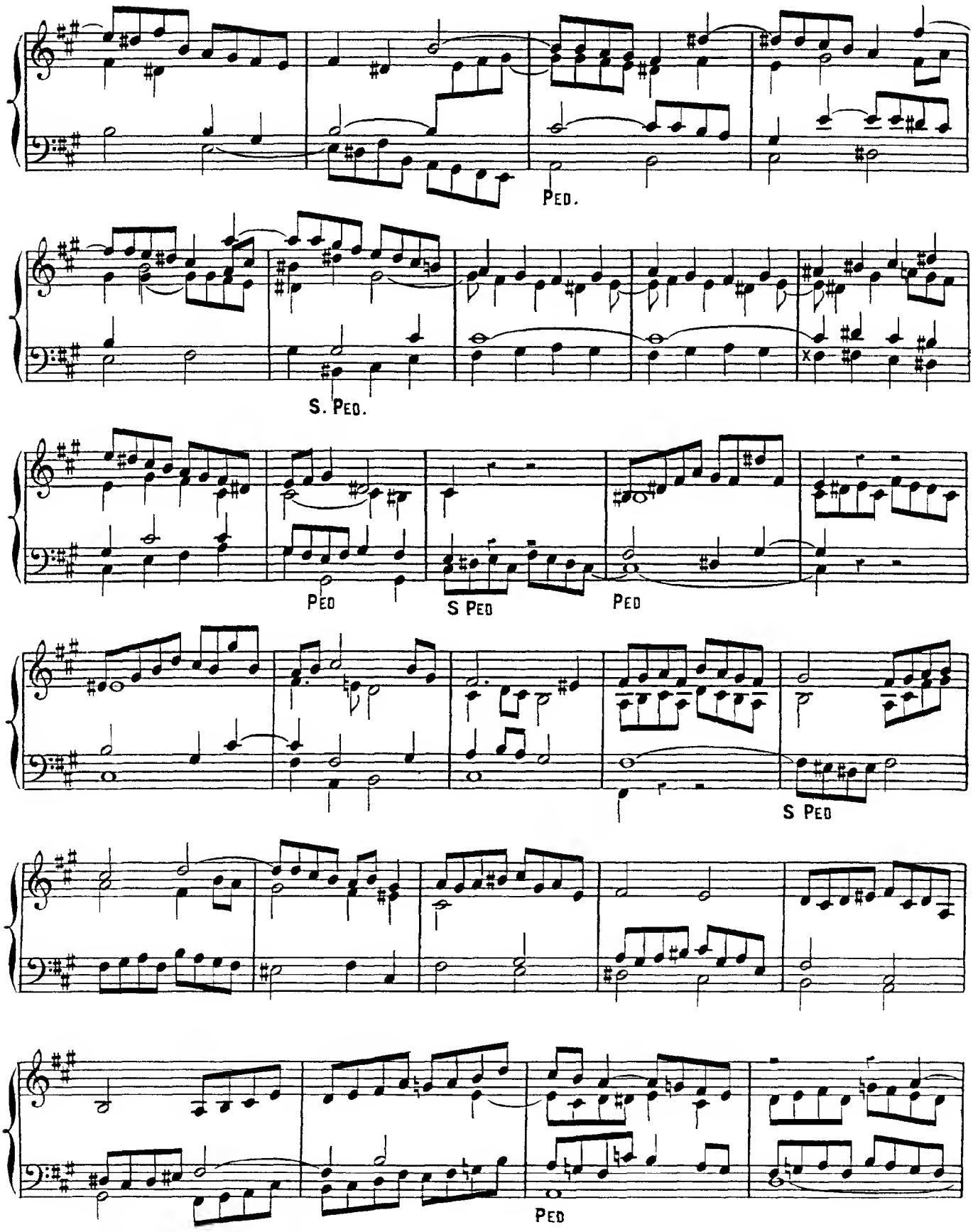
INDICATION DES JEUX.
- **Récit:** Jeux doux de 8 et 4 P.
- **G.d Orgue:** Fonds de 16, 8 et 4 P.
- **Pédale:** Jeux doux de 16 et 8 P. (Tirasse du G.d O.)

OFFERTOIRE OU 6.me TON:

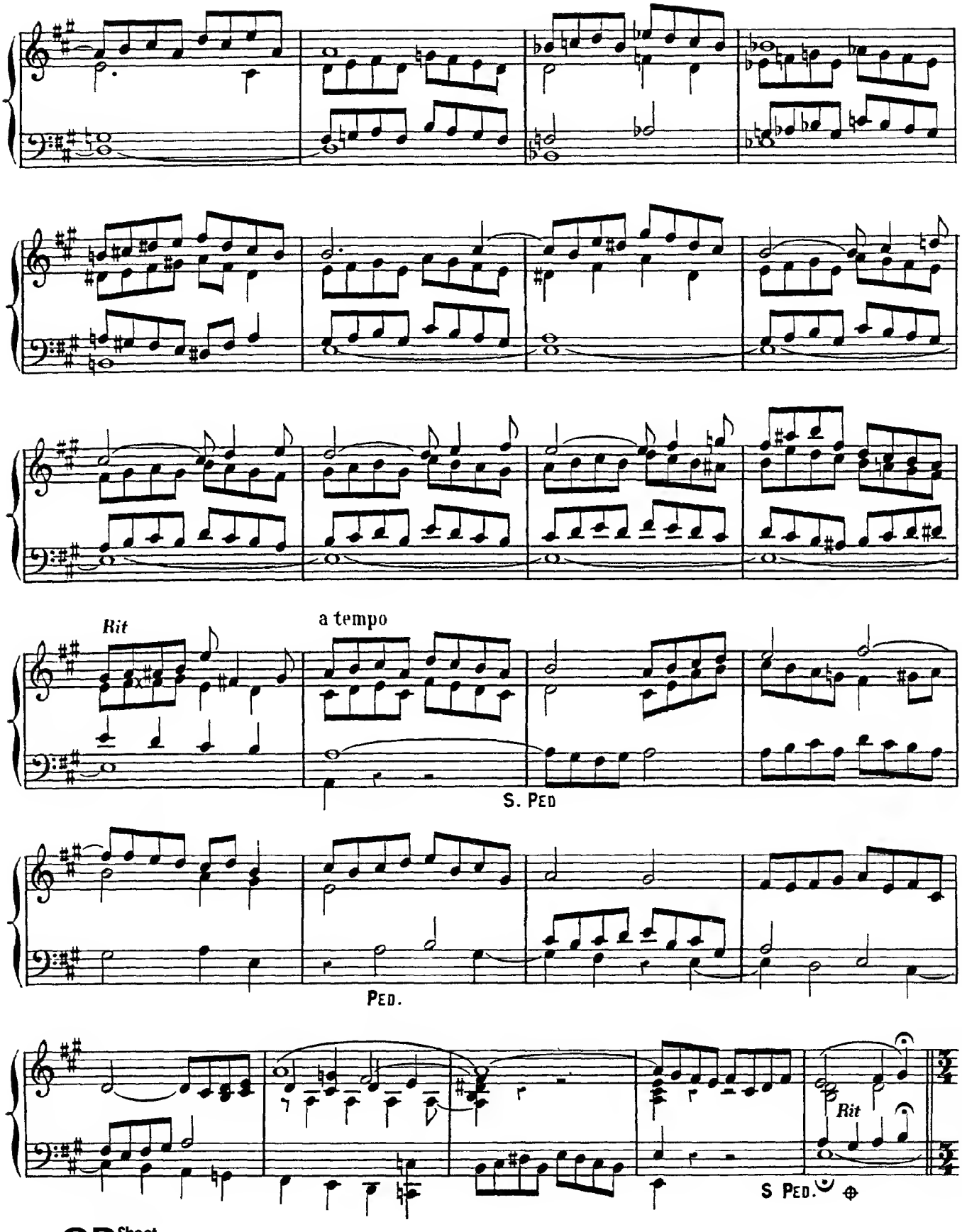
Op. 65.

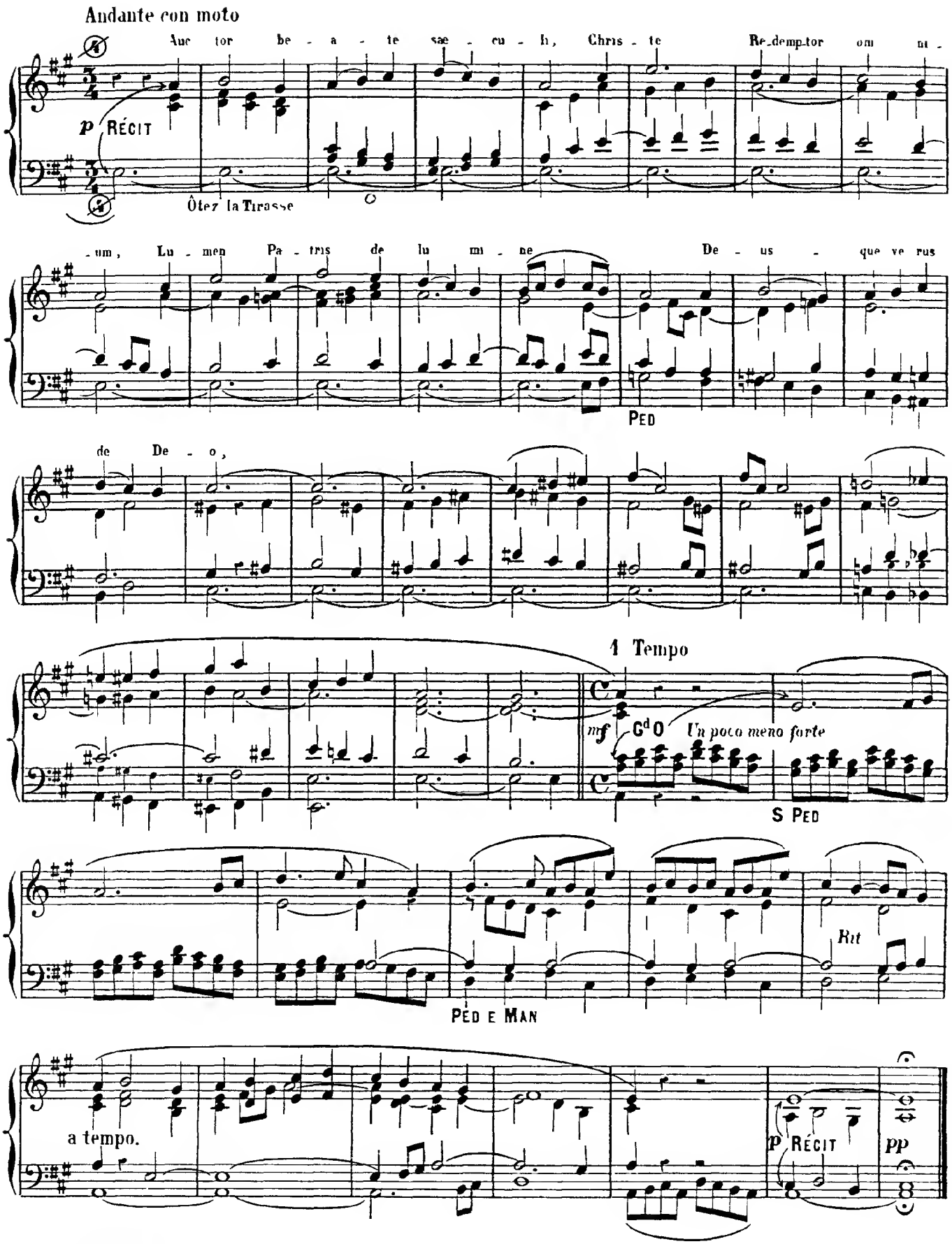
All.o moderato (♩=96)





CD Sheet Music


Rit
a tempo
S. PED
PED.
Rit
S PED.

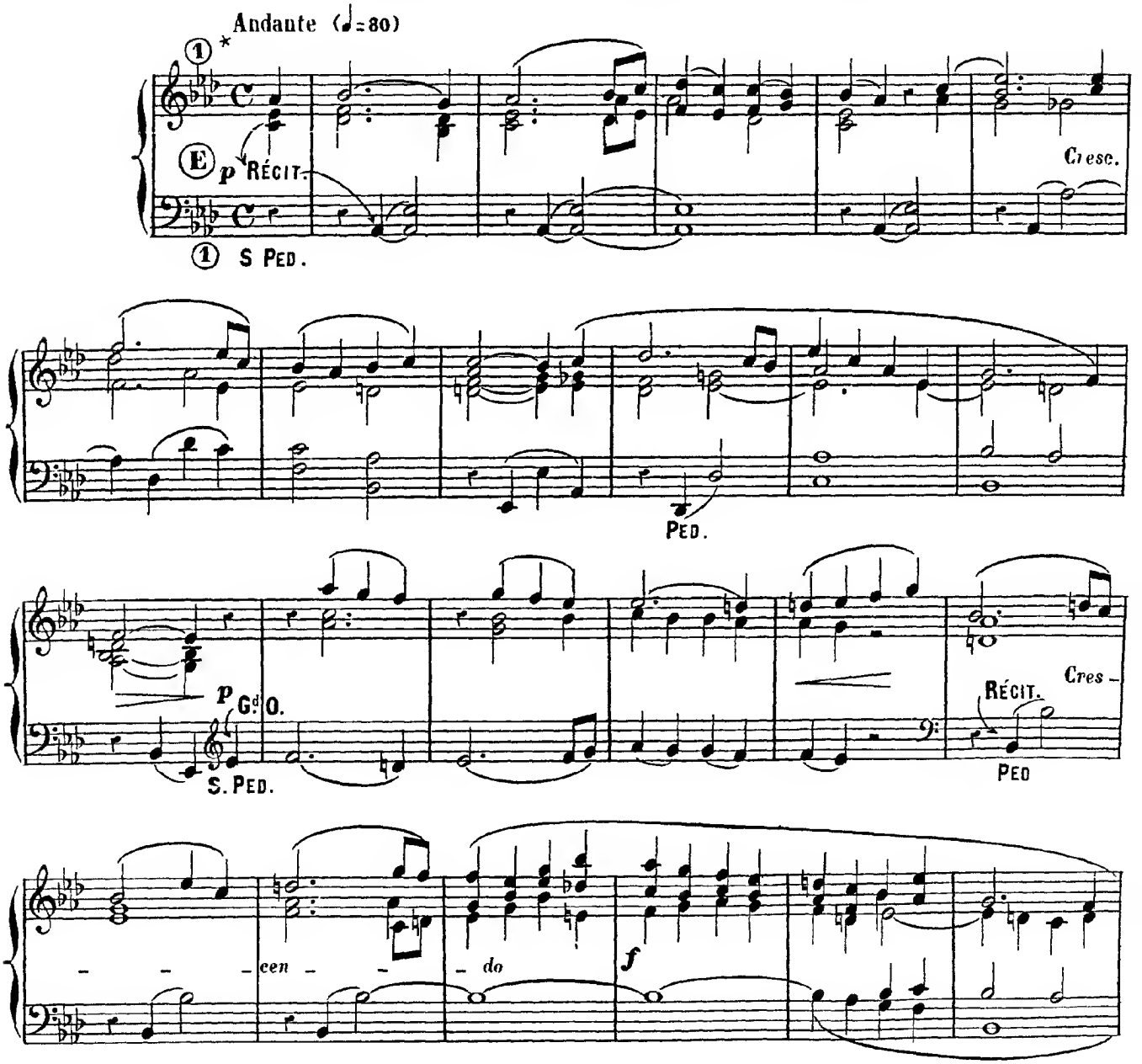

Andante con moto
Auc tor be a te sae cu li, Chris te Re demp tor om ni -
p RÉCIT
Ôtez la Tirasse
-um, Lu men Pa tris de lu mi ne De us que ve rus
PED
de De o,
1 Tempo
mf GdO Un poco meno forte
S PED
Rit
PÉD E MAN
a tempo.
p RÉCIT
pp

FÊTE DU SACRÉ COEUR DE JÉSUS

à mon élève Monsieur CHARLES DANIEL.

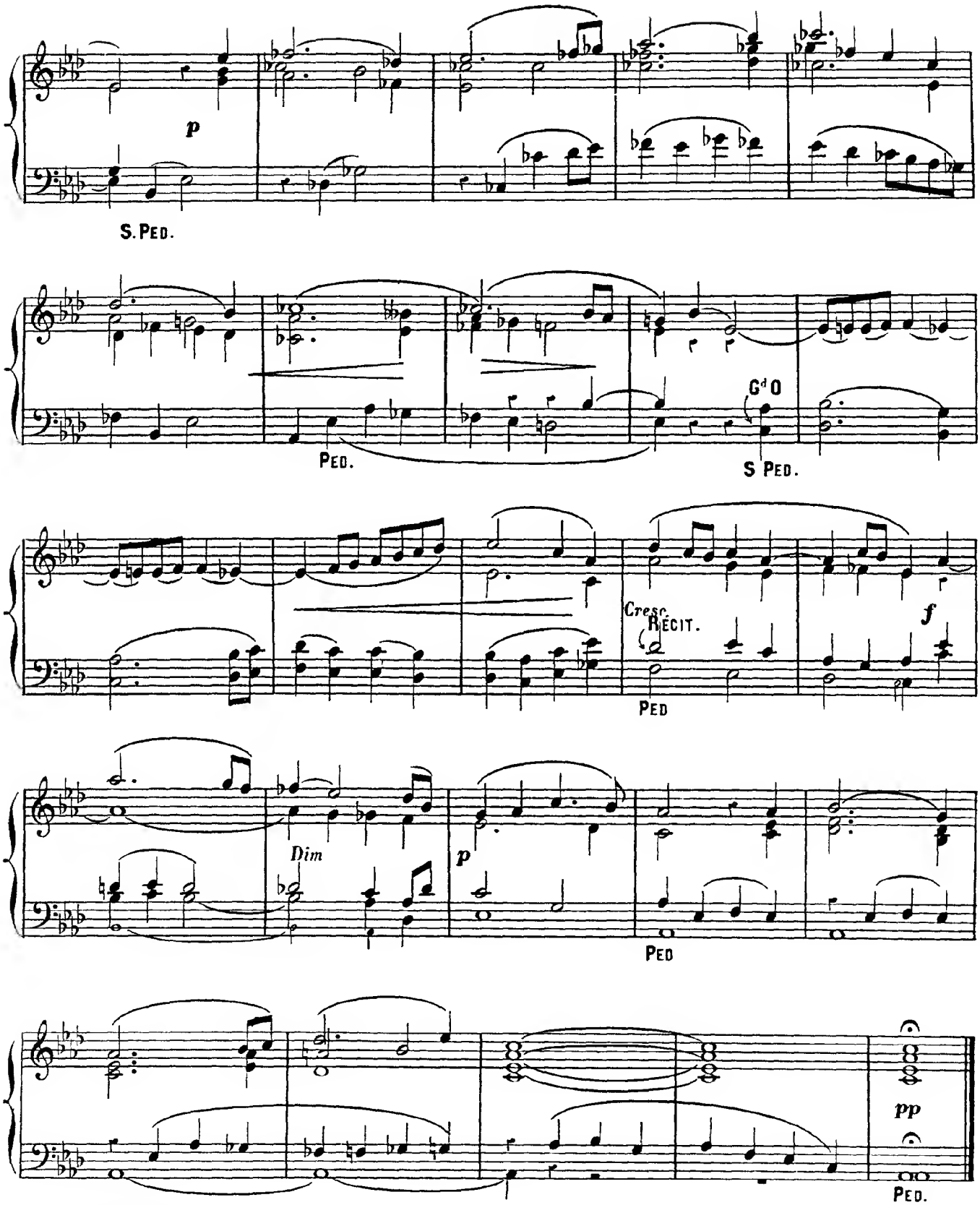
ÉLÉVATION ou COMMUNION

INDICATION DES JEUX { **Récit:** Viole de Gambe et Voix Céleste de 8 P.
G.d Orgue: Salicional ou Bourdon de 8 P. Récit accouplé.
Pédale: Soubasse de 16 P. avec Tirasse du Récit.



* Ce morceau peut aussi s'exécuter sur l'Harmonium avec {②Ⓒ (céleste) ② en jouant le tout une octave plus haut

CD Sheet Music

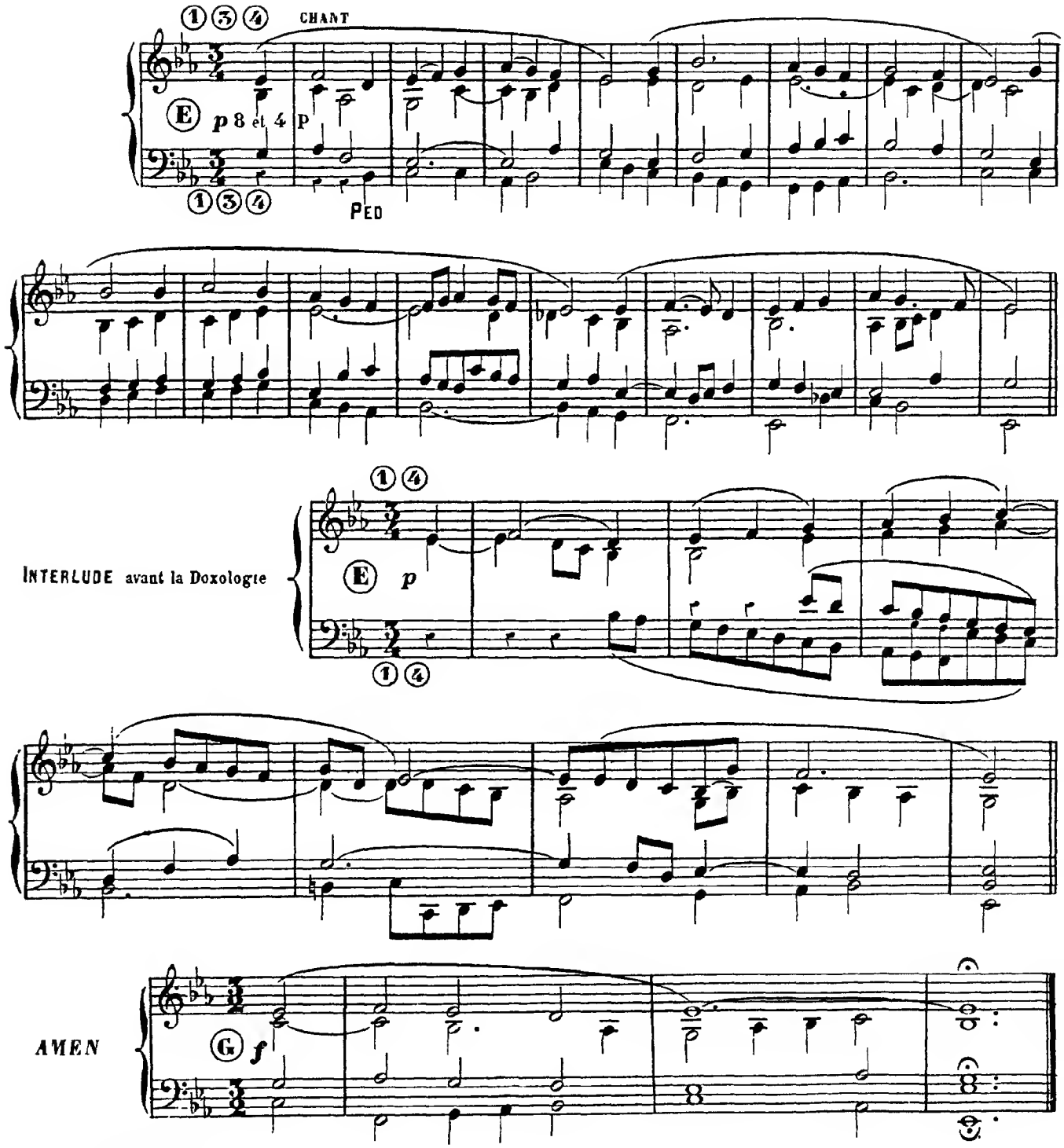


CD Sheet Music

FÊTE DU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

STROPHE, INTERLUDE ET AMEN

SUR L'HYMNE- *IUCTOR BEATE SÆCULI*



FÊTE DU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS.

à mon élève Monsieur JULES HAELLING

SORTIE

[SUR L'HYMNE: *AUCTOR BEATE SAECULI.*]

INDICATION DES JEUX
Récit: Fonds et jeux d'anches de 8 et de 4 P
Positif: *p* Fonds de 8 et de 4 P *f* Grand chœur
Gd Orgue: Grand chœur
Pédale: *p* Fonds de 16 et de 8 P *f* Jeux d'anches

Allegro assai (♩=80)

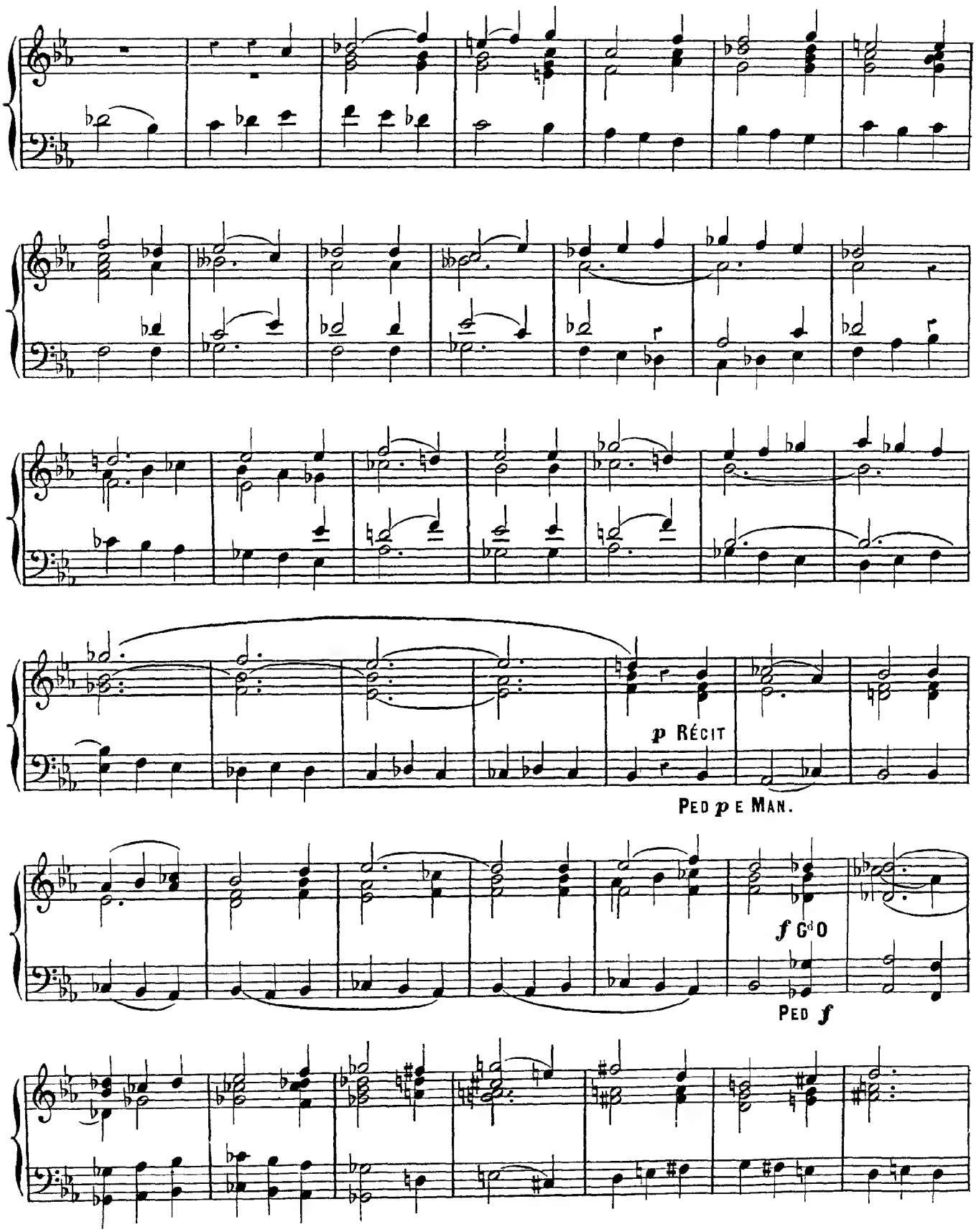
SCHERZO

Non legato

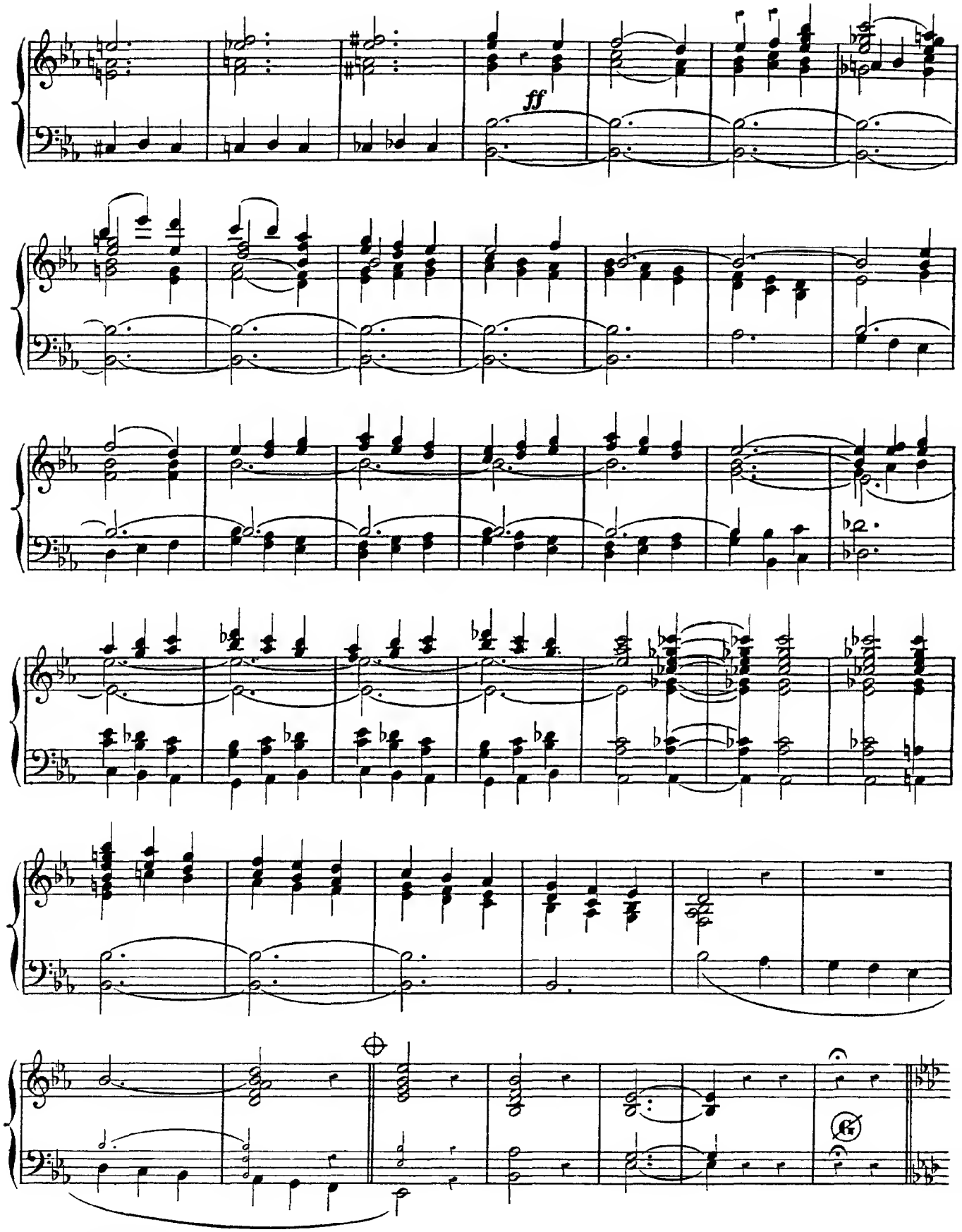
S. PED.

PED *f*

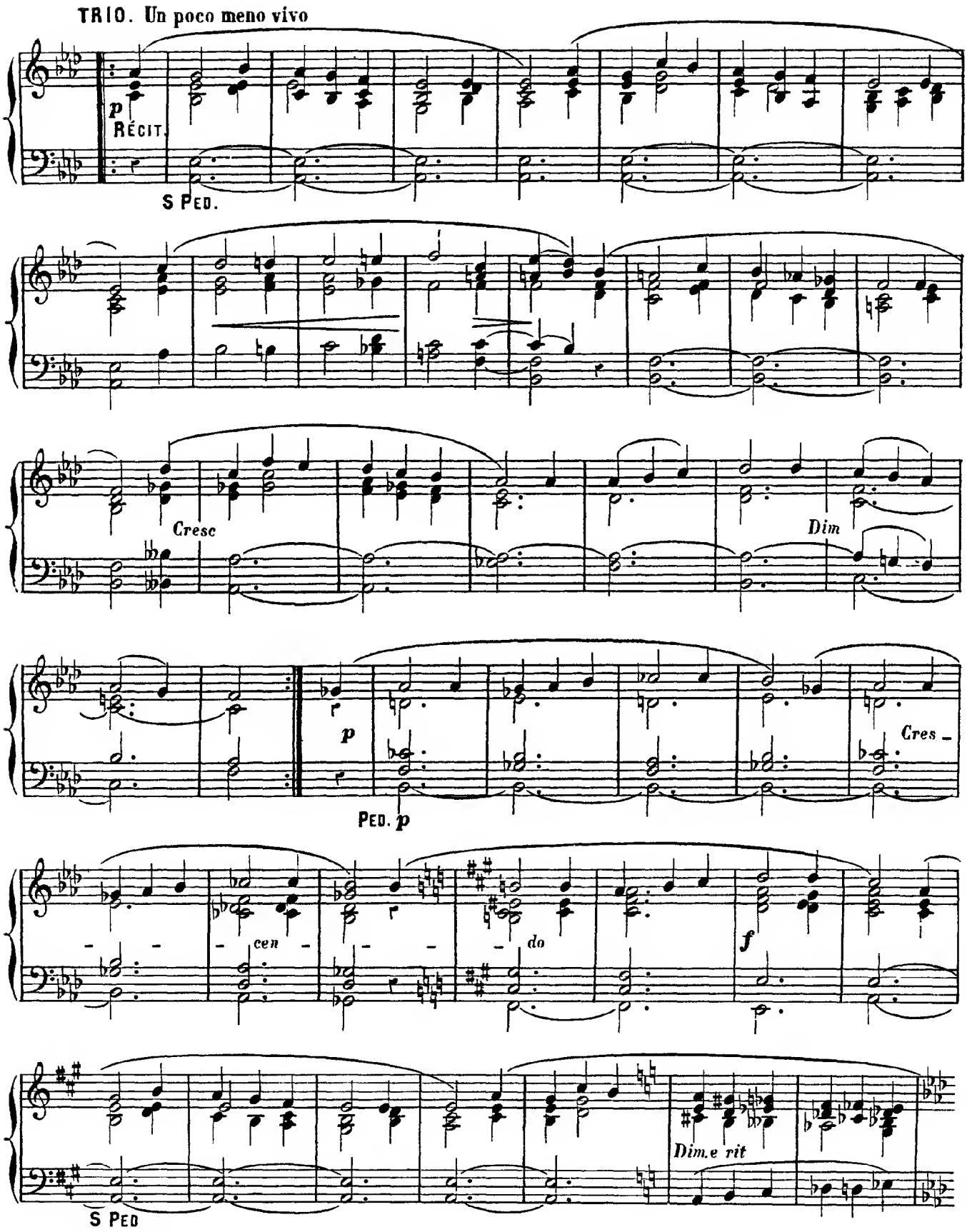
S PED

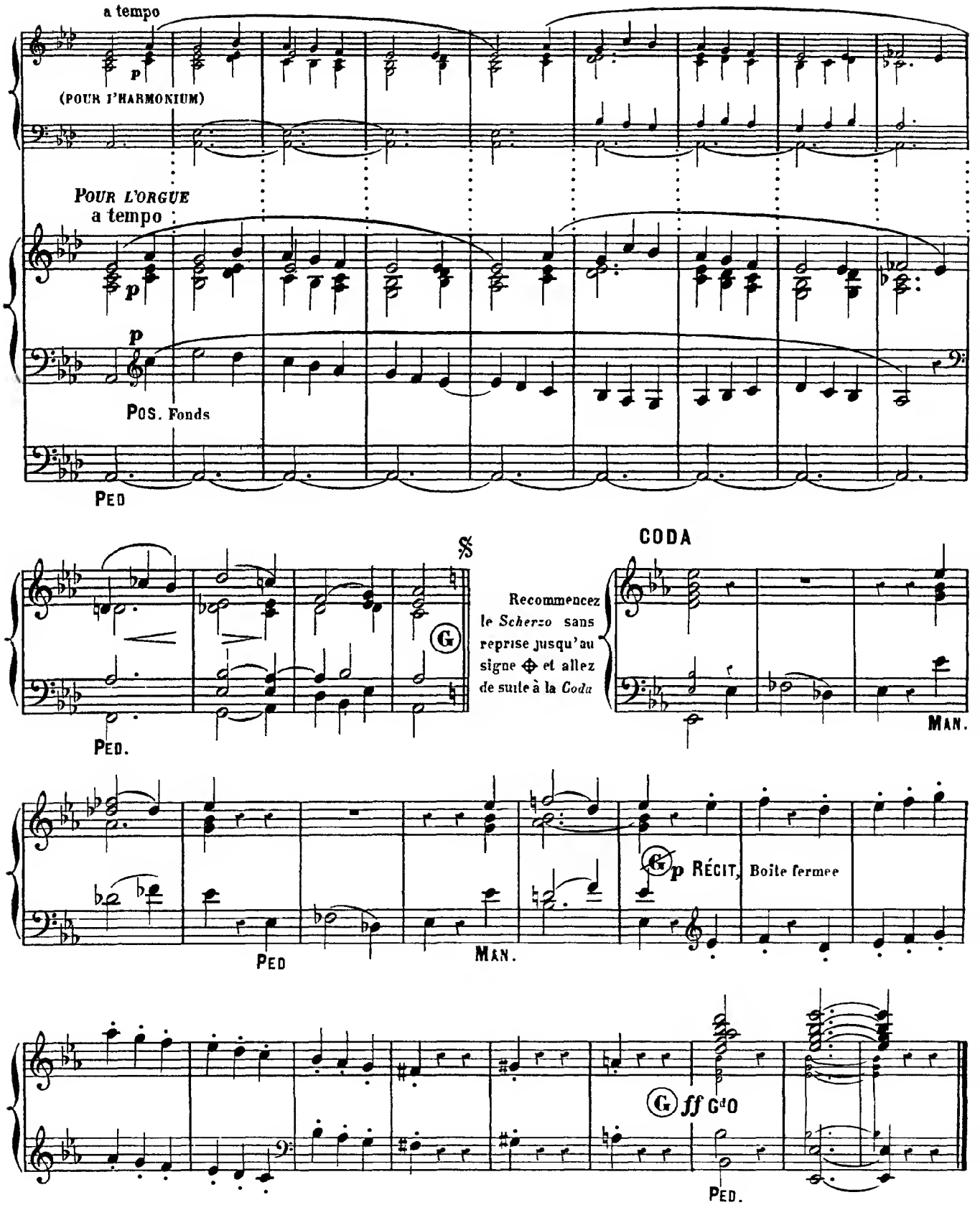


CD Sheet Music



CD Sheet Music

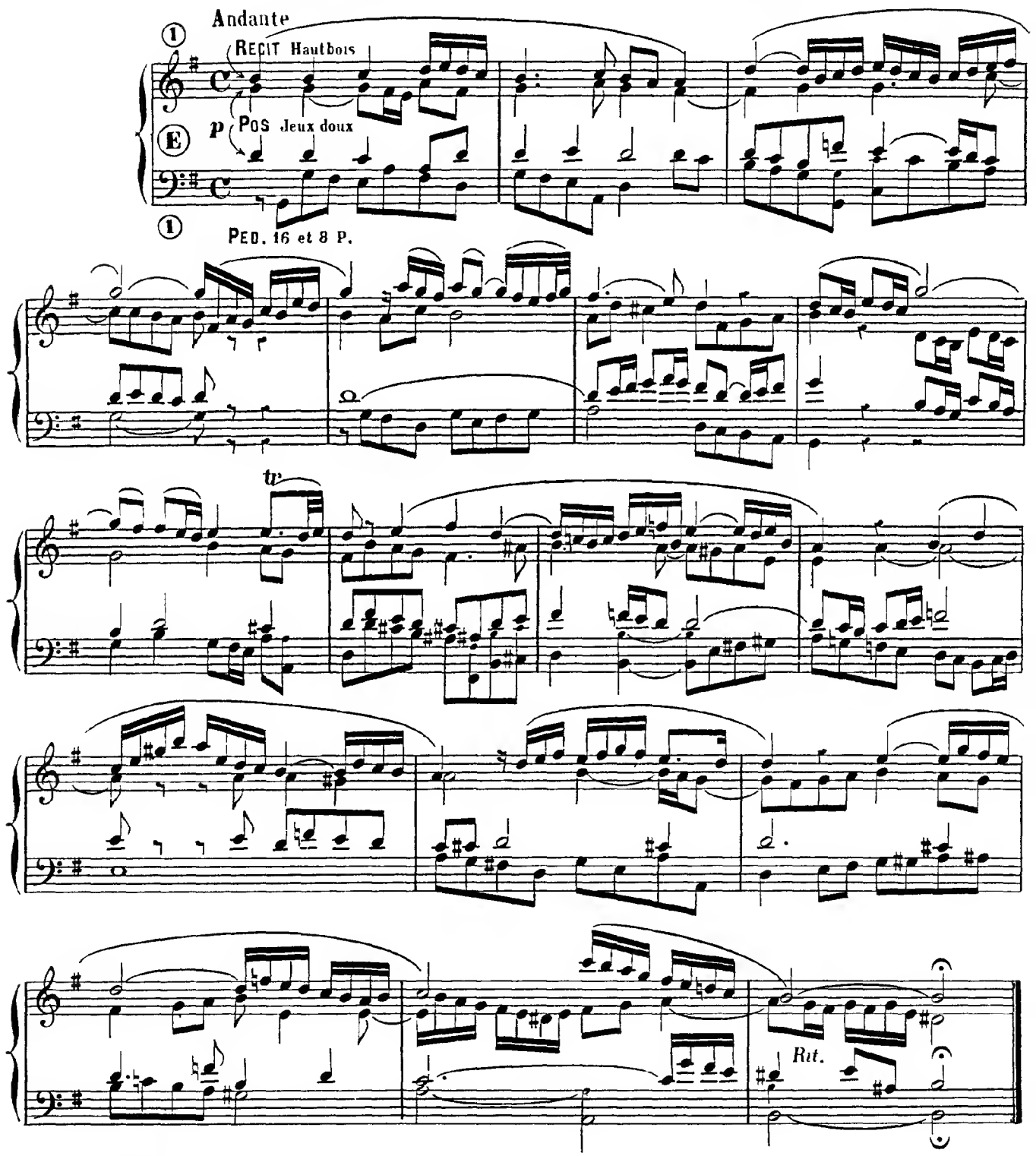

TRIO. Un poco meno vivo
p
RÉCIT.
S PED.
Cresc
Dim
p
Cres –
PED. p
cen
do
f
Dim.e rit
S PED


a tempo
p
(POUR L'HARMONIUM)
POUR L'ORGUE
a tempo
p
p
POS. Fonds
PED
PED.
CODA
Recommencez le Scherzo sans reprise jusqu'au signe ⊕ et allez de suite à la Coda
MAN.
PED
MAN.
p RÉCIT, Boite fermee
ff GD O
PED.

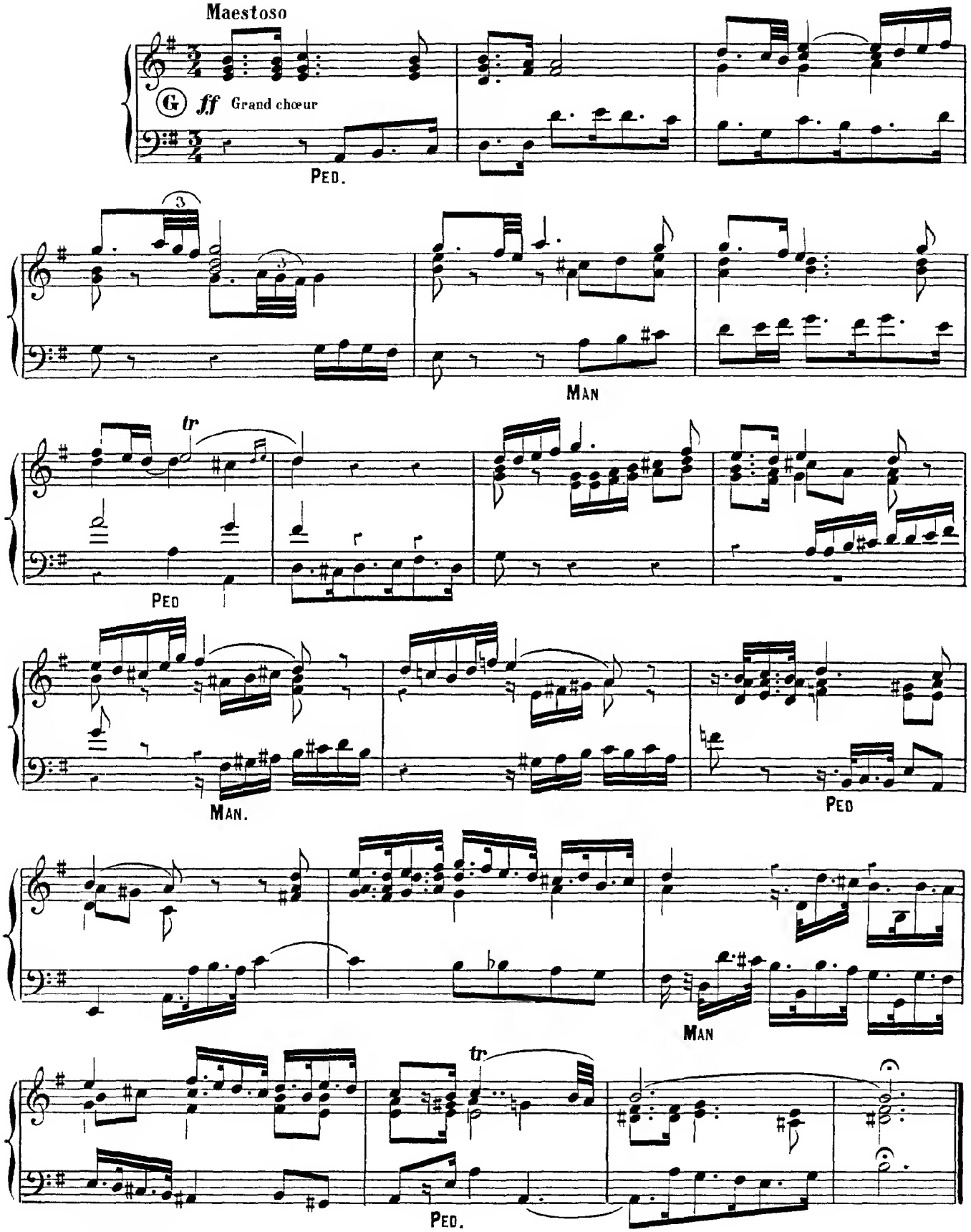
FÊTE DU SAINT SACREMENT.

DEUX STROPHES

SUR L'HYMNE. *PANGE LINGUA GLORIOSI CORPORIS MYSTERIUM.*



CD Sheet Music

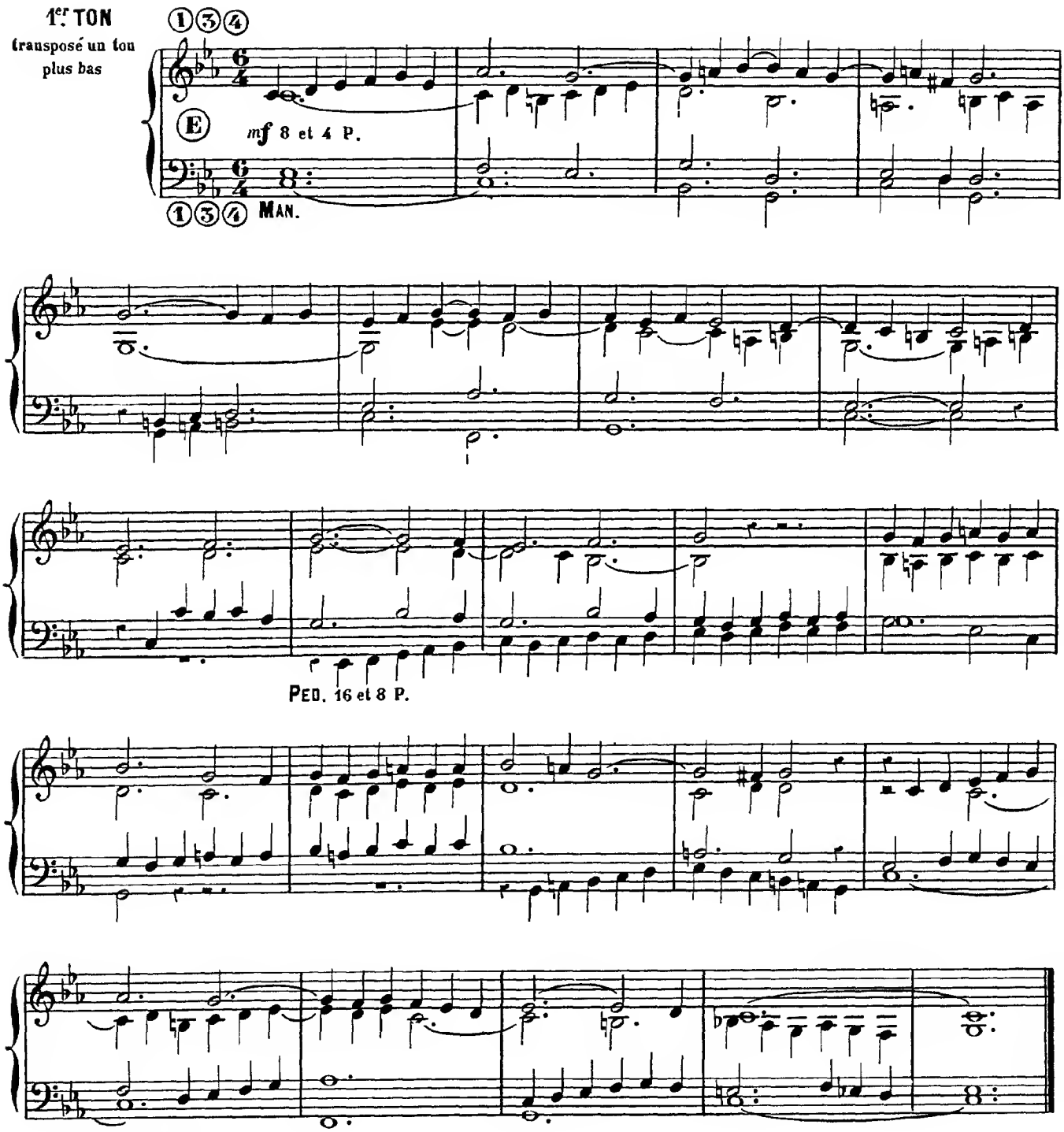


CD Sheet Music

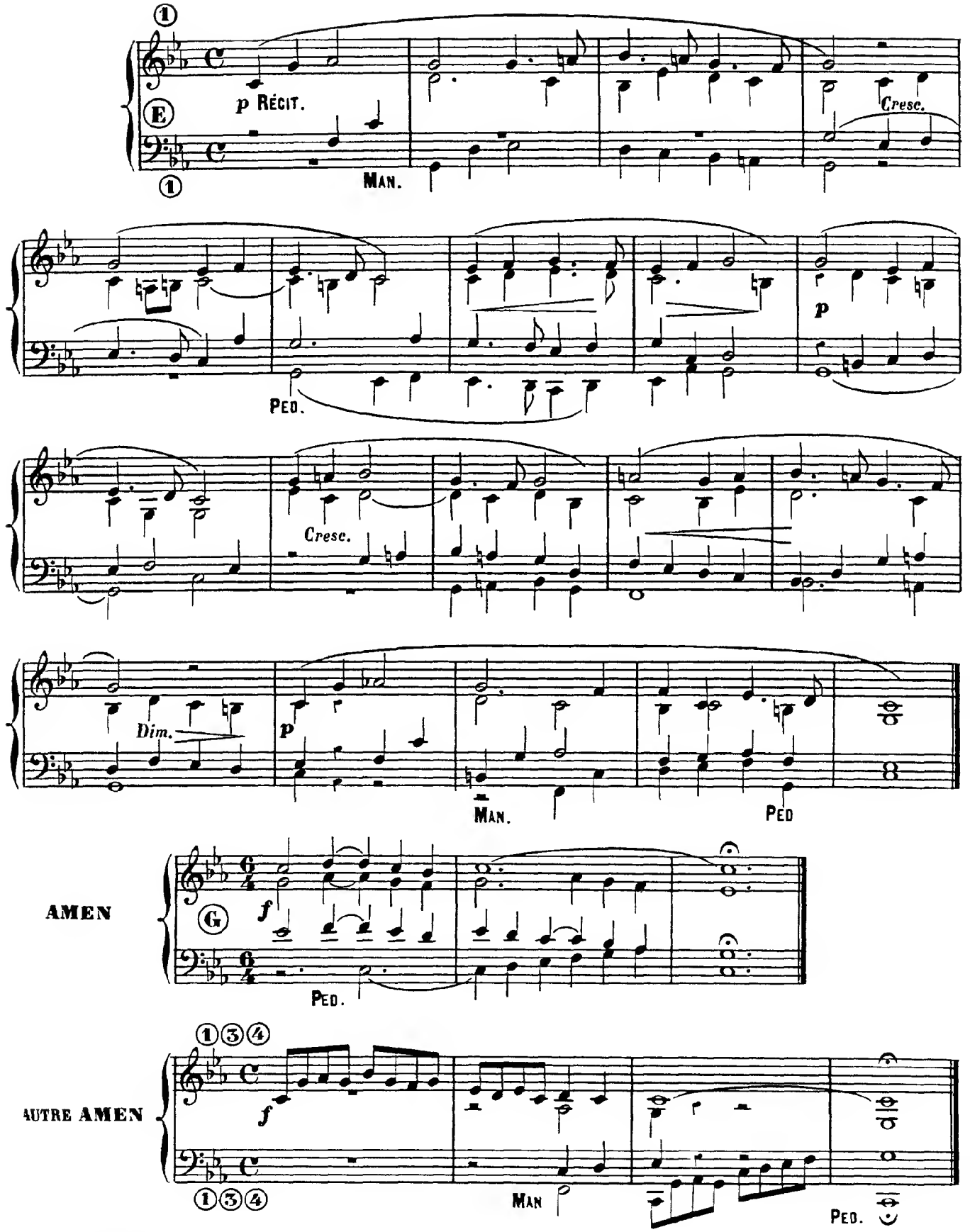
FÊTE DU S.t SACREMENT.

DEUX STROPHES ET AMEN

SUR L'HYMNE: *SACRIS SOLEMNIIS.*



CD Sheet Music

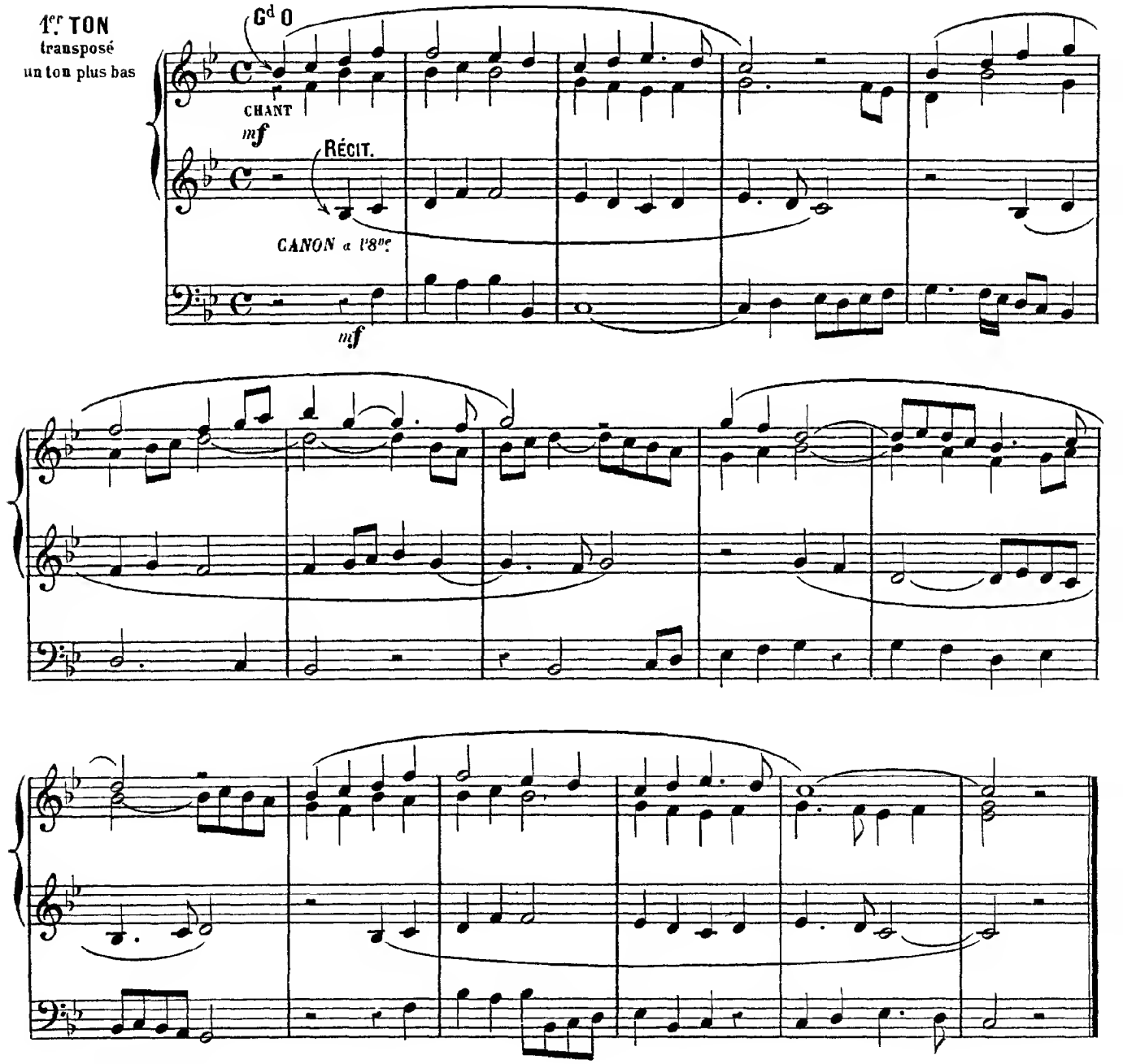

①
E
p RÉCIT.
MAN.
Cresc.
①
PED.
p
Cresc.
Dim.
p
MAN.
PED
AMEN
G
f
PED.
①③④
AUTRE AMEN
f
①③④
MAN
PED.

FÊTE DE NOËL.

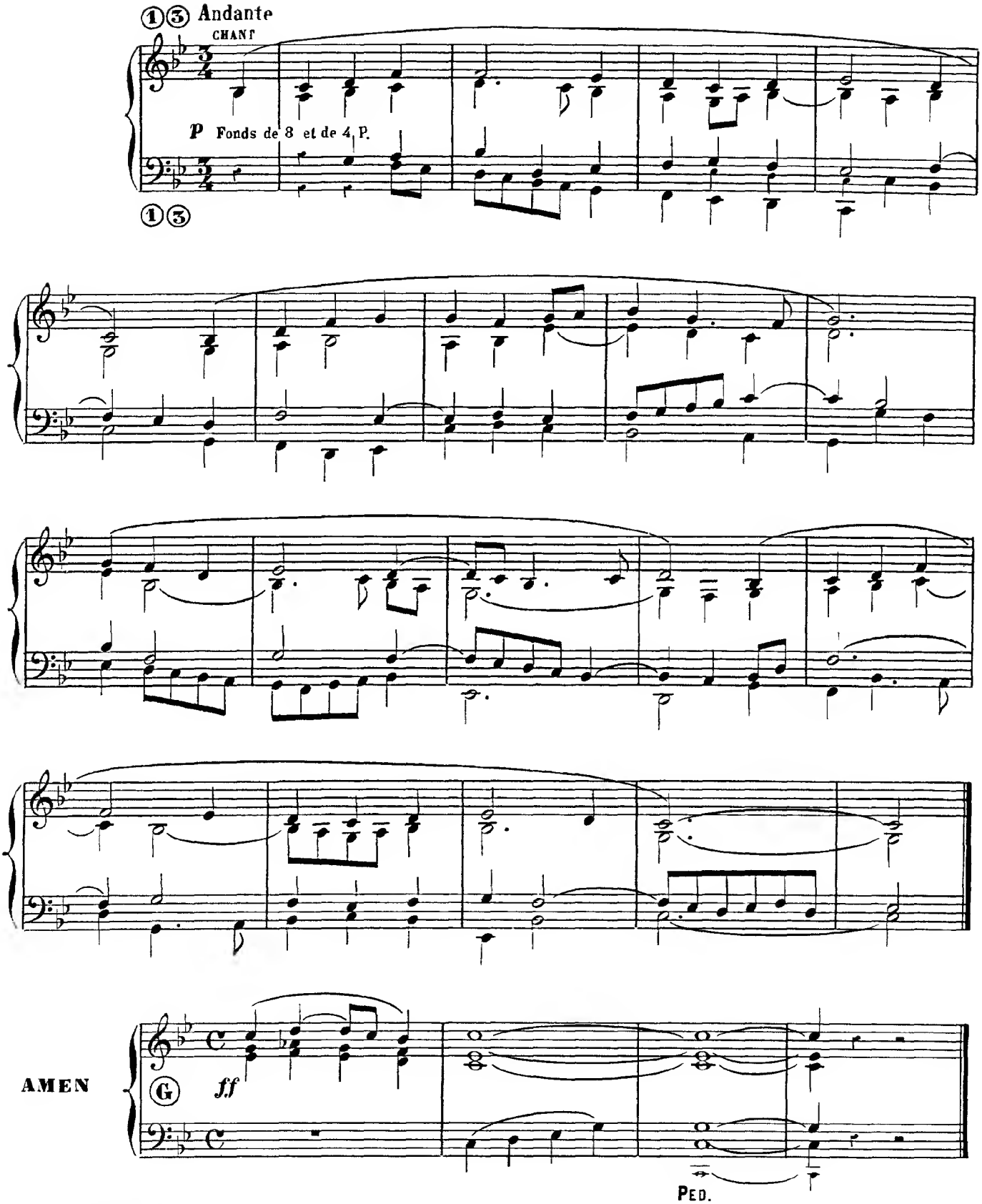
DEUX STROPHES ET AMEN

SUR L'HYMNE: *JESU REDEMPTOR OMNIUM*

INDICATION DES JEUX { **Récit:** Trompette, Bourdon et Flûte de 8 P
G.d Orgue: Fonds de 16 et de 8 P.
Pédale: Flûtes et Bourdons de 16 et 8 P.



CD Sheet Music


Andante
CHANT
p Fonds de 8 et de 4 P.
AMEN
G
ff
PED.